

FERRAMENTAS PARA A AUTODIFERENCIAÇÃO RETROBIOGRÁFICA

Tools for Retrobiographic Self-Differentiation

Herramientas para la Autodiferenciación Retrobiográfica

Luciana Cordeiro Faria de Lavôr | lulavor@uol.com.br

Gestora no setor de educação. Graduada em Economia e Museologia; pós-graduada em Administração de Marketing e em Gestão de Negócios de Impacto Social. Voluntária da Associação Internacional de Pesquisas Seriexológicas e Holobiográficas (Consecutivus).

Palavras-chave:

Cotejo seriexológico
Megatrafor
Retrossenha
Singularidade
consciencial
Sissi Prado Lopes
Temperamento

Keywords:

Consciential singularity
Megastrongtrait
Retrocode
Seriexological
comparison
Sissi Prado Lopes
Temperament

Palabras llave:

Cotejo seriexológico
Megatrafor
Retroseña
Singularidad consciencial
Sissi Prado Lopes
Temperamento

Resumo:

O artigo objetiva apresentar ferramentas para mapear as singularidades conscienciais necessárias à autodiferenciação retrobiográfica. A autora desenvolve estudo de caso comparativo de duas voluntárias da Conscienciologia, sendo a autora uma delas, simulando futuro estudo retrobiográfico. A metodologia utilizada para estruturar a pesquisa segue 4 etapas: (i) levantamento de dados em relação à voluntária Sissi Prado Lopes¹; (ii) pesquisa bibliográfica e webgráfica para levantamento de instrumentos de pesquisa seriexológica; (iii) escolha das ferramentas para aplicação no estudo de caso; (iv) entrevista com a segunda cobaia. São analisadas 4 técnicas pesquisísticas: cotejo seriexológico; megatrafor; temperamento e retrossenha holobiográfica, destacando as peculiaridades para a autodiferenciação retrobiográfica. Essa pesquisa se justifica na profilaxia de apriorismos ao oferecer instrumentos de aprofundamento intraconscienciais contribuindo para prevenir análises tendenciosas ou preconceituosas, reduzindo assim distorções interpretativas.

Abstract:

The article aims to present tools to map the consciential singularities necessary for retrobiographical self-differentiation. The author develops a comparative case study of two conscientiology volunteers, the author being one of them, simulating a future retrobiographical study. The methodology used to structure the research follows 4 steps: (i) data collection in relation to the volunteer Sissi Prado Lopes; (ii) bibliographic and web graphic research to survey seriexological research instruments; (iii) choice of tools for application in the case study; (iv) interview with the second guinea-pig. Four research techniques are analyzed: seriexological comparison, megastrongtrait, holobiographical temperament, and retrocode, highlighting the peculiarities for retrobiographical self-differentiation. This research is justified in the prophylaxis of apriorism by offering intraconsciential deepening instruments, contributing to prevent biased or prejudiced analyzes, thus reducing interpretive distortions.

Resumen:

El artículo tiene como objetivo presentar herramientas para mapear las singularidades conciencales necesarias para la autodiferenciación retrobiográfica. La autora desarrolla un estudio de caso comparativo de dos voluntarias de la Concienciología, siendo la autora una de ellas, simulando un futuro estudio retrobiográfico. La metodología utilizada para estructurar la investigación sigue 4 pasos: (i) recolección de datos relacionados a la voluntaria Sissi Prado Lopes; (ii) investigación bibliográfica y webgráfica para recopilar instrumentos de investigación seriexológica; (iii) elección de herramientas para aplicar en el estudio de caso; (iv) entrevista con la segunda cobaya. Son analizadas 4 técnicas de inves-

1. A autora expressa o agradecimento à pesquisadora Sissi Prado Lopes pela colaboração com a pesquisa e consentimento à publicação deste artigo.

tigación: cotejo seriexológico; megatrafor; temperamento y retroseña holobiográfica, destacando las peculiaridades para la autodiferenciación retrobiográfica. Esta investigación se justifica con la profilaxis de apriorismos al ofrecer instrumentos de profundización intracientífica, contribuyendo a prevenir análisis tendenciosos o prejuiciosos, reduciendo así las distorsiones interpretativas.

INTRODUÇÃO

Enquanto participava do curso *O Florescimento da Arte Grega e o Desenvolvimento da Noção Estética*, oferecido pela *Consecutivus* em 2019, a autora começou a pensar sobre os detalhes que ajudariam, em uma próxima vida, a diferenciá-la de outras consciências, voluntárias da Conscienciologia, com características semelhantes. Formulou-se a seguinte pergunta de pesquisa: “*se não é fácil olhar para o passado e distinguir uma consciência da outra, com quem eu me confundiria? O que posso fazer hoje para vincar a memória, pensando em retrocognições nas vidas futuras?*”

Naquele momento, deparou-se com a voluntária Sissi Prado Lopes, que também participava do curso, a qual conheceu antes de ambas terem contato com a Conscienciologia, quando moravam em Uberaba, MG. Embora não tenham desenvolvido a convivência à época, partilharam amizades em comum, trabalharam em uma mesma empresa, moraram em um mesmo bairro e nutriram simpatia recíproca à primeira vista. O pensamento que veio à mente foi “*se daqui a 200 anos eu vir uma foto da Sissi, pela afinidade de hoje, eu posso ter uma repercussão energética. Caminhando pela região que ela morou em Uberaba, ou mesmo Foz do Iguaçu, vou sentir familiaridade e reconhecimento. Lendo sobre a agência do Banco Nacional do Parque Fernando Costa, vou sentir repercussão, por ter sido momento profissional marcante*”.

Ou seja, muitos elementos em comum podem servir de *gatilho retrocognitivo* para duas consciências distintas. E, muitas vezes, é assim que se inicia uma pesquisa retrocognitiva. Alguns elementos convergentes, repercussões energéticas instigantes, *flashes* mnemônicos apontam uma direção, um norte a ser pesquisado.

Porém, validar ou refutar hipótese de retropersonalidade, encontrando os elementos que diferenciam a manifestação intraconsciencial entre personalidades, é grande desafio. Assim, este artigo objetiva apresentar ferramentas para mapear as singularidades conscienciais necessárias à autodiferenciação retrobiográfica. Para isso, a autora traz um estudo de caso sobre duas voluntárias da Conscienciologia: Luciana Lavôr (L.L.) e Sissi Prado Lopes (S.P.L.), cujas características e contextos de vida expõem semelhanças, podendo gerar dúvidas, em uma próxima ressonância, em relação à diferenciação entre as cobaias. Esse estudo pretende servir de exemplo para as atuais pesquisas seriexológicas que visam investigar e identificar as próprias personalidades no passado.

A metodologia utilizada para estruturar a pesquisa segue 4 etapas, expostas em ordem de hierarquia de critérios adotados:

1. Levantamento de dados conhecidos sobre S.P.L. e L.L.
2. Pesquisa bibliográfica e webgráfica para mapeamento das ferramentas de pesquisa seriexológica que poderiam embasar a autodiferenciação retrobiográfica entre as duas consciências.

3. Escolha das ferramentas para aplicação no estudo de caso, privilegiando o máximo de isenção possível e o maior grau de diferenciação.
4. Entrevista com S.P.L. para verificação de detalhes da manifestação, buscando identificar singularidades conscienciais.

O artigo está estruturado em 3 seções, da seguinte forma:

- I. **Autopesquisa seriexológica.**
- II. **Autodiferenciação retrobiográfica.**
- III. **Estudo de caso.**

I. AUTOPESQUISA SERIEXOLÓGICA

O paradigma consciencial tem como um de seus pilares a multiexistencialidade, ou seja, a vivência de série de existências sucessivas, advindo daí a especialidade Seriexologia, “Ciência dedicada às pesquisas exaustivas da serialidade multiexistencial das consciências ou do *ciclo ressonância-dessona-intermissão* ao longo da Evolução, bem como dos respectivos mecanismos multidimensionais, cosmoéticos e holocármicos envolvidos” (Fernandes, 2023, *online*).

