

Mabel Teles

Definologia. A *interação gesconometria-autopesquisa seriexológica* é a relação entre o ato de se analisar a conformática das autogescons grafopensênicas publicadas e o levantamento de hipóteses relativas à paragenética e à trajetória evolutiva pessoal ao longo da seriéxis (Holobiografologia).

Megafoco. Conforme a *Seriexologia*, o arcabouço das retroexperiências tende a embasar os fundamentos teáticos do megafoco pesquisístico e vivencial da atual ressona.

Passado. No estudo das tendências intelectivas pessoais e conteúdos autogesconológicos, não raro, o pesquisador-autor de hoje retoma, mesmo de modo inconsciente, assuntos pesquisísticos cujos campos semânticos relacionam-se às *experiências pretéritas*, quer seja na condição de conscin ou consciex, durante o período intermissivo.

Revisitação. A força do holopensene pessoal e da holomemória são fatores preponderantes nesta questão, induzindo a conscin a visitar, na atual ressona, conteúdos teóricos e/ou vivenciais de *retrovistas* e/ou *retroexperiências* intermissivas.

Atração. Por outro lado, esta mesma força é capaz de atrair temáticas pesquisísticas para determinado pesquisador-autor, das quais ele sequer imaginava investir esforços naquela vida. É o caso daquela conscin que recebe sugestões e/ou convites de amigos para ingressar em determinada área de pesquisa, e descobre, com o tempo, ser aquele assunto ponto significativo na holobiografia pessoal.

Pistas. No desenvolvimento da autopesquisa conscienciológica, importa lembrar que o simples interesse da conscin por determinada área de pesquisa, já oferece, por si só, pistas significativas sobre variáveis da intraconsciencialidade e autoseriexialidade.

Gescon. No entanto, a autopesquisa técnica fica enriquecida quando o pesquisador publica alguma gescon na área, quer seja no formato de artigo, verbete ou livro. A análise da conformática do texto pessoal publicado é capaz de expor, com mais consistência, aspectos autoconscienciométricos, por vezes despercebidos do próprio autor.

Acúmulo. Com o acúmulo de trabalhos publicados, ao longo dos anos, fica mais fácil ao pesquisador-autor analisar os assuntos recorrentes e a estilística grafopensênica mais presente, oferecendo pistas concretas relativas às tendências pessoais cognitivas e autoexpressivas.

Categorias. De acordo com a *Conteudologia*, o amplo universo das temáticas gesconológicas pode ser categorizado de distintas formas. Aqui, destacam-se, de modo didático e simplista, 4 delas, *não excludentes*:

1. **Autoespecialidade.** É o assunto ou campo pesquisístico no qual o autor apresenta vocação, interesse e *know-how* acima da média, sendo capaz de atuar prioritariamente na condição de assistente e no papel de pesquisador de referência na área, em função do *background* adquirido. Neste caso, importa à conscin interessada estudar a possível raiz seriexológica desta condição, de

modo a dissecar aspectos da auto-holobiografia e possível linha de abertura proexológica na atual existência.

Aglutinação. O desenvolvimento teático da autoespecialidade com fins cosmoéticos, com a publicação de gescon ou mesmo megagescon sobre o tema, é capaz de gerar frutos evolutivos multivariados, iguais à aglutinação de neopesquisadores do assunto, com decorrente criação de grupos de pesquisa, *Colégios Invisíveis*, *Instituições Conscienciocêntricas*, entre outros empreendimentos, além de atrair equipe extrafísica de amparadores, por vezes, com vivências intermissivas e de retrovidas em comum, inclusive em tarefas exercidas em conjunto naquele holopensene.

Especialidades correlatas: *Autoexemplarismologia; Autopriorologia; Equipexologia; Holomaturologia; Megafocologia; Megatrafologia; Materpensenologia; Proexologia; Retribucologia.*

2. **Restauradora.** São as questões relacionadas aos ressarcimentos de débitos cármicos pessoais prementes hoje, compondo os conteúdos tarísticos prioritários no universo da Holocarmologia (ver Daou, 2018, páginas 19.314 a 19.318).

