

Crescendo Enciclopédico: Inadaptación-Lucidez-Neoverbetografía

Encyclopedic *Crescendo*: Mismatch-Lucidity-Encyclopedic Neoverbetography

Crescendo Enciclopédico: Inadaptação-Lucidez-Neoverbetografia

Mariana Nieto*

* Contadora Pública, Licenciada en Administración, Master en Psicología Organizacional y Capacitadora. Voluntaria en la institución *Asociación Internacional de Investigaciones Seriexológicas y Holobiográficas* (CONSECUTIVUS).

marian.nieto@yahoo.com.ar

Palabras clave

Conocimiento
Enciclopedia
Liderazgo
Reciclaje

Keywords

Encyclopedia
Knowledge
Leadership
Recycling

Palavras-chave

Conhecimento
Enciclopédia
Liderança
Reciclagem

Artículo recibido en: 04.03.2019.

Aprobado para publicación en: 15.07.2019.

Resumen:

Este trabajo pretende ser un registro concienzial público del proceso de reciclaje lúcido vivenciado por esta autora, en relación con la Enciclopedia de la Concienciología. Se exponen las características de cada uno de los niveles del *crescendo* evolutivo inadaptación-lucidez-neoverbetografía enciclopédica, para finalmente reflexionar sobre la importancia de la participación activa del intermisivista en calidad de autor de verbe de la *Enciclopedia de la Concienciología*.

Abstract:

This study intends to be a public consciential record of the process of lucid recycling experienced by this author, in relation to the Encyclopaedia of Conscientiology. The characteristics of each of the levels of the crescendo maladaptation-lucidity-encyclopaedic neoverbetography are explained, and a final reflection on the importance of an intermissivist's active participation as an author of a verbet for the *Encyclopaedia of Conscientiology* is presented.

Resumo:

Este trabalho pretende ser um registro concienzial público do processo de reciclagem lúcido vivenciado por esta autora, em relação à Enciclopédia da Concienciologia. São expostas as características de cada um dos níveis do *crescendo* inadaptação-lucidez-neoverbetografia enciclopédica, para finalmente refletir sobre a importância da participação ativa do intermisivista como autor de verbeta da *Enciclopédia da Concienciologia*.

INTRODUCCIÓN

Crescendo. La expresión *crescendo* indica el aumento gradual y continuo de la intensidad de una idea o acción, ya sea de naturaleza sana o patológica, evolutiva o regresiva (Portal RAE).

Aplicación. El *crescendo* objeto de este artículo se refiere al cambio pro-evolutivo del posicionamiento frente a la Encicpédiología, producto del reciclaje intraconciencial y la madurez respecto al gruporrelevo. El resultado de esta experiencia de autoenfrentamiento vivida en primera persona, ha llevado a la autora a decidir ser parte activa de la Enciclopedia de la Concienciología empezando a redactar su primer verbeta.

Objetivo. Este artículo tiene como objetivo dejar constancia escrita del proceso de comprensión de la verbetografía y la importancia de la Enciclopedia de la Concienciología vivenciados por esta autora, persiguiendo dos tipos de fines: autoasistenciales, a modo de memoria encapsulada, y heteroasistenciales, a modo de ser espejo para el otro.

Metodología. El trabajo fue escrito sobre la base de investigaciones bibliográficas, especialmente libros técnicos y artículos científicos relacionados al tema, reflexiones y vivencias personales de la autora.

Estructura. El desarrollo del artículo está estructurado en 3 partes, siguiendo los componentes del *crescendo*:

- I. **Inadaptación enciclopédica.**
- II. **Lucidez enciclopédica.**
- III. **Neoverbetografía enciclopédica.**

I. INADAPTACIÓN ENCICLOPÉDICA

Definición. La Real Academia Española (Portal RAE) define inadaptación como *la falta de adaptación, es decir, la ausencia de acomodo a un entorno, la insuficiencia de ajuste de algo a otra cosa*. En función de lo expuesto, esta autora entiende que se puede definir esta fase del *crescendo* de la siguiente manera: es la etapa en la que el lector carece de adaptación o ajuste a la Enciclopedia de la Concienciología dificultando su adhesión a la obra y hasta pudiendo manifestar antagonismo con ella.