A lucidez multiexistencial é meta de todo intermissivista que busca compreender a própria trajetória evolutiva. A visão ampliada das experiências vividas em diferentes existências possibilita a identificação de padrões, aprendizados, erros, acertos, omissões, além do público-alvo interassistencial, elementos importantes para orientar as ações presente-futuras. Quando a consciência está lúcida sobre suas múltiplas vivências, adquire maior autorresponsabilidade e uma atitude mais posicionada na condução da evolução pessoal.

A Seriexologia é o campo de pesquisa que disponibiliza ferramentas com o objetivo de investigar a consciência ao longo de múltiplas existências, proporcionando a ampliação da lucidez multiexistencial. No entanto, alguns desafios são identificados. A partir da observação, esta autora constatou que alguns pesquisadores, ansiosos por se identificarem com uma personalidade do passado, *abrem mão* do aprofundamento intraconsciencial em favor de uma superficialidade autoconfirmatória, com base em apriorismos.

Muitos são os motivos de pesquisadores menos rigorosos concluírem, precipitadamente, terem sido determinada personalidade, interrompendo ou enviesando o processo de pesquisa multidimensional, cuja finalidade é evolutiva e assistencial. Eis, a título de exemplo, 4 motivações para tais equívocos, listadas em ordem alfabética:

1. **Ansiedade.** A impaciência impelindo a chegar em conclusões rápidas.
2. **Carência.** A necessidade de preencher lacunas afetivas, utilizando de maneira distorcida os feitos de personalidade do passado.
3. **Inexperiência.** A falta de traquejo com metodologia de pesquisa científica.
4. **Narcisismo.** A paixão por uma personalidade, cegando o senso crítico.

A *consciência* sendo uma realidade única, singular e personalíssima apresenta características exclusivas. A análise de casos relacionados à *personalidade consecutiva* evidencia que, mesmo os “cenários” mudando a cada vida, a consciência muda lentamente. “As mudanças de nome, de vestimenta ou de posição não alteram as qualidades íntimas, sadias ou patológicas, do **temperamento** da pessoa” (Vieira, 2019, p. 1.325). A tendência à automimese é o mais natural, sendo a lucidez evolutiva o antídoto para evitar as repetições desnecessárias.

Assim, aquilo que a consciência manifesta hoje tanto decorre quanto reflete as manifestações do passado, permitindo-lhe levantar hipóteses retrocognitivas a partir da *autopesquisa indiciária* (Daibert, 2023, p. 5.544). Tais indícios surgem da autoinvestigação, aplicando o *olhar seriexológico*, ou seja, a interpretação dos “fatos e parafatos cotidianos na condição de resultado, denominador, produto, desenlace, conclusão, saldo ou síntese da trama evolutiva multiexistencial [...]” (Fernandes, 2023, p. 23.935), exigindo acuidade e aprofundamento como profilaxia às conclusões rápidas equivocadas.

O campo da autopesquisa retrocognitiva é vasto e abarca diferentes espectros, visando o esquadrinhamento consciencial. Dentre as variáveis de pesquisa, Fernandes (2023, p. 5.592) destaca o automaterpensene e a retrossenha, resultante da investigação sobre o temperamento; os atributos conscienciais (trafores, trafares e trafais); o grupocarma; o mapeamento das parapercepções; as diretrizes da programação existencial; e os interesses para-historiográficos.

A partir de elementos identificados na autopesquisa retrocognitiva, sobressaem holopenses predominantes, possibilitando assim fazer interseções e análises, levantando hipóteses de vivência em determinado período, local e grupo específico, conforme exemplificado na Figura 1:

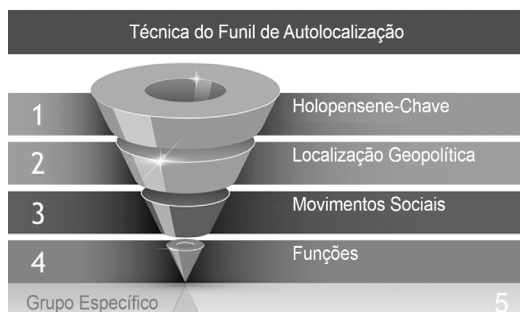


Figura 1 – Funil de autolocalização seriexológica

Fonte: Lavôr, 2019, *online*.

É importante ressaltar que a ordem apresentada no funil é meramente didática, podendo ser invertida de acordo com o encadeamento dos achados pesquisísticos.

Para ampliar o escopo, o aprofundamento e a isenção na pesquisa, fortalecendo a conexão com o amparo extrafísico, sugere-se 8 medidas profiláticas, dispostas a seguir, em ordem alfabética:

1. Autopesquisa (intra, inter e extraconsciencial).
2. Desenvolvimento parapsíquico, especialmente das retrocognições.
3. Manutenção do abertismo e da criticidade.

4. Pesquisa histórica.
5. Redução das expectativas.
6. Registro dos fatos e parafatos relacionados, com calma e detalhismo.
7. Submissão da pesquisa a *feedbacks* do grupo.
8. Uso de métodos de pesquisa retrocognitiva.

II. AUTODIFERENCIAÇÃO RETROBIOGRÁFICA

A *autodiferenciação retrobiográfica* é o processo pesquisístico utilizado pela conscin para identificar, a partir de indícios e ferramentas de autopesquisa seriexológica, as sutilezas que distinguem a própria intraconsciencialidade em relação à outra consciência com manifestações e contextos de vida similares em retrovidas, podendo ser inclusive personalidade com quem teve convivência, afinidade holopensênica, cronêmica, proxêmica, interesses em comum ou até com alto grau de assimilação simpática.

Ao longo da autopesquisa retrocognitiva, é natural e salutar passar por fases e levantar hipóteses. Leimig (2015, p. 58 a 75) elenca 7 fases, que ocorrem não necessariamente de modo linear: identificação; afinização; desconfiança; hipóteses distantes; relutância; hipóteses próximas; reconhecimento.

Para o autopesquisador ressomado hoje, é importante saber identificar quais as singularidades, características de manifestação e conjunto de atributos podem auxiliar na distinção entre a retropersonalidade e outras com o mesmo perfil de atuação, visto que um mesmo traço pode ser manifestado de maneiras diferentes.

O detalhismo e a abrangência da pesquisa vão trazendo elementos fundamentais para a *autoidentificação holobiográfica*. A considerar aspectos intraconscienciais, Vieira (2019, p. 1.538) apresenta:

“Perfis. Segundo a *técnica de pesquisa das personalidades consecutivas*, para a conscin identificar-se como sendo determinada personalidade humana passada, mas registrada em algum livro, [...] precisa investigar e reconhecer, com a autocrítica máxima, pelo menos 100 traços básicos da personalidade, ou perfis conscienciais similares, convergentes, notadamente a partir do confronto dos **temperamentos**”.

O cotejo seriexológico é uma das ferramentas utilizadas na *Escola de Personalidade Consecutiva* (EPC) que permite “comparar a identidade consciencial do pesquisador, conscienciólogo, seriexólogo, com determinada personalidade humana, representante de possível retrovida, em certa época histórica” (Leimig, 2023, p. 11.473). A planilha de cotejo utilizada no terceiro módulo da EPC traz 132 variáveis, subdivididas a partir de 13 categorias.

Rossa (2023, p. 41) reforça que o cotejo das características pessoais com a personalidade estudada é fundamental, pois é possível aprender a digerir os impactos dos rechaços, dos preconceitos, dos apriorismos, das heterocríticas e das descobertas positivas durante a leitura sobre o contexto histórico e biografias.

