

SÉCULO DAS LUZES: UMA ABORDAGEM ELIASIANA

Marina Vinha

Noêmia dos Santos Pereira Moura

RESUMO

O tema apresenta reflexão acerca de dois conceitos da teoria de Norbert Elias, ou abordagem eliasiana – sociogênese e psicogênese –, os quais dizem respeito à interrelação entre as transformações do comportamento humano e das estruturas de personalidade dos indivíduos (a psicogênese) e a do desenvolvimento social (a sociogênese) (Elias, 1994; Barbosa, 2005). Os conceitos nos levam a *repensar* o Iluminismo, no sentido de que naquele período do Século XVI foi iniciado o processo de escrita do que viria a ser a *Encyclopédie* Francesa no século XVIII. E no século XXI, a Neociência Conscienciologia lança perspectiva multidimensional do gênero enciclopédico (Rouanet, 2016). O objetivo é comparar a perspectiva processual da evolução humana / consciencial diante da escrita no período da Luzes, com o pensene contemporâneo da verbetografia no contexto da *teática* consciencial enciclopédica. A metodologia aplicada foi o estudo de caráter bibliográfico entremeado com vivências na condição de verbetógrafa.

Palavras-chave: 1. Iluminismo. 2. Encyclopédie Francesa. 3. Conscienciologia. 4. Verbetógrafo. 5. Enciclopedistas.

Especialidade. Historiologia.

I. ESCRITA ENCICLOPÉDICA

Interesse. A escrita científica da Conscienciologia no gênero enciclopédico tem despertado o interesse dos intermissivistas a se autoincluírem, o que levou uma das autoras desta pesquisa a escrever o verbete “Conscin Indígena”.

Detalhamento. A demanda específica do formato detalhista do verbete, constitutivo da *Enciclopédia da Conscienciologia*, nos reportou às demandas conceituais da abordagem eliasiana no sentido de que consciências do Século XVI passaram processualmente por significativas exigências interiores [psicológicas], assim como por pressões sociais profundas para refinarem a psicomotricidade evoluindo do uso predominante nos afazeres rústicos, manuais e de subserviência para o refinamento motriz, cognitivo e de reflexão exigido pela escrita.

Evento. No Século XXI, o contexto de um evento a ser realizado no ano de 2017 promovido pela *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS), traz à tona o processo histórico-social e consciencial do Século das Luzes associado à produção do gênero enciclopédico. A chamada de trabalhos do evento, desafiou as autoras para a escrita de texto, motivando de maneira singular, ainda sem muita clareza do que essa participação possa representar para o futuro.

Elo. Somos consciências *ressomadas* no Século XX, no Brasil, atuando na condição de professoras universitárias e entendemos a experiência verbetográfica qual possível elo de ligação com o passado repercutindo na atual e na próxima existência.

BIBLIOGRAFIA ESPECÍFICA:

1. **Rouanet**, Marcelo; *Reflexões sobre a Escrita Científica Cosmoética*; Artigo; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Ed. Especial; Vol. 20; N. 2; Seção: *Artigo Original*; Foz do Iguaçu, PR; Abril-Junho, 2016; páginas 153 a 160.

WEBGRAFIA ESPECÍFICA:

1. **Barbosa**, Sergio Servulo Ribeiro; *A Psicogênese e a Sociogênese nas Obras de Norbert Elias e a sua Relação com a Educação no Processo Civilizatório*; IX Simpósio Internacional Processo Civilizador; Seção: *Tecnologia e Civilização*; 14 p.; 1 E-mail; 4 notas; 11 refs.; UNIMEP; Ponta Grossa, PR; 2005; páginas 1 a 13; disponível em: <file:///C:/Users/IV/Downloads/ELIAS, Norbert.processocivilizador,vol.1.pdf>; acesso em: 12.07.17; 19h44.