Tipología. A continuación se exponen, a modo ejemplificativo y en orden alfabético, 4 tipos de inadaptaciones enciclopedistas:

1. **Plantilla.** Los términos (verbetes) de la Enciclopedia tienen una estilística propia, compuesta de divisiones y secciones, predeterminadas en un documento llamado plantilla verbetográfica. Esto puede parecer una restricción de la libertad y creatividad del autor para adaptar su texto a ese formato.

2. **Contenido.** Considerando la técnica del confor, es decir la interacción entre contenido y forma es posible suponer que el formato de la plantilla influya en el formateo del contenido. Esto explica la percepción de contenido “encriptado”, es decir con acotadas posibilidades de explayarse en los conceptos.

3. **Idioma.** La Enciclopedia contiene verbetes escritos sólo en idioma portugués. Y sus presentaciones, que tienen lugar durante una tertulia, también son realizadas en dicho idioma. Esto exige, por lo menos, el desarrollo lecto-auditivo bilingüe del lector.

4. **Vocabulario.** En la redacción se utiliza un vocabulario técnico específico. Por lo cual se requiere el conocimiento básico de la ciencia Concienciología, para un mayor aprovechamiento de las informaciones.

Emocionalidad. El periodo de inadaptación se caracteriza por pensenes con mayor carga en el componente emocional, como por ejemplo estos 10, enunciados en orden alfabética:

01. **Aversión.**
02. **Coerción.**
03. **Decepción.**
04. **Elitismo.**
05. **Exclusión.**
06. **Incomprensibilidad.**
07. **Rabia.**
08. **Resentimiento.**
09. **Sectarismo.**
10. **Segregación.**

Retrohopenidad. Estas posturas antienciclopedismo pueden promover y/o reforzar la manifestación de retrohopenenes patológicos ligados a determinados grupos, tales como estos 7, ordenados alfabéticamente:

1. **Antagonismo patológico crónico.**
2. **Cofradías anticosmoéticas.**
3. **Complicidad ectópica.**
4. **Dogmatismo.**
5. **Esoterismo.**
6. **Logias.**
7. **Ocultismo.**

Asedio. Como consecuencia de lo expuesto, el lector se encuentra más vulnerable a los asedios. La pen-senidad acentuadamente emociogénica predispone al autoasedio y heteroasedio, desvinculando a la concín de la Enciclopedia.

II. LUCIDEZ ENCICLOPÉDICA

Autolucidez. Se define autolucidez concien-cial como la penetración de la inteligencia o la autoconciencia clara, objetiva y aguda, mantenida por la conciencia actuando normalmente con las facultades mentalsomáticas en la vida diuturna y multidimensional (Vieira, 2018, p. 3.368).

Definición. A partir de estos conceptos, la autora expone como definición de esta etapa de autolucidez enciclopédica la que sigue: es aquella en la que el lector evidencia el inicio de recuperación de *cons* magnos en relación a la Enciclopedia. Basado en el binomio admiración-discordancia, se logra redefinirla y entenderla como herramienta de asistencia multidimensional y multiexistencial.

Enciclopedia. Asimismo, se resignifica la Enciclopedia de la Concienciología como un emprendimiento de gestión del conocimiento, a través del cual se compendian las experiencias concien-ciales con fines interasistenciales de orientación reurbanológica.

Analogía. Para esta autora el proceso de entendimiento de la Enciclopedia fue facilitado al realizar una analogía con la gestión del conocimiento en las organizaciones, que es materia de su profesión.

Pilares. Dicha analogía propulsó 3 pensenes que se convirtieron en pilares del proceso de reciclaje: primero, reconocerla como instrumento integrador del conocimiento individual y grupal de la *Comunidad Concienciológica Cosmoética Internacional (CCCI)*; segundo, identificarla como el producto grafopensénico que documenta la transformación del conocimiento implícito de las conciencias en conocimiento explícito; y tercero, distinguirla como pieza fundamental en la externalización e internalización del conocimiento, facilitando la reeducación interconciencial teáctica.

Abordaje. La reflexión sobre la analogía comentada se redujo al tratamiento de 3 aspectos específicos: aspectos generales de la gestión del conocimiento, analizados desde el marco paradigmático de aplicación; comunicación del conocimiento; y liderazgo del emprendimiento.