Embora a consciência não mude significativamente de uma vida para outra, é natural que variações ocorram, com diferentes graus de repercussão, dificultando a relação direta e linear das manifestações entre vidas. Dentre fatores que podem impulsionar transformações mais significativas na manifestação entre vidas intrafísicas, pode-se destacar a participação em *Curso Intermissivo* (Vieira, 2023, p. 12.182); a experiência de *esbregue intermissivo* (Crespo, 2023, p. 15.134); a vivência intrafísica na condição de *infiltração cosmoética* (Vieira, 2023, p. 18.947); a ocorrência de *linha quebrada da seriéxis* (Costa, 2023, p. 21.413); a condição de *retrovída crítica* (Fernandes, 2023, p. 29.480); a mudança de gênero; e as reciclagens intraconscienciais.

Para Vieira (2023, p. 6.344), “as autorretrocognições consecutivas representam o único processo existente, até o momento, capaz de permitir a comprovação pessoal, em definitivo, da realidade da *serialidade multiexistencial* (seriéxis, Seriexologia) para a conscin”, destaca ainda a “*fórmula* ideal da autopesquisa das vidas humanas sucessivas da consciência: 10 autorretrocognições sadias equivalem à específica vida prévia autocomprovada”.

No que tange aos fenômenos retrocognitivos, vale salientar que há diferentes tipos e gradações, e o acesso à holomemória também ocorre de maneiras distintas, podendo ser, dentre outras, uma impressão, cujo conteúdo é mais superficial e impreciso, ou até passando despercebido; um *flash*; uma cena; um episódio; um enredo, com mais riqueza de detalhes, permitindo melhor identificação do contexto (Fernandes, 2021, p. 119 e 123).

A repetição de diferentes tipos de retrocognições relacionadas ao mesmo contexto, associada aos indícios levantados na autopesquisa, aos poucos consolidam a validação das hipóteses autoseriexológicas. Assim, vê-se que a autoconfirmação em relação à retrobiografia pessoal passa pelo amadurecimento das pesquisas retrocognitivas.

III. ESTUDO DE CASO

O leque de ferramentas de autopesquisa seriexológica é vasto e constantemente atualizado. De acordo com o estágio da pesquisa e com as informações disponibilizadas em biografias e livros sobre história, o pesquisador pode lançar mão de conjunto de instrumentos que trarão mais dados para a autoinvestigação, aos moldes dos ofertados pelo MnemoCiclo² da *Consecutivus*.

Dentre os instrumentos de pesquisa retrocognitiva, foram selecionados 4 para o exercício hipotético de diferenciação entre as personalidades-cobaia, dispostos a seguir em ordem cronológica de aprofundamento da pesquisa:

1. **Cotejo.** Versão reduzida, visando objetividade, da planilha de cotejo seriexológico, disponibilizada na EPC, evidenciando pontos de maior convergência e divergência nas manifestações.
2. **Megatrafor.** Planilhas síntese do megatrafor de ambas as cabaia, consolidadas em assessoria temática, representando os traços mais homeostáticos da manifestação.

2. Conjunto de assessorias que visam auxiliar no aprofundamento da autopesquisa, a partir das análises das variáveis seriexométricas.

3. **Temperamento.** Planilhas síntese do temperamento de ambas as cobaias, consolidadas em assessoria temática. O temperamento é o elemento intraconsciencial que fundamenta “a estrutura da índole característica das reações naturais da vontade ou do microuniverso da consciência” (Vieira, 2023, p. 28.222).

4. **Retrossenha.** Sinopse das interseções obtidas no curso *Identificação da Retrossenha Pessoal* realizado por ambas, por ser a palavra-senha a expressão da síntese holobiográfica da consciência.

A escolha dessas ferramentas para aplicação no estudo de caso passou por 4 critérios, expostos em ordem hierárquica:

1. Utilização de instrumentos de autopesquisa já consolidados, utilizados na EPC e Assessorias Técnicas de Pesquisa (MnemoCiclo).

2. Ferramentas que já haviam sido aplicadas por ambas as cobaias de maneira independente, motivadas pelo aprofundamento da autopesquisa, exprimindo como resultado a essência de cada variável de maneira isenta.

3. Seleção de ferramentas aplicadas em assessorias que tivesse pelo menos 1 professor igual em ambos os experimentos, garantindo assim pontos de análise semelhantes.

4. Utilização de variáveis consideradas mais amadurecidas na autopesquisa por ambas.

Vale ressaltar que as sínteses pesquisísticas apresentadas correspondem ao estágio atual das pesquisas pessoais, sendo passíveis de refinamentos e aprofundamentos posteriores.

COTEJO SERIEXOLÓGICO

O cotejo seriexológico é a técnica ou procedimento utilizado para comparar a identidade consciencial do pesquisador, conscienciólogo, seriexólogo, com determinada personalidade humana, representante de possível retrovida, em certa época histórica (Leimig, 2023, p. 11.473).

Sem a pretensão de o cotejo ser exaustivo, mas visando exemplificar didaticamente a importância do aprofundamento e maturação na pesquisa, a autora propôs-se a ampliar o exercício das convergências entre as conscins cobaias, apresentadas na Introdução deste artigo, aplicando a *Técnica do Cotejo Seriexológico*.

Foram levantadas 31 características, agrupadas em 12 variáveis seriexológicas, em ordem alfabética, que poderiam, em uma próxima vida, induzir à confusão entre as duas consciências em relação à vida atual. Utilizando o critério de pontuação da EPC, cada variável analisada recebe uma nota³, sendo: (2) converge muito; (1) converge; (-1) diverge; (-2) diverge muito.

Complementando a análise na Tabela 1, é inserida a classificação quanto à relevância da convergência para a diferenciação entre as duas consciências, sendo:

Alta = fato ou característica com alto grau de singularidade para uma ou ambas as cobaias.

Média = fato ou característica mais genérica e circunstancial.

Baixa = fato ou característica que não tem grande impacto na expressão consciencial das cobaias.

3. No modelo original da *Técnica do Cotejo Seriexológico* é contemplado uma terceira nota, com valor 0 (zero), atribuída quando faltam dados para análise.

Tabela 1 – Cotejo das Manifestações Convergentes entre as Cobiaias S.P.L. e L.L.

Variável	Característica S.P.L.	Característica L.L.	Nota	Relevância
Afetividade	Gosto por gente, de estar com pessoas, de ajudar pessoas	Gosto por gente, de estar com pessoas, de ajudar pessoas	2	Alta
	Acolhedora	Acolhedora	2	Alta
Atuação profissional	Trabalhou na agência do Banco Nacional do Parque Fernando Costa	Trabalhou na estruturação da agência do Banco Nacional do Parque Fernando Costa	1	Alta
	Trabalhou no Jornal Cidade Livre (Uberaba, MG)	Realizou pesquisa de mercado para o Jornal Lavoura e Comércio (Uberaba, MG)	1	Baixa
	Empreendedora, entre 6 e 10 anos de idade vendia peças de cerâmica e chocolates que produzia. No período da faculdade teve fábrica de pão de queijo, mais tarde empresa atacadista e de eventos e consultório próprio	Empreendedora, fazia e vendia cestas de café da manhã e chocolates no período da faculdade. Teve lojas e rede de distribuição de cosmético e chocolate, <i>call center</i> e empresas de consultoria	1	Alta
	Realizou eventos para arrecadar fundos. A chácara da família se transformou em local de eventos. Perfil empreendedor: gestor e mais tarde, prioritariamente, investidor	Trabalhou com eventos profissionalmente e no voluntariado. Perfil empreendedor: gestor	1	Alta
	Atuou em Psicologia Clínica. Atuou em treinamentos em gestão de pessoas (área da Psicologia Organizacional)	Chegou a cursar meio período de Psicologia. Atuou em treinamentos em gestão de pessoas	1	Alta
Conviviologia	Bem relacionada, com grande círculo de amizade	Bem relacionada, com grande círculo de amizade	2	Alta
	Recebia os amigos em jantares em casa	Recebia os amigos em jantares em casa	2	Alta
	Preferia evitar conflitos	Preferia evitar conflitos	2	Alta
Genealogia	Não teve filhos	Não teve filhos	2	Alta
	O pai nasceu em Sacramento, MG	A mãe nasceu em Sacramento, MG	2	Baixa
	O irmão morou no Residencial <i>Flamboyant</i>	O irmão morou no Residencial <i>Flamboyant</i>	2	Baixa