Trafologia. Os conteúdos gesconográficos restauradores, ao indicarem os holopensenes nos quais houve deslizamentos, enganamentos, erros, desvios e/ou vícios por parte do pesquisador-autor, explicitam os rastros pensênicos negativos e matizes da retropensividade doentia, levantando pistas quanto ao conjunto dos autotrafes mais enraizados, em fase de superação e/ou erradicação.

Extrapolação. Consoante à *Holocarmologia*, os neoposicionamentos paradigmáticos, cognitivos, ideológicos e intelectuais da neogescon, fundamentados agora nos princípios da Cosmoeticologia e da Autodiscernimentologia, ampliam o livre-arbítrio pessoal, abrindo caminhos para eventuais extrapolações da autoproxímia.

Especialidades correlatas: *Autoconscienciometrologia; Autossuperaciologia; Grupocarmologia; Liberologia; Reciclogia; Recomposicologia; Taristicologia.*

3. **Megavinco intermissivo.** É a ideia ou constructo mais marcante criado pela autopenvidade da consciência, quando ainda consciex, estudante do *Curso Intermissivo*, objetivando a autoprogramação existencial na vida humana próxima (Vieira, 2014, p. 381).

Megaprioridade. Por hipótese, o autoparamegavinco relaciona-se às *neossinapses* ou aos *neoconstructos* adquiridos na intermissão, e tomado na condição de megaprioridade evolutiva, proexológica, apesar de ser composto também, por lógica, pelo interesse prioritário da conscin em retrovidas, em especial, em sua vida humana anterior.

Especialidades correlatas: *Autoevoluciologia; Automegapriorologia; Autoparaprocedenciologia; Holomnemônica; Intermissiologia; Pandeirolgia; Paracognicologia; Proexologia; Retrossenhologia.*

4. **Interassistencial.** A temática visando atender prioritariamente as carências dos compassageiros evolutivos, em plena era da reurbex.

Especialidades correlatas: *Interassistenciologia; Proexologia; Reurbexologia.*

Sobreposição. Conforme comentado, tal classificação é meramente didática, pois as categorias podem se sobrepor, estando a temática restauradora relacionada ao autoparamegavinco intermissivo e à autoespecialidade da atual existência.

Exemplo. É o caso, por exemplo, daquela consciência com acúmulo de experiências na área da comunicabilidade em suas retrovidas, porém com algum erro pretérito grave do ponto de vista

holocármico. Na atual ressonância, a Comunicologia pode ser, simultaneamente, a autoespecialidade, em função da bagagem vivencial na área, o tema restaurador e o autoparamegavino, isto é, a megaprioridade antevista na Intermisiologia, a ser vivenciada em novo patamar, na ressonância vigente.

Gatilho. Segundo a *Retrocogniciologia*, a pesquisa e a publicação de gescons sobre determinada questão, quando significativa do ponto de vista seriexológico, pode funcionar na condição de gatilho retrocognitivo, em função de vários aspectos.

Ativação. Primeiro, a imersão pesquisística em holopenses de cunho autoseriexológico ativa *retrossinapses* relativas ao assunto, capazes de deflagrar *glimpses* ou fenômenos retrocognitivos completos no pesquisador-autor.

Interassistência. O holopense criado nestas situações também favorece a atuação de consciexes amparadoras, interessadas, em condições específicas, em ampliar a autoconsciência seriexológica da conscin, em função dos projetos interassistenciais em andamento.

Evocações. Importa igualmente analisar o fato de toda temática pesquisística evocar consciexes afins ao assunto. No caso de se tratar de assunto chave do ponto de vista holobiográfico, com reverberações grupocármicas marcantes, é natural a paravisação de consciexes no desenrolar do atual trabalho, inclusive após a publicação da gescon, quer seja na condição de assistentes ou assistidas.

Lucidez. Daí a relevância da autoconsciência do pesquisador-autor quanto à conjuntura interdimensional e holobiográfica na qual se encontra, de modo a ter condições de conduzir as demandas interassistenciais com maior nível de lucidez e desenvoltura.

Paraposfácio. Do ponto de vista da cronêmica, por vezes, a intercessão dos amparadores extrafísicos no sentido de deflagrar retrocognições ocorre muito tempo depois da obra publicada, tal qual paraposfácio *tardio* (ver DAOU, 2010; páginas 72 a 78).