Contrapunto. A continuación se expone un cuadro comparativo de los conceptos básicos de la gestión del conocimiento aplicada en el contexto del paradigma convencional, en contraposición con el paradigma concien-cial, como se muestra en la tabla 1.

Tabla 1. Paradigma convencional / Paradigma concien-cial

N ^o . Concepto	Paradigma convencional	Paradigma concien-cial
1. Foco	Centrada en la organización.	Centrada en la conciencia.

Nº. Concepto	Paradigma convencional	Paradigma concien- cial
2. Contenido	Compendia los procesos claves de la organización que dan valor agregado (trafores).	Compendia todos los procesos evolutivos de la conciencia, los maduros (trafores) y los inmaduros (trafores).
3. Finalidad	Rentabilidad financiera y contribución social (RSE).	Interasistencia tarística y reurbanológica con alcance multidimensional.
4. Recursos	Aplica el conocimiento al uso eficiente de recursos/tiempos organizacionales.	Aplica el conocimiento al uso eficiente de recursos/tiempos evolutivos.
5. Participación	Redacción indirecta, a cargo de expertos.	Redacción abierta y directa, a cargo de los integrantes de la CCCI.
6. Prospección	Utiliza el conocimiento (recursos/técnicas) para captar nuevos clientes y mercados.	Utiliza el conocimiento (recursos/técnicas) para facilitar el cumplimiento de la proexis.

Profilaxis. La ciencia de la Administración organizacional advierte sobre la importancia de gestionar el conocimiento en las empresas para contrarrestar, por ejemplo, estas 5 problemáticas, expuestas alfabéticamente (Función pública):

1. **Fuga.** Fuga del capital intelectual, como consecuencia de la rotación del personal.
2. **Información.** Información desorganizada.
3. **Investigación.** Investigación de lo que ya fue investigado.
4. **Repetición.** Repetición de errores del pasado.
5. **Trabajo.** Trabajo aislado o compartimentado.

Semejanza. Al igual que las organizaciones, las conciencias pueden atravesar las mismas situaciones críticas descritas en el párrafo anterior, como consecuencia de restricciones mnemónicas propias de la resoma y vivencia de procesos egokármicos y grupokármicos con raíces del pasado.

Comunicación. Lo más inteligente es que el conocimiento no se quede retenido en el microuniverso de la conciencia, sino que sea transmitido para expandirse, trascender y promover la autocognición evolutiva.

Síntesis. La transmisión se facilita utilizando un método para sintetizar la información, a modo de codificación.

Función. A partir de la lectura del *Manual de Verbetografía* (Nader, 2012) e en el verbete *Chapa Verbetográfica* (Nader, 2018, p. 5.568 a 5.574) se concluye que la plantilla verbetográfica constituye un método de estudio que cumple, entre otras, estas 4 funciones expuestas en orden alfabético:

1. **Documentación.** Documenta el conocimiento concien-
cial.
2. **Innovación.** Amplía la investigación aportando abordajes innovadores para el autor-lector.
3. **Síntesis.** Actúa como sintetizador y codificador de los saberes.
4. **Uniformidad.** Da uniformidad, estableciendo un patrón que integra los diversos estilos de redacción y, a su vez, facilita la lectura y comprensión de la temática.

Liderazgo. Un emprendimiento grupal de las características de la Enciclopedia supone la existencia de un líder carismático y ejemplarista, que estimule el compromiso genuino de los participantes, tanto autores como lectores.

Personalidades. A lo largo de la historia universal existieron líderes generadores y aglutinadores del conocimiento. Entre ellos, destacan estos 5, enumerados en orden cronológico:

1. **Ptolomeo I Soter** (367–283 a.e.c.). Amigo y general de Alejandro Magno, rey de Egipto desde el año 305 a.e.c. Impulsor del desarrollo de la ciudad de Alejandría y creador de la Biblioteca, principal centro del conocimiento científico y cultural de la Antigüedad. Allí se recopilaban, copiaban y traducían libros. Su objetivo era albergar una copia, en idioma griego, de todos los libros existentes en el mundo (Portal Biografías y Vidas).