Variável	Característica S.P.L.	Característica L.L.	Nota	Relevância
Geopolítica	Morou em Uberaba, MG, na Av. Leopoldino de Oliveira, quando bebê e depois na região com acesso por essa mesma avenida	Morou em Uberaba, MG, na Av. Leopoldino de Oliveira	1	Alta
	Morou em São Paulo, depois por um período em Foz do Iguaçu, PR, voltou a morar em Uberaba e mudou-se para Jundiá, SP, antes da radicação efetiva em Foz	Morou por um período em Foz do Iguaçu e mudou-se para a cidade de São Paulo, SP, depois teve breve passagem pelo Espírito Santo, antes da radicação efetiva em Foz	1	Alta
	Em Foz, morou no condomínio <i>Villa Conscientia</i> , com a área de lazer ao fundo da sua casa	Em Foz, morou no condomínio <i>Villa Conscientia</i> , com a área de lazer à frente da sua casa	2	Alta
Onomástica	O nome próprio foi elemento desencadeador da autopesquisa seriexológica	Sincronicidade envolvendo o nome de uma personalidade foi elemento desencadeador de pesquisa seriexológica	1	Média
	Luciana: nome da melhor amiga de colégio	Luciana: o nome próprio	1	Média
Pesquisa	Apresentou 2 <i>Colloquiums Seriexológicos</i> na <i>Consecutivus</i> sobre uma imperatriz	Apresentou 2 <i>Colloquiums Seriexológicos</i> na <i>Consecutivus</i> sobre uma primeira-dama	2	Baixa
Priorização	Priorizou o voluntariado conscienciológico	Priorizou o voluntariado conscienciológico	2	Alta
Saúde	Recuperação rápida de minidoenças	Recuperação rápida de minidoenças	2	Média
Temperamento	Sorridente, bem-humorada	Sorridente, bem-humorada	2	Alta
	Pensenidade taquipsíquica	Pensenidade taquipsíquica	2	Alta
	Ansiosa, bastante agitada. Não do tipo de ansiedade por preocupação com o futuro, mas de estar em ação, sempre	Ansiosa, do tipo de ansiedade por preocupação com o futuro	1	Alta
	Perfil artístico: histrionismo. Fez artesanato: cerâmica na infância, bordou 1 tapete Arraiolo de 2,5m. Estudou piano e violão, mas não se identificava muito	Perfil artístico: fez <i>ballet</i> clássico e diferentes técnicas de pintura, da infância até a adolescência. Gosto por música, estudou violão, órgão e teclado. Habilidades manuais e cenográficas	1	Alta
	Admiração pelos intelectuais e eruditos e esforço pessoal para cobrir lacunas da formação cultural	Admiração pelos intelectuais e eruditos e esforço pessoal para cobrir lacunas da formação cultural	2	Alta

Variável	Característica S.P.L.	Característica L.L.	Nota	Relevância
Voluntariado	Voluntariou e participou de vários cursos na <i>Organização Internacional de Consciencioterapia</i> (OIC) e na <i>Consecutivus</i>	Voluntariou na <i>Consecutivus</i> e participou de vários cursos na <i>Consecutivus</i> e na OIC	1	Alta
	Voluntariou como revisora nas revistas <i>Conscientiotherapia</i> , <i>Conscientia</i> e <i>Multiexistencia</i>	Voluntariou como revisora nas revistas <i>Conscientia</i> e <i>Multiexistencia</i>	2	Alta
	Participou da <i>I Noite de Gala Mnemônica</i> (<i>Consecutivus</i>)	Participou e fez parte da equipe organizadora da <i>I Noite de Gala Mnemônica</i>	1	Alta
<i>Zeitgeist</i>	Nascida no início da década de 1970, criada no interior de Minas Gerais	Nascida no início da década de 1970, criada no interior de Minas Gerais	2	Alta

Fica claro que há várias convergências entre as duas consciências em diferentes áreas da vida. Porém, levando em conta a relevância de cada variável, podemos observar a singularidade na manifestação de cada traço. Por exemplo, ao utilizar a data-base de janeiro de 2024, analisando a atuação no voluntariado conscienciológico, S.P.L. teve envolvimento muito mais profundo na OIC, até esta data, enquanto L.L., na *Consecutivus*, podendo ser o grau de afinização com cada instituição um dos pontos de diferenciação em pesquisa em futura ressonância.

Outro exemplo seria a repercussão da *I Noite de Gala Mnemônica* para cada uma das consciências em análise. Se considerar apenas a informação: participou da *I Noite de Gala Mnemônica*, a pontuação poderia ser 2, visto que ambas estiveram no mesmo evento, porém é provável que o evento gere repercussão mais profunda para L.L., por ter feito parte da equipe organizadora do evento e ter sido organizadora do livro homônimo (Lavôr, 2016), portanto, esteve envolvida com as fotos e os fatos ocorridos por período mais prolongado.

Também pode-se analisar a relação com a Psicologia. Enquanto S.P.L. se graduou e atuou profissionalmente na condição de psicóloga clínica e, voluntariamente, de consciencioterapeuta, L.L. não concluiu o curso e atuou profissionalmente apenas transversalmente com a área de Psicologia Organizacional, a partir do campo da Administração.

Como se nota, até aqui apenas as convergências foram apresentadas, sendo isso equívoco de pesquisa comumente observado, configurando enviesamento. Ao se pesquisar determinada personalidade, é importante registrar tanto as similaridades quanto as diferenças. Assim, utilizando os mesmos critérios anteriores, a Tabela 2 apresenta 17 características divergentes nas manifestações das cobaias, agrupadas em 13 variáveis seriexológicas, apresentadas em ordem alfabética.

Tabela 2 - Cotejo das Manifestações Divergentes entre as Cobaías S.P.L. e L.L.

Variável	Característica S.P.L.	Característica L.L.	Nota	Relevância
Aglutinação	Não se considera o ponto central de aglutinação na família; ainda que tenha facilidade para trabalhar em grupo, evita posições de liderança; atuação profissional focada em atendimentos mais individualizados	Se considera aglutinadora; tem a tendência de atuar profissionalmente e no voluntariado em projetos envolvendo a formação de equipes	-2	Alta
Atuação profissional	Nunca teve afinidade pela docência ou área da educação	A atuação profissional no setor educacional foi predominante ao longo da vida. Foi docente profissionalmente e no voluntariado	-2	Alta
Biotipo	Ectomorfo	Endomorfo	-2	Média
Colecionismo	Nunca colecionou	Manteve coleções a vida toda, estudou e publicou sobre o tema. Estudou Museologia	-2	Alta
Costumes, hábitos de rotina	Na juventude, muitas atividades voltadas para os esportes. Destacou-se no time de vôlei da escola e do clube (representando a cidade)	Não era boa nos esportes, mas jogou vôlei e gostava de acompanhar jogos de futebol de salão do time da escola. Coursou <i>ballet</i> clássico e participou de festivais até os 15 anos	-1	Média
	Começou a trabalhar ainda jovem, conciliando trabalho e faculdade; aposentou-se cedo e dedicou-se ao trabalho voluntário, leituras e assistir muitos filmes	Começou a trabalhar ainda jovem, conciliando trabalho e escola, rotina que perdurou na vida adulta	-1	Média
Educabilidade (nível de educação)	Educada em escola particular religiosa, graduação em universidade particular e pós em universidade pública	Educada em escola pública estadual, graduada e pós-graduada em universidades particulares	-1	Média
Estilo de vestimentas	Despojado e esporte fino, mas, enquanto esteve em Uberaba, vestidos longos e bordados para as diferentes “festas a rigor”	Básico informal. Elaborar o figurino não é algo natural e instintivo	-2	Baixa
	Vaidosa, porte elegante	Exige esforço para cuidados com apresentação pessoal	-2	Média