2. **Elias**, Norbert; *O Processo Civilizador: Uma História dos Costumes* (*Über den Prozess der Zivilisation*); apres. & revisor Renato Janine Ribeiro; trad. Ruy Jungmann; 2 Vols.; 280 p.; 21 caps.; Vol. 1; 1 cronologia; 100 exemplos; 1 apênd.; alf.; 21 x 14 cm; br.; 2ª Ed.; *Jorge Zahar*; Rio de Janeiro, RJ; 1994; páginas 1 a 280; disponível em: <<https://www.google.com.br/search?q=https://Elias+Norbert+O+Processo+Civilizador+Uma+Historia+dos+Costumes>>; acesso em: 12.07.17; 20h01.

I Encontro de Enciclopedistas da Conscienciologia

Do Iluminismo à Parailuminismologia



ENCYCLOSSAPIENS
ASSOCIAÇÃO INTERNACIONAL DE
ENCICLOPEDIOLÓGICA CONSCIENCIOLÓGICA

Século das Luzes: uma Abordagem Eliasiana

Marina Vinha

Noêmia dos Santos Pereira Moura

Resumo

O tema apresenta reflexão acerca de dois conceitos da teoria de Norbert Elias, ou abordagem eliasiana – sociogênese e psicogênese –, os quais dizem respeito à interrelação entre as transformações do comportamento humano e das estruturas de personalidade dos indivíduos (a psicogênese) e a do desenvolvimento social (a sociogênese) (Elias, 1994; Barbosa, 2005). Os conceitos nos levam a repensar o Iluminismo, no sentido de que naquele período do Século XVI foi iniciado o processo de escrita do que viria a ser a Enciclopédia Francesa no século XVIII. E no século XXI, a Neociência Conscienciologia lança perspectiva multidimensional do gênero enciclopédico (Rouanet, 2016). O objetivo é comparar a perspectiva processual da evolução humana / consciencial diante da escrita no período da Luzes, com o pensene contemporâneo da verbetografia no contexto da teática consciencial enciclopédica. A metodologia aplicada foi o estudo de caráter bibliográfico entremeadado com vivências na condição de verbetógrafa.

Palavras-chave: 1. Iluminismo. 2. Enciclopédia Francesa. 3. Conscienciologia. 4. Verbetógrafo. 5. Enciclopedistas.

Especialidade. Historiologia.

Escrita Enciclopédica

Interesse. A escrita científica da Conscienciologia no gênero enciclopédico tem despertado o interesse dos intermissivistas a se autoincluírem, o que levou uma das autoras desta pesquisa a escrever o verbete “Conscin Indígena”.

Evento. No Século XXI, o contexto de um evento a ser realizado no ano de 2017 promovido pela Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica (ENCYCLOSSAPIENS), traz à tona o processo histórico-social e consciencial do Século das Luzes associado à produção do gênero enciclopédico. A chamada de trabalhos do evento, desafiou as autoras para a escrita de texto, motivando de maneira singular, ainda sem muita clareza do que essa participação possa representar para o futuro.

Detalhamento. A demanda específica do formato detalhista do verbete, constitutivo da Enciclopédia da Conscienciologia, nos reportou às demandas conceituais da abordagem eliasiana no sentido de que consciências do Século XVI passaram processualmente por significativas exigências interiores [psicológicas], assim como por pressões sociais profundas para refinarem a psicomotricidade evoluindo do uso predominante nos afazeres rústicos, manuais e de subserviência para o refinamento motriz, cognitivo e de reflexão exigido pela escrita.

Elo. Somos consciências ressomadas no Século XX, no Brasil, atuando na condição de professoras universitárias e entendemos a experiência verbetográfica qual possível elo de ligação com o passado repercutindo na atual e na próxima existência.

Minibiografia.

Marina Vinha. Acessou a Conscienciologia em 1994; verbetógrafa. Professora universitária, doutora e mestre em Educação Física (UNICAMP), com Especialização em Educação Física Não Formal e graduação em Educação Física (UFMS). Atua na formação de indígenas-professores guarani e kaiojá e na formação de licenciandos em Educação Física, na Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), no Mato Grosso do Sul.

Minibiografia.

Noêmia dos Santos Pereira Moura. Professora universitária, mestra em História e doutora em Ciências Sociais. Atua na formação de professores indígenas e no Programa de Mestrado em Antropologia da Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), no Mato Grosso do Sul.