2. **Federico II Hohenstaufen** (1194–1250). Emperador del Sacro Imperio Romano Germánico, rey de Sicilia y declarado rey de Jerusalén en la única cruzada incruenta y pacífica. Dotado de una gran inteligencia multicultural, su crianza y su gobierno fueron multiétnicos. Fundador de la Universidad de Nápoles, la primera estatal y laica de Europa, reorganizador de la Escuela Médica de Salerno revalorizando su diplomatura y sus investigaciones, autor de un tratado de cetrería, y promotor del intercambio de conocimientos con la cultura islámica y judía (Uned documentos).

3. **Alfonso X El sabio.** (1221–1284). Rey de Castilla y León, España. Destacó por su sabiduría y cultura. Promotor de centros culturales en Toledo, Sevilla y Murcia, entre ellos la Escuela de Traductores de Toledo. Organizador y revisor de traducciones al castellano de saberes musulmanes, hebraicos y griegos. Coordinador y escritor de diversas obras culturales y científicas, realizadas en conjunto con destacados eruditos de la época (Portal Biografías y Vidas).

4. **Denis Diderot** (1713–1784). Filósofo francés coordinador de la *Encyclopédie*, marco intelectual del Iluminismo y de los ideales de la Revolución Francesa de 1789. Integrada por 28 volúmenes publicados a lo largo de 21 años, y 140 coautores (Manfroi, 2018).

5. **Waldo Vieira** (1932–2015). Lexicógrafo, médico y médium brasileño coordinador y escritor de la Enciclopedia de la Concienciología. Esta megagescón científica, universalista, interdisciplinar y de cosmovisión de la conciencia, se inició en 1998 y hoy cuenta con 27 volúmenes, más de 4.000 verbetes y de 700 verbetógrafos (Año-base: 2018) (Portal da Conscienciologia, ICGE).

Manifestación. En esta fase del *crescendo* enciclopédico, la conciencia demuestra la teaticidad del desarrollo mentalsomático alcanzado, a través de acciones que tienen como objetivo aprender a leer y entender un verbete. Como ejemplo se mencionan, en orden alfabético, estas 5:

1. **Cursos.** Asistencia a cursos de Verbetografía.
2. **Debates.** Asistencia a las tertulias, curso de largo curso, con intervención activa en los debates.
3. **Lectura.** Lectura frecuente de verbetes.
4. **Dinámicas Parapsíquicas.** Participación en dinámicas parapsíquicas del Enciclopedismo Reurbano-lógico.

5. **PGC.** Participación en la Prueba General de la Concienciología (PGC).

Conexión. En esta etapa se evidencia un acercamiento al amparo de la Enciclopedia y una mayor conexión con las 3 centrales extrafísicas, es decir aquellas parainstituciones o comunexes que irradian pensenes terapéuticos y homeostáticos según su especialidad, según el siguiente detalle:

1. **Central Extrafísica de la Energía:** para fortalecer el energosoma y sustentar los reciclajes intracnaciales (recín).

2. **Central Extrafísica de la Fraternidad:** para cualificar el proceso de autoasistencia y heteroasistencia.

3. **Central Extrafísica de la Verdad:** para ampliar la autocognición evolutiva aprovechando el contenido de la Enciclopedia.

III. NEOVERBETOGRAFÍA ENCICLOPÉDICA

Motivación. La búsqueda y aprecio por la autolucidez es un motor potente para estimular a la conciencia a entrar en esta etapa del *crescendo*. En el verbete “Aprecio por la autolucidez” se enfatiza la siguiente frase: “La admisión del valor evolutivo de la autolucidez se basa en el empeño por preservarla y expandirla, instaurando una postura antivictimizadora de inadmisión de autobnubilación endógena y exógena.” (Lopes, 2018, p. 1.514).

Definición. Basándose en esta propuesta, la autora define neoverbetografía enciclopédica como la fase en la que el lector intermisivista aumenta la recuperación de *cons* y decide ser parte activa de la Enciclopedia de la Concienciología, ejerciendo la función de neoverbetógrafo.

Transferencia. La actividad enciclopédica se sustenta en la transferencia del conocimiento personal al grupo, constituyéndolo en un saber colectivo con alcance interasistencial multidimensional.

Holokarmalidad. La socialización del conocimiento es el resultado de un movimiento centrífugo que se inicia en el interior de la conciencia, saldando deudas egokármicas a partir de un mayor entendimiento de los propios procesos evolutivos, continúa en una espiral ascendente saldando deudas grupokármicas, hasta alcanzar la donación de saberes con fines polikármicos.