Variável	Característica S.P.L.	Característica L.L.	Nota	Relevância
Família nuclear (características, correlações inter-familiares)	Tem uma irmã e 1 irmão mais novos que ela. Mãe professora, deixou o trabalho quando nasceu o caçula, para dedicar-se ao cuidado dos 3 filhos	Tem 1 irmão mais velho. Mãe foi professora e gestora escolar. Deixou de trabalhar quando se casou e voltou quando o mais velho completou 3 anos	-2	Alta
	O pai foi piloto e fazendeiro, perfil empreendedor. Viajava muito	O pai foi bancário, contador, servidor público e provedor do hospital local. Viajavam muito pouco	-2	Alta
Família profissional (corporativismos)	Bancários, agentes de turismo, empreendedores, psicólogos, médicos e construtores	Contadores, bancários, comerciantes, educadores e gestores educacionais	-2	Alta
Hobbies	Na juventude, cerâmica, andar a cavalo, dirigir, nadar, ler temas de autoajuda e praticar esportes	Artesanato, leitura de revistas especializadas em técnicas de trabalhos manuais, música	-1	Alta
	Na adultidade, participar de “cafés intelectuais” com amigos evolutivos, ver filmes e nadar	Na vida adulta, acrescentou as viagens e coleções	-2	Alta
Liderança	Identifica ter passado por esbregue intermissivo, é vista como líder, tem força presencial, mas não assumiu muitos papéis de liderança	Identifica ter passado por esbregue intermissivo, o que <i>puxou o freio de mão</i> , mas foi líder de turma na escola e faculdade, coordenou projetos profissionais e no voluntariado	-1	Alta
Público-alvo	Monarquia; diferentes distúrbios mentais e problemas emocionais; paracomatosos bélicos; família	Deprimidos; padrão de baixa autoestima e autoconfiança; desenvolvimento de autonomia financeira/emocional; encaminhamento profissional; família	-1	Alta
Valores existenciais	Aperfeiçoamento (paraterapêutica), contribuição, gratidão-retribuição (evolução)	Amizade, evolução, trabalho, autonomia	-1	Alta

Conforme citado anteriormente, ao utilizar a *técnica do cotejo seriexológico* é importante considerar a expressão da manifestação em cada variável. As tendências naturais balizam as convergências e divergências, especialmente em contextos e traços neutros ou com características muito abrangentes. No exemplo das cobaias estudadas no artigo podemos notar que ambas consideram terem passado por esbregue intermissivo, mas a repercussão na vida atual de cada uma é diferente.

MEGATRAFOR

O megatrafor é o maior traço-força ou o megatalento predominante na estrutura do microuniverso da consciência, capaz de sustentar as reciclagens evolutivas máximas e a recin, a partir do *código pessoal de Cosmoética* (Vieira, 2023, p. 22.561).

Segundo Rossa (2020, p. 41), no universo da seriéxis, com tantas ressomias e dessomias, assunção de diferentes papéis na sociedade e repetição de determinadas atividades, o megatrafor vai sendo formado, ou seja, os traços-força que se manifestam hoje são resultado da trajetória evolutiva da conscin.

A assessoria de megatrafor utiliza como instrumento de aferição a *Planilha Teste da Identificação do Megatrafor* (Rossa, 2020, p. 242 a 254), disponível *online* no portal do *Instituto Cognopolitano de Geografia e Estatística* (ICGE)⁴. A partir da identificação dos traços com maior expressão evolutiva no presente, é possível olhar para o passado, avaliando quais os possíveis contextos que contribuíram para o desenvolvimento e qualificação dos trafores.

Esse instrumento é composto por 5 questionários interligados em planilha eletrônica que apresentam um resultado ao final:

1. Listagem de 200 traços-força. O pesquisador atribui uma nota de 0 a 100 para cada traço. As maiores notas automaticamente deixam as células em vermelho.
2. Listagem dos 20 trafores mais marcantes nas diversas áreas da vida. A partir da pontuação da Listagem 1, o pesquisador elege os trafores mais marcantes.
3. Realizações marcantes em áreas diversificadas da vida. Nesta etapa, são descritas as 10 principais realizações da vida, destacando os 5 principais trafores utilizados na ação.
4. Momentos de crises existenciais em áreas diversificadas da vida. Da mesma maneira que a etapa anterior, são levantados 5 momentos que geraram crise e os trafores utilizados para a superação.
5. *Ranking* dos trafores. Esta planilha consolida os resultados das anteriores, destacando os traços com maior repetição.

Sendo instrumento autoexplicativo, é possível o pesquisador realizar individualmente ou contar com o apoio de seriexólogos na ampliação da análise. No caso em estudo, ambas as cobaias realizaram a assessoria, em datas diferentes. Nas Figuras 2 e 3 são apresentadas as sínteses das planilhas de megatrafor de cada uma das pesquisadoras.

4. Disponível em: https://www.icge.org.br/?page_id=1385; acesso em: 10.08.2024; 19h35.

Nome Completo: Sissi Prado Lopes	Data: 30.05.2023	Horário: 19h15 às 21h
() Presencial (X) Online	Professores Responsáveis: D. R., A. S. e J. P.	

Hipótese de Megatrafor	ATRIBUTOS e CLUSTER DOS TRAFORES			
Megatrafor Majoritário Dinamismo (<i>Natureza empreendedora ou o poder da ação</i>)	Atributo da Cosmoética Caráter Dignidade Probidade Hombridade Idoneidade Integridade Inteireza Lisura	Atributo da Comunicação Carisma Empatia Convivialidade Extroversão Histrionismo Sociabilidade -> Alegria -> Taquipsiquismo	Atributo da Liderança Pragmatismo Operosidade Dinamismo Empreendedorismo Engenhosidade Proatividade Independência -> Resolutividade -> Precocidade	Atributo da Interassistencialidade Acolhimento Gratidão Fitoconvivialidade Solidariedade Prestimosidade Lhaneza Cooperatividade -> Abnegação -> Benignidade
Megatrafor Intelectual Associação de ideias	Atributo da Inteligência Evolutiva Desapego Despojamento Harmonia Otimismo	Atributo da Vontade -> Dedicção -> Determinação -> Coragem -> Vitalidade	Atributo da Intelecção Empirismo Curiosidade -> Articulação mental -> Criatividade	Atributo do Parapsiquismo -> Força Presencial -> Intuição
Megatrafor Parapsíquico Força presencial				
Megatrafor Comunicativo Expressividade				

Figura 2 – Planilha Síntese da Assessoria de Megatrafor: S.P.L.

Nome Completo: Luciana Lavôr	Data: 27.04.2021	Horário: 19h15 às 21h
() Presencial (X) Online	Professores Responsáveis: D. R., A. S. e J. P.	

Hipótese de Megatrafor	ATRIBUTOS e CLUSTER DOS TRAFORES			
Megatrafor Majoritário Aglutinação	Atributo da Liderança Autonomia Epicentrismo Confiabilidade Sustentabilidade *Pragmatismo *Coragem *Carisma	Atributo da Interassistencialidade Acolhimento Amizade	Atributo da Cosmoética -> Honestidade -> Idoneidade -> Justiça -> Lealdade	Atributo da Comunicabilidade Sociabilidade *Simpatia -> Cordialidade *Interatividade (conectividade)
Megatrafor Intelectual Autodidatismo	*Aglutinação *Inteligência social -> Proatividade -> Produtividade *Dinamismo	Atributo da Autodesassediabilidade Bom humor Otimismo Economicidade	Atributo da Transafetividade Afetuosidade	Atributo da Cosmovisão Empreendedorismo
Megatrafor Parapsíquico Formação de Campo Força presencial		Atributo do Domínio energético Vitalidade *Saúde	Atributo do Parapsiquismo Intuição Presença *Ectoplasmia	Atributo da Coerência Comprometimento
Megatrafor Comunicativo Carisma				

Figura 3 – Planilha Síntese da Assessoria de Megatrafor: L.L.

