

FÓRMULA FORMAL (CONFORMÁTICA)

I. Conformática

Definologia. A *fórmula formal* é o modelo, *chapa* ou tópico específico para a composição homogênea, uniforme, padronizada, didática e técnica da criação de textos ou tópicos grafados, exigindo repetições para a explicitação ampla do conteúdo mais abrangente.

Tematologia. Tema central neutro.

Etimologia. O termo *fórmula* vem do idioma Latim, *formula*, “forma; figura”. Surgiu no Século XVII. O vocábulo *formal* deriva também do idioma Latim, *formalis*, “relativo a ou que serve de molde ou forma”. Apareceu no Século XIV.

Sinonimologia: 1. Fórmula redacional. 2. Modelo formal. 3. Texto repetitivo. 4. Batopensividade útil. 5. Fórmula didática.

Neologia. As duas expressões compostas *fórmula formal mínima* e *fórmula formal abrangente* são neologismos técnicos da Conformática.

Antonimologia: 1. Neoverpon. 2. Neotécnica. 3. Batopensividade evitável. 4. Estilo confuso.

Atributologia: predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à holomaturescência da comunicabilidade escrita pessoal.

II. Fatuística

Pensenologia: o tópico batopensênico.

Fatologia: a fórmula formal; o modelo textual; a *chapa* escrita; o texto repetitivo; os vocábulos repetíveis; as expressões compostas repetíveis; as seções repetíveis; os subtítulos repetíveis; as ideias afins; as palavras afins; os parágrafos afins; os textos afins; as frases feitas; os vícios de linguagem; o combate às ambiguidades; os termos inadequados; as palavras evitáveis; os parasitas de linguagem evitáveis; as gramatiquices evitáveis; as redundâncias evitáveis; os pleonasmos evitáveis; os cacófatos evitáveis; as aliterações didáticas; os gêneros da linguagem; o texto simplista; o texto científico; o texto forte; o apostilhamento; o artigo; o livro; o critério; a regra; a praxe; a norma; a Didaxia; o autodidatismo; a técnica; a estilística; o padrão de comunicação; o gabarito do confor; o cânone linguístico; o tratado; o léxico; o dicionário de sinônimos; o dicionário de antônimos; o dicionário temático; a enciclopédia.

Parafatologia: a prática do estado vibracional (EV) profilático.

III. Detalhismo

Filiologia: a criteriofilia; a normatofilia.

Holotecologia: a didaticoteca; a pedagogoteca; a tecnoteca.

Interdisciplinologia: a Conformática; a Linguística; a Batopensenologia; a Criteriologia; a Autorganizaciologia; a Paratecnologia; a Estilisticologia; a Mentalsomatologia; a Heurística; a Neologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin intelectual.

Masculinologia: o escritor; o autor; o pesquisador; o comunicador.

Femininologia: a escritora; a autora; a pesquisadora; a comunicadora.

Hominologia: o *Homo sapiens scriptor*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens communicator*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens neologus*; o *Homo sapiens intellectualis*; o *Homo sapiens auctor*.

V. Argumentologia

Exemplologia: fórmula formal *mínima* = a composição técnica da *frase enfática* conscienciológica; fórmula formal *abrangente* = a composição técnica do conjunto das Seções dos verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*.

Princípios. Sob a ótica da *Conformática*, o princípio da fórmula formal parte do fato de a letra, a palavra, a frase e qualquer tópico escrito serem fórmulas repetíveis.

Taxologia. Na análise da *Comunicologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 12 tipos de fórmulas formais empregadas na *Enciclopédia da Conscienciologia*:

01. **Consciência:** “multicultural, multidimensional, multiexistencial, multimilenar...”.
02. **Definiologia:** “é a Ciência aplicada aos estudos técnicos...”.
03. **Dinâmica:** “é a condição, ato ou efeito de...”.
04. **Especialidade:** “Sob a análise da...”.
05. **Etimológica:** “Ciência; Arte; tratado; exposição cabal...”.
06. **Experimentologia:** “é a ideia, constructo, conceito, técnica...”.
07. **Fatuística:** “coisas, fatos, parafatos, fenômenos, realidades, pararealidades...”.
08. **Heurística:** “verpon, neoideia, neoteoria, neotécnica, neoteática...”.
09. **Passadologia:** “apriorismo, interiorose, provincianismo, conservantismo, neofobia, misonéismo...”.
10. **Questionário:** “No teste de avaliação pessoal pela escala de 1 a 5...”.
11. **Remissologia:** “Pelos critérios da...”.
12. **Tradições:** “tradicionalismos, superstições, folclores, mitos, simpatias...”.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 7 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a fórmula formal, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

1. **Conformática:** Comunicologia; Neutro.
2. **Frase enfática:** Comunicologia; Homeostático.
3. **Orismologia:** Comunicologia; Neutro.
4. **Rotina útil:** Intrafisiologia; Homeostático.
5. **Técnica da circularidade:** Experimentologia; Neutro.
6. **Técnica dos Atos / Fatos / Parafatos:** Comunicologia; Neutro.
7. **Verbetes:** Comunicologia; Neutro.

A CONSCIÊNCIA, AS PESQUISAS DAS CONSCIÊNCIAS E OS CONTEÚDOS CONSCIENCIOLOGICOS SÃO COMPLEXOS. AS FÓRMULAS FORMAIS REPETITIVAS SIMPLIFICAM A COMUNICAÇÃO DESTAS 3 COMPLEXIDADES.

Questionologia. Você emprega fórmulas formais na redação dos próprios textos? Tais fórmulas atuam com explicitação da comunicação sem redundância?

Bibliografia Específica:

1. **Vieira, Waldo; *Homo sapiens reurbanisatus***; 1.584 p.; 479 caps.; 139 abrevs.; 40 ilus.; 7 índices; 102 sí-nopses; glos. 241 termos; 7.655 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; 3ª Ed. Gratuita; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2004; páginas 27 e 28.

2. **Idem; *Manual de Redação da Conscienciologia***; 272 p.; 152 abrevs.; 274 estrangeirismos; glos. 300 termos; 28 x 21 cm; br.; 2ª Ed. revisada; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC)*; Foz do Iguaçu, PR; 2002; páginas 60 a 62.