Sinapsis. Asumir la escritura de verbetes supone la creación de neosinapsis cerebrales, estimulada por la activación de paraneosinapsis originadas en el Curso Intermisivo pre-resomático y/o de retrosinapsis útiles de vidas pasadas.

Autoestima. El neoverbetógrafo manifiesta un nivel de autoestima positiva, identificando y valorando, por ejemplo, estos 3 rasgos intraconcienciales, en orden alfabética:

1. **Comunicación.** La capacidad comunicativa para realizar la transposición didáctica de sus experiencias, tanto en la escritura como en la defensa oral del verbete.
2. **Saberes.** El cúmulo de saberes adquiridos a lo largo de la seriexis.
3. **Singularidad.** La originalidad concienical utilizada como instrumento de asistencia.

Recursos. Durante el proceso de escritura del neoverbete, el verbetógrafo tiene a su disposición el recurso de preceptoría, tanto intrafísica como extrafísica.

Preceptoría. Es el proceso de acompañamiento al neoverbetógrafo que consiste en la aplicación teáctica del polinomio asistencial recepción-orientación-encaminamiento-seguimiento.

Tares. La tares realizada durante las preceptorías alcanza tanto al contenido y la forma del verbete, como también al holopensene del verbetógrafo facilitando el desasedio mentalsomático y el cierre de la investigación.

Equipos. La preceptoría es una función conjunta ejercida por equipos intrafísicos de voluntarios de la institución concienciocéntrica ENCYCLOSSAPIENS, y por equipos extrafísicos especializados en enciclopedismo, paravoluntarios de la Enciclopedia de la Concienciología.

Pangrafía. En esta etapa del *crescendo*, el verbetógrafo puede llegar a vivenciar la modalidad de escritura parapsíquica avanzada denominada pangrafía. Es decir, el registro por el cual la concín escribe en coautoría lúcida con los amparadores de función, experimentando en dicho proceso varios fenómenos parapsíquicos tales como: clarividencia, clariaudiencia, psicometría y telepatía (Concienciopedia).

CONSIDERACIONES FINALES

Voluntad. Transitar todos los estadios del *crescendo* enciclopédico inadaptación-lucidez-neoverbetografía va a depender de la voluntad y el esfuerzo de la propia conciencia para mejorar el saldo de su *Ficha Evolutiva Personal* (FEP).

Autocorrupciones. La conciencia interesada en el enciclopedismo reurbanológico tendrá que superar las autocorrupciones que la estancan en el primero o en el segundo nivel del *crescendo* presentado, con el fin de alcanzar el tercer estadio afianzándose como verbetógrafa de esta megagescón interasistencial.

Desaprovechamiento. Autoexcluirse de la Enciclopedia de la Concienciología es desperdiciar la oportunidad evolutiva de ser una minipieza lúcida en la concreción de la maxiproaxis grupal.

Fijador. La Enciclopedia representa el enraizamiento multiexistencial del grupo evolutivo afinizado con la maxiproaxis de repercusiones seriexológicas futuras. Un fijador grafotarístico de los neoprincipios de la Concienciología en la Tierra (Manfroi, 2018).

Ortopensata:

Verbetología. “Este verbete puede no ayudar mucho, sin embargo siempre es un ladrillo en la construcción de la evolución concienical. ¿Dónde están sus ladrillos, tertuliano?” (Vieira, 2014, p. 1.684).

Cuestionología. En una escala del 1 a 5, ¿cuál es el valor que usted da a su propia experiencia, a sus conocimientos, a sus saberes concienicales? ¿Usted ya ha comenzado a transmitirlos? ¿Cómo?

**UN VERBETE DE LA ENCICLOPEDIA DE LA CONCIENCIOLOGÍA
NO ES SÓLO EL RESUMEN DE UN TEMA INVESTIGADO POR
LA CONCIENCIA, ES LA SÍNTESIS O COMPACTACIÓN
MNEMÓNICA DE SU EXPERIENCIA HOLOBIOGRÁFICA.**

BIBLIOGRAFÍA ESPECÍFICA

01. **Biografías y vidas; Portal: La Enciclopedia Biográfica en Línea;** disponible en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/t/tolomeoisoter.htm>; acceso en: 10.01.2019; 12h30.