É possível notar que há traços convergentes, a exemplo da associação de ideias, que configura megatrafor intelectual de S.P.L. e está presente no *cluster* que sustentam o atributo da intelecção de L.L. Da mesma forma, o carisma configura megatrafor comunicativo de L.L. e está presente no *cluster* do atributo da comunicação de S.P.L. As planilhas sínteses evidenciam a tônica da expressão de traços comuns às cobaias.

TEMPERAMENTO

O temperamento é o conjunto de traços conscienciais constituídos ao longo da seriéxis, a partir das experiências intra e extrafísicas capaz de determinar a maneira personalíssima de cada consciência ser e reagir perante os múltiplos estímulos intra, inter, para e extraconscienciais (Fernandes, 2021, p. 531).

A assessoria de temperamento busca identificar as peculiaridades, ações e reações, visando caracterizar os principais traços de temperamento pessoal e possível raiz seriexológica. Segundo Vieira (2023, p. 28.222), a “raiz do temperamento é o tronco básico, intraconsciencial, fundamentando a estrutura da índole característica das reações naturais da vontade ou do microuniverso da consciência”.

Sendo o temperamento o elemento mais arraigado intraconsciencialmente, a análise desta variável é de extrema relevância para a diferenciação entre as personalidades. Vale ressaltar que as sínteses de cada cobaia expressam as características de temperamento mais evidentes, não excluindo outros traços de manifestação.

A ferramenta utilizada na assessoria levanta informações acerca de: histórico das localidades onde o pesquisador morou; formação educacional; profissão atual e histórico profissional; onomástica; profissão dos membros da família nuclear; retrossenha; dentre outras variáveis, conforme apresentado na Tabela 3.

Tabela 3 – Síntese dos traços de temperamento das cabaia

Nome: S.P.L.			Nome: L.L.		
Data da Assessoria		28.05.2023	Data da Assessoria		12.07.2020
Professores Responsáveis: J. P. C., R. R. e W. T.			Professores Responsáveis: J. P. C. e T. C.		
N ^{os}	Traços do temperamento	Características	N ^{os}	Traços do temperamento	Características
1.	Comunicativa	- Fala bem. Sabe se comunicar - Gosta de estar com as pessoas - É histriônica	1.	Descomplicação	- Simplifica as coisas - Resolve com o que tem, resolutividade - Não demanda, se vira - <i>Missão dada, missão cumprida</i> - Criatividade, “é safa” - Descomplica as relações - Leveza, tem <i>fair-play</i>

Nome: S.P.L.			Nome: L.L.		
Data da Assessoria		28.05.2023	Data da Assessoria		12.07.2020
Professores Responsáveis: J. P. C., R. R. e W. T.			Professores Responsáveis: J. P. C. e T. C.		
N ^{os}	Traços do temperamento	Características	N ^{os}	Traços do temperamento	Características
2.	Impulsividade	- Diz ter cometido muitos erros por impulsividade - Tem muita energia e não tem medo de fazer as atividades (neofílica) - Tem um espírito criança com energia (<i>moleca</i>)	2.	Aglutinação	- Bom humor - Fica feliz fácil, alegria constante durante a vida - Amizade como valor - Valoriza as relações interpessoais, promove encontros - Leveza - Autossuperações afetivas - Elo, ponte - Otimismo
3.	Artística	- É histriônica - É psicomotriz - Faz o que gosta; faz as coisas que tem mais <i>paixão</i> em fazer Obs.: muitas das características do temperamento podem ter a fonte nas habilidades artísticas desenvolvidas na seriéxis	3.	Confiabilidade	- Seriedade com desdramatização - Posições de alta confiança - Liderança despojada - Disponibilidade - Resolução de problemas - Sente-se eficiente contribuindo na equipe - Sustentabilidade e persistência
4.	Espontaneidade	- Pode levar à ingenuidade - Passa para as pessoas autenticidade - Tende à positividade Obs.: ainda tem uma tendência a preservar a autoimagem por antigos valores em vidas passadas ligadas a valores tradicionalistas	4.	Autonomia	- Eficiência - Trabalho como meio - Produtividade - Resultado

Nome: S.P.L.			Nome: L.L.		
Data da Assessoria		28.05.2023	Data da Assessoria		12.07.2020
Professores Responsáveis: J. P. C., R. R. e W. T.			Professores Responsáveis: J. P. C. e T. C.		
N ^{os}	Traços do temperamento	Características	N ^{os}	Traços do temperamento	Características
5.	Extroversão	- Expansiva; comunicativa; agitada - Gosta de estar com pessoas e as relações sociais marcam mais as recordações que outros assuntos	5.	Proatividade	- Taquipsiquismo - Trabalho - Disponibilidade - Ação - Busca pelo resultado - Excelência, qualidade - Empreendedorismo (ideias constantes) - Voluntariado
6.	Neofilia	- Aberta às novidades; <i>neofílica raiz</i> - Gosta de coisas novas - Não tem medo das mudanças grandes no voluntariado, no trabalho etc. - Muitas vezes pode receber negativas das pessoas por não ter medo de implementar coisas novas nas atividades	6.	Religiosidade	- Autossacrifício (levando à centralização, controle) - Abnegação - Disponibilidade sacrificada - Resquícios de religiosidade mais antiga - Sofrimento leva à salvação - Salvacionismo, missionário “ <i>franciscano</i> ”

Ao combinar os 6 traços de temperamento mais evidenciados nas cabaia, pode-se traçar o perfil, ou *modus operandi* de cada uma, sendo evidenciado neste conjunto, diferenças mais significativas da essência de manifestação de ambas. Ainda que tenham vários elementos similares no contexto de vida, muitos traços em comum, o conjunto das ações mais instintivas preponderantes em cada cabaia tem diferenças marcantes.

Da mesma maneira que no futuro as cabaia podem se identificar por entenderem o *modus operandi* refletido nas características de temperamento levantadas aqui, na vida atual elas conseguem levantar hipóteses de pontos em comum na trajetória holobiográfica.

RETROSSENHA HOLOBIOGRÁFICA

A retrossenha holobiográfica é o “conjunto de elementos multidimensionais e multiexistenciais marcantes capazes de serem utilizados como sinal de reconhecimento dos principais holopenses com os quais a consciência travou contato (vivência) ao longo da seriéxis” (Fernandes, 2021, p. 481).

Pode-se dizer que esta variável expressa o eixo com o qual a consciência mais se envolveu ao longo da sua holobiografia. A ferramenta de pesquisa para identificação da retrossenha holobiográfica abrange questionários relacionados a: autobiografia atual; temperamento e megatrafor; grupocarmometria; autopara-historiometria; e parapercepciometria. O curso *Identificação da Retrossenha Pessoal*, da *Consecutivus*, fornece 1 questionário para cada uma destas áreas da autopesquisa, propondo ao final a compilação dos 3 holopenseses mais presentes, registrando os fatos da vida atual que sustentam a relevância de tais holopenseses.

Na sequência, é feita a interseção dos holopenseses, buscando levantar hipóteses de contextos históricos, funções, países / regiões, ou grupos do passado que possam ter feito parte das retrovivências.

A retrossenha resulta da interseção nuclear, ou seja, uma condensação dos holopenseses e das demais interseções, que expressa a síntese holobiográfica do pesquisador. Pelo caráter de longo prazo, desde as vivências mais antigas, com baixo grau cosmoético até a atualidade, já com a manifestação mais qualificada, este constructo é representado por uma palavra ou expressão composta de caráter neutro, demonstrando tanto os possíveis erros quanto possíveis acertos, em mesmo campo semântico.

Nas Figuras 4 e 5 são apresentados os holopenseses predominantes na vida atual das duas cobaias, as interseções com levantamento de hipóteses de retrovivências e as respectivas retrossenhas.

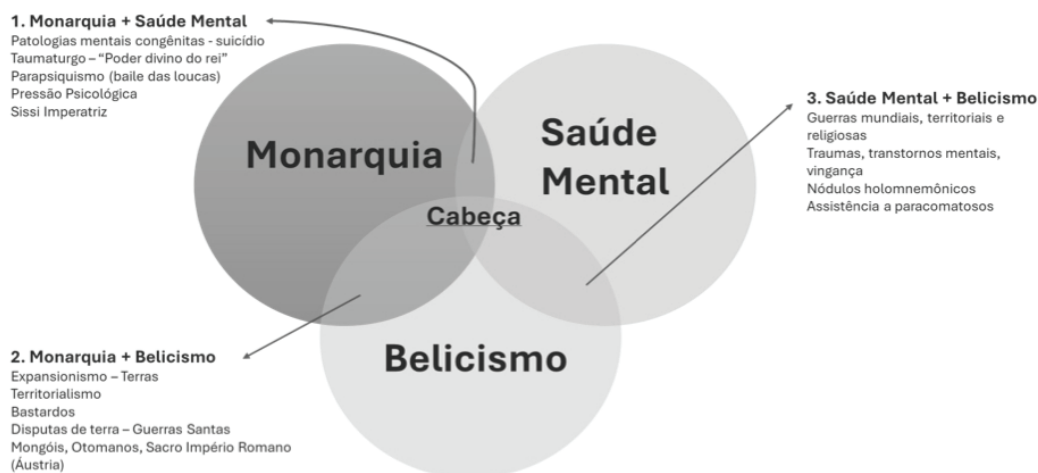


Figura 4 – Representação gráfica da retrossenha: S.P.L.

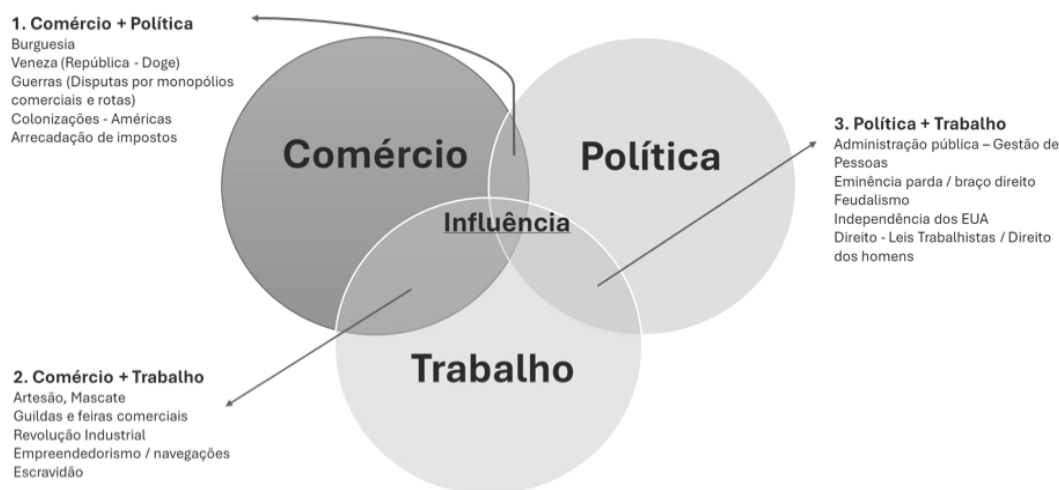


Figura 5 – Representação gráfica da retrossenha: L.L.

A análise da retrossenha das cobiainas evidencia distinções significativas que podem servir de elementos diferenciadores entre as consciências no futuro. Os holopensenes preponderantes não são os mesmos, assim como as hipóteses retrobiográficas levantadas a partir da interseção holopensênica não são tão parecidas.

Dada a afinidade mútua entre as cobiainas, pode-se conjecturar alguns contextos de passado em comum, especialmente em circunstâncias relacionadas ao poder estatal, já que um dos holopensenes de S.P.L. é a monarquia e o de L.L., a política.

Assim, um exemplo de contexto possível de retroencontro foram as colonizações, visto ser uma das hipóteses de L.L. e o expansionismo de terras ser uma das hipóteses de S.P.L. Pode-se levantar os seguintes questionamentos: *Poderiam ter participado de algum movimento expansionista do passado em lados opostos ou com interesses em comum?* O aprofundamento das autopesquisas nesta vertente pode descortinar mais pistas.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

A pesquisa demonstra que o processo de autodiferenciação retrobiográfica requer calma e técnica. O estudo de caso evidencia que a aplicação de ferramentas de autopesquisa retrocognitiva auxiliam na identificação das singularidades na manifestação consciencial, permitindo bom grau de autodiferenciação retrobiográfica.

O desafio de aplicação de tais ferramentas com personalidades do passado se dá pela impossibilidade de contato direto com o objeto de estudo. A pesquisa bibliográfica e em fontes primárias, exige afincos e ainda assim, não garante encontrar todos os dados procurados.

Este desafio descortina a importância de buscar o maior número possível de fontes documentais, históricas, biográficas com diferentes abordagens, além de rastreamento energético, visando maior amplitude de informações.

Ainda sobre as fontes, a experimentação da *Técnica do Cotejo Seriexológico* deflagrou a necessidade de entrevista com S.P.L., para compreender alguns detalhes da manifestação, o que só seria possível, em pesquisa retrobiográfica, a partir do fenômeno da retrocognição. Daí sobressai a relevância do investimento lúcido no desenvolvimento parapsíquico e da utilização de biografias qualificadas para extrair a essência da manifestação. Biografias mais “pasteurizadas”, genéricas e superficiais dificultam o pesquisador a levantar os traços de temperamento, que se mostraram essenciais na autodiferenciação retrobiográfica.

Extrapolando ao objetivo manifesto, a pesquisa responde parcialmente à segunda pergunta de pesquisa trazida na Introdução: *O que posso fazer hoje para vincar a memória, pensando em retrocognições futuras?* Despretensiosamente, esta publicação servirá de elemento autorrevezamental para ambas as cobaias, o que só foi possível graças ao abertismo e colaboração de S.P.L.

Outro resultado indireto da pesquisa foi a compreensão da máxima *ao identificar uma personalidade consecutiva, busque no entorno que haverá mais gente do mesmo grupo*. Pelo nível de afinidade entre as cobaias, é possível ter havido retrovidas com vínculos muito próximos, alertando-as para um olhar mais apurado sobre a amizade, evitando a banalização desta relação.

Se no futuro esta autora realmente vivenciar fenômeno retrocognitivo que a leve a Sissi, será de grande relevância proexológica, pois a conectará com o grande grupo da Conscienciologia, com o grupo mais adstrito da *Consecutivus*, com o legado desta maxiproéxis grupal, conectando-a com equipex possivelmente composta, inclusive, por integrantes de equipins atuais, fortalecendo os vínculos interconscienciais de amparo.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA

01. Costa, João Paulo; *Linha Quebrada da Seriexologia* (N. 5.237; 06.06.2020); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares* Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 21.413 a 21.417; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

02. Crespo, Telma; *Esbregue Intermissivo* (N. 3.786; 16.06.2016); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 15.134 a 15.139; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

03. **Daibert**, Alexandre; *Autopesquisa Indiciária* (N. 5.447; 02.01.2021); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apes. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 E-mails; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 websites; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica (ENCYCLOSSAPIENS); & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2023; página 5.544; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

04. **Fernandes**, Pedro; *Autopesquisa Retrocognitiva* (N. 3.170; 09.10.2014); *Olhar Seriexológico* (N. 2.806; 10.10.2013); *Retrovida Crítica* (N. 3.788; 18.06.2016); Verbetes; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apes. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 E-mails; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 websites; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica (ENCYCLOSSAPIENS); & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 5.592 a 5.596, 23.935 a 23.941, e 29.480; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

05. **Idem**; *Seriexologia* (N. 6.540; 31.12.2023); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; defendido no Tertulium do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/buscaverbete/index.php>>; acesso em: 04.02.2023; 10h.