02. **Concienciología; Portal;** disponible en: <http://www.conscienciologia.org.br/publicacoes/>; acceso en: 20.01.2019; acceso en: 11h00.

03. **Conscienciopedia; Portal;** disponible en: <http://pt.conscienciopedia.org/index.php/Pangrafia>; acceso en: 23.04.2019; 18h00.

04. **Escuela de traductores de Toledo; Portal;** disponible en: <http://escueladetraductores.uclm.es/historia-de-la-ett/>; acceso en: 22.01.2019; 14h.

05. **Función Pública, Dimensión 6 - Gestión del Conocimiento y la Innovación;** video; 31.07.2018; disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=GH16eyhIsLo>; acceso en: 20.12.2018; 18h00.

06. **ICGE; Instituto Cognopolitano de Geografía e Estatística;** disponible en: <http://www.icge.org.br/>; acceso en: 20.01.2019; 10h00.

07. **Lopes, Adriana; Apreço pela autolucidez;** verbete; In: **Vieira, Waldo; Org.;** *Enciclopédia da Conscienciologia*; apes. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; CLXXIV+23.004 p.; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 274 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 13.896 refs.; 54 video-

grafias; 1.087 webgrafias; 9ª Ed. Digital; rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopédologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-120-2; páginas 1.514 a 1.519; disponible en: <<http://encyclossapiens.space/nona/ECDigital9.pdf>>; acceso en: 23.04.2019.

08. **Manfroi**, Eliana; *Crescendo Verbetógrafo-Maxiproexista*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciológica*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; CLXXIV+23.004 p.; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 274 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 13.896 refs.; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 9ª Ed. Digital; rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopédologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-120-2; páginas 7.764 a 7.768; disponible en: <<http://encyclossapiens.space/nona/ECDigital9.pdf>>; acceso en: 18.12.2018; 12h30.

09. **Nader**, Rosa (Org); *Manual de Verbetografia*; Foz do Iguaçu, PR; 2012; disponible en: <<https://www.editares.org.br/livrosgratuitos>>; acceso en: 01.12.2018; 12h00.

10. **Idem**; Rosa; *Chapa Verbetográfica*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciológica*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; CLXXIV+23.004 p.; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 274 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 13.896 refs.; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 9ª Ed. Digital; rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopédologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-120-2; páginas 5.568 a 5.574; disponible en: <<http://encyclossapiens.space/nona/ECDigital9.pdf>>; acceso en: 23.04.2019.

11. **Portal Biografías y Vidas**; *La Enciclopedia Biográfica en Línea*; disponible en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/a/alfonso_x.htm>; acceso en: 12.01.2019; 10h30.

12. **RAE**; *Portal: Real Academia Española*; disponible en: <<https://dle.rae.es/?id=BEyRnAk>>; acceso en: 21.01.2019; 18h00.

13. **Rossa**, Dayane; *Autocognição Evolutiva nas Tertúlias e a Prova Geral de Conscienciológica*; Artículo; Revista; *Conscientia*; vol 16; N. 4; Foz de Iguazú; PR; oct/diz 2012; páginas 428 a 440; disponible en: <<http://www.ceaec.org/index.php/conscientia/article/view/571>>; acceso en: 20.12.2018; 11h30.

14. **UnedD Documentos**; *Federico II. Un Puente entre Oriente y Occidente*; video; 12.11.2013; disponible en: <<https://www.youtube.com/watch?v=hLHh5qRfHXY>>; acceso en: 20.12.2018; 18h.

15. **Vieira**, Waldo; *Autolucidez Consciencial*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciológica*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; CLXXIV+23.004 p.; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 274 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 13.896 refs.; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 9ª Ed. Digital; rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopédologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-120-2; páginas 3.368 a 3.371; disponible en: <<http://encyclossapiens.space/nona/ECDigital9.pdf>>; acceso en: 23.04.2019.

16. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 2 Vols.; 1.800 p.; Vols. 1 e 2; 1 blog; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 6.476 termos; 1.811 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 20.800 ortopensatas; 2 tabs; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 10 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 1.684.