06. **Idem**; *Seriexologia: Evolução Multiexistencial Lúcida*; Tratado; ed. Oswaldo Vernet; revisores Dayane Rossa; et al.; 1.020 p.; 11 seções; 143 caps.; 3 cronologias; 163 definições; 386 enus.; 3 esquemas; 248 estrangeirismos; 66 fichários; 1 fórmula; 1 foto; 134 frases enfáticas; 52 homínis; 1 ilus.; 689 logias; 190 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 10 perguntas e 10 respostas; 1 pontuação; 225 questionamentos; 8 questionários; 42 siglas; 3 tabs.; glos. 300 termos; 20 notas; 6 filmes; 160 refs.; 106 verbetes; 5 webgrafias; alf.; geo.; ono.; 28,5 x 22 x 5,5 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2021; páginas 119, 123, 481 e 531.

07. **Lavôr**, Luciana; *Autolocalização Holobiográfica* (Holobiografologia); Paper; *Tertúlia Matinal*; Debate; N. 157, apresentado no Tertulium / Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 21.07.2019; disponível em: <<https://www.youtube.com/watch?v=H4vGahczGtA>>; acesso em: 10.01.2024; 18h36.

08. **Idem**; *I Noite de Gala Mnemônica: História Ilustrada*; 404 p.; 1 encarte; 6 enus.; 950 fotos; 53 microbiografias; 11 obras de arte; 1 pontuação; 2 tabs.; glos. 213 termos; 28 x 22 x 3 cm; enc.; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2015.

09. **Leimig**, Roberto; *Cotejo Seriexológico* (N. 5.177; 07.04.2020); Verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apes. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 E-mails; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 websites; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica (ENCYCLOSSAPIENS); & Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2023; página 11.473; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

10. **Idem**; *Vidas de Naturalista: Hipótese de Personalidade Consecutiva de Marcgraf, Steller e Humboldt*; pref. Mabel Teles; revisora Maria Regina Camarano; 456 p.; 8 caps.; 318 citações; 25 E-mails; 56 enus.; 37 fotos; 1 microbiografia; 21 siglas; 2 tabs.; 22 websites; glos. 210 termos; 8 filmes; 418 refs.; 3 apênds.; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; br; Associação Internacional Editares; Foz do Iguaçu, PR; 2015; páginas 58 a 75.

11. **Rossa**, Dayane; *Identificação, Estudo e Autoexperimentação com a Personalidade-Chave Eleanor Sidgwick (1845–1936)*; Artigo; *Multiexistência*; Revista; Anual; Ano 1; N. 1; Seção: Artigo Original; 1 E-mail; 21 enus.; 5 fotos; 1 tab.; 1 timeline; 14 refs.; 1 apênd.; Associação Internacional de Pesquisas Seriexológicas e Holobiográficas (Consecutivus); Foz do Iguaçu, PR; junho, 2023; páginas 23 a 47.

12. **Idem**; *Megatrafor: Estudo do Maior Talento Consciencial sob a Ótica da Multiexistencialidade*; revisores Erotides Louly; et al.; 336 p.; 4 seções; 35 caps.; 1 cronologia; 1 E-mail; 95 enus.; 3 escalas; 13 esquemas; 30 estatísticas; 1 gráf.; 32 ilus.; 13 microbiografias; 3 perguntas e 3 respostas; 3 planilhas; 3 quadros; 43 tabs.; 4 técnicas; 24 websites; 78 notas; 57 refs.; 2 anexos; 5 apênds.; alf.; 23 x 16 cm; br.; Foz do Iguaçu, PR; Associação Internacional Editares; 2020; páginas 41 e 242 a 254.

13. **Vieira, Waldo**; *Autorretrocognição* (N. 345; 20.09.2006); *Curso Intermissivo* (N. 80; 15.11.2005); *Infiltrado Cosmoético* (N. 773; 07.02.2008); *Megatrafor* (N. 15; 28.08.2005); *Raiz do Temperamento* (N.2185; 22.01.2012); Verbetes; In: **Vieira, Waldo**; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediaologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; páginas 6.343; 12.182; 18.947; 22.561 e 28.222; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

14. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; CEAEC; & EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. I, II e III; 1 *blog*; 652 conceitos analógicos; 22 *E-mails*; 19 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 17 fotos; glos. 7.518 termos; 1.811 megapensenes trivoculares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 2 tabs.; 120 técnicas lexicográficas; 19 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; páginas 1.325 e 1.538.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

1. **Costa, Giuliana**; *Autobiografia de uma Personalidade Consecutiva: Vivências na África Segundo o Paradigma Consciencial*; 252 p.; 4 partes; 15 caps.; 1 cronologia; 68 enus.; 25 fotos; 1 ilus.; 3 mapas; 25 tabs.; 24 *websites*; glos. 210 refs; 101 refs.; 4 apênds.; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2020.

2. **Kunz, Guilherme**; *Manual do Materpensene: A Síntese da Consciência*; pref. Nara Oliveira; 150 p.; 5 seções; 24 caps.; 24 *E-mails*; 138 enus.; 6 esquemas; 1 fluxograma; 2 fórmulas; 1 foto; 3 tabs.; 24 *websites*; glos. 42 termos; 31 refs.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2016.

3. **Leimig, Roberto**; *Personalidade-Chave* (N. 4.984; 27.09.2019); Verbetes; In: **Vieira, Waldo**; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediaologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; página 25.978; disponível em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.

4. **Mascarenhas, Milena Costa**; *Fundamentos da Para-Historiografologia*; ed. Carolina Ellwanger; pref. Pedro Fernandes; revisoras Liliane Sakakima & Regina Camarano; 378 p.; 3 seções; 26 caps.; 26 citações; 26 *E-mails*; 116 enus.; 1 escala; 1 ilus.; 4 tabs.; 21 técnicas; 105 notas; 13 filmes; 152 refs.; 53 webgrafias; 1 anexo; alf.; geo.; ono.; 23 x 16 cm; br.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2022.

5. **Perrone, Bárbara Maia**; *Refinamento Conformático das Variáveis Autosseriexométricas*; Artigo; *Multiexistência*; Revista; Anual; Ano 1; N. 1; Seção: *Artigo Original*; Especialidade: *Seriexometrologia*; 1 citação; 1 *E-mail*; 5 enus.; 1 tab.; 11 refs.; *Associação Internacional de Pesquisas Seriexológicas e Holobiográficas* (Consecutivos); Foz do Iguaçu, PR; junho, 2023; páginas 143 a 152.

6. **Tucker, Jim B.**; *Vida Antes da Vida: Uma Pesquisa Científica das Lembranças que as Crianças têm de Vidas Passadas* (*Life Before Life*); pref. Ian Stevenson; revisor técnico Adilson da Silva; trad. Gilson César Cardoso de Sousa; 208 p.; 10 caps.; 135 notas; 98 refs.; 23 x 16 cm; br.; *Editora Pensamento*; São Paulo, SP; 2005.

7. **Vieira, Waldo**; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; Verbetes; *Curso Intermissivo* (N. 80; 15.11.2005); *Indício Multiexistencial* (N. 1400; 28.11.2009); *Recin* (N. 308; 08.08.2006); apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; Vol. Digital Único (PDF); CCXL + 34.372 p.; 3 *E-mails*; 11.129 enus.; 727 especialidades; 1 foto; glos. 6.500 termos (verbetes); 1 ilus.; 1.001 microbiografias; 417 tabs.; 25 *websites*; 1.048 filmografias específicas; 22.474 bibliografias específicas; 125 videografias específicas; 1.860 webgrafias específicas; alf.; 10ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediaologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2023; disponíveis em: <<https://encyclossapiens.space/ec/ECDigital10.pdf>>; acesso em: 04.02.2024; 8h40.