Raiz. Nestes casos, a recuperação de *cons* chega na condição de peça faltante do quebra-cabeça pessoal, explicitando ao pesquisador-autor a raiz seriexológica ainda insuspeita de seu interesse por específica temática.

Recin. Além disso, conforme a *Intraconscienciologia*, o descortinar do passado auxilia a conscin na compreensão de nuances da intraconsciencialidade, indicando, inclusive, aspectos já reciclados e outros mercedores de maior empenho recinológico.

Forma. A análise das características predominantes da forma textual é outro recurso significativo na pesquisa conscienciométrica e seriexológica do autor.

Variáveis. Neste aspecto, importa o pesquisador averiguar *características preponderantes* na forma textual, iguais a, por exemplo, as 7 listadas aqui em ordem alfabética:

1. **Argumentologia:** a classificação; a comparação; a contraposição; a enumeração; a exemplificação; a evolução histórica; a generalização; a interrogação; os raciocínios indutivo, dedutivo e analógico; a relação causa e efeito.

2. **Discurso:** o científico (refutação); o filosófico (razão); o jornalístico (fatuística); o literário (imaginação); o pedagógico (didático); o político (poder; contexto social); o publicitário (retórica) (ver PARO, 2018, páginas 19.695 a 19.700).

3. **Linguagem:** as funções de linguagem – conativa ou apelativa; emotiva ou expressiva; fática; metalinguística; referencial ou denotativa; poética.

4. **Lexicologia:** os aforismos; os arcaísmos; os estrangeirismos; as expressões idiomáticas; as expressões recorrentes; os jargões; os vocábulos sesquipedais (ver LOPES, 2018, páginas 2.715 a 2.721).

5. **Recursos:** o entrelinhamento; a frase enfática; a *italicização*; o *negrito-italico*; o sublinhamento.

6. **Tecnologia:** a *técnica da circularidade*; a *técnica da exaustividade*; a *técnica do apostilhamento*; a *técnica do detalhismo*.

7. **Tipologia textual:** o *texto* descritivo; o *texto* dissertativo; o *texto* expositivo; o *texto* injuntivo; o *texto* narrativo.

Peculiaridades. A análise conjunta da conformática predominante (conteúdo + forma) das autogescons ajuda o pesquisador-autor apropriar-se da estilística e tendências holopensênicas da conscienciografia pessoal, hoje, oportunizando o levantamento de hipóteses a respeito das peculiaridades autoparagenéticas e das estritamente mesológicas.

Conjugação. Obviamente, os resultados da autopesquisa serão incrementados se a conscin souber conjugar tais achados com outros oriundos de fontes de autopesquisa diversas, iguais à investigação autoconscienciométrica (Conscienciograma), inspirações e ocorrências parapsíquicas, análise dos componentes e do contexto do grupocarma nuclear e da escolha profissional, entre outros aspectos.

Pensata. O primeiro passo para a autopesquisa é o estudo da autobiografia, para depois a conscin se aprofundar nos meandros da holobiografia pessoal, por meio das autorretrocognições (VIEIRA, 2019, p. 207).

Bibliografia Específica:

1. **Daou, Dulce;** *Parapofácio: Tares Autoconscienciográfica*; Artigo; *Scriptor*; Revista; Anuário; Ano 1; N. 1; Seção: Relatos Autorais; 1 *E-mail*; 6 enus.; 1 microbiografia; 84 refs.; *União Internacional dos Escritores da Conscienciologia* (UNIESCON); Foz do Iguaçu, PR; 2010; páginas 72 a 78.

2. **Idem;** *Reescrita Restauradora*; verbete; In: **Vieira, Waldo;** Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 23; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 19.314 a 19.318.

3. **Fernandes, Pedro;** *Autopesquisa Retrocognitiva*; verbete; In: **Vieira, Waldo;** Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 6; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 3.693 a 3.697.

4. **Loche, Laênio;** *Princípio da Restauração Evolutiva*; verbete; In: **Vieira, Waldo;** Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 22; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.;

602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 18.024 a 18.030.

5. **Lopes**, Tatiana; *Autoconscienciometria Conscienciográfica*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 5; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 2.715 a 2.721.

6. **Paro**, Denise; *Retrodiscurso Seriexológico*; verbete; In: **Vieira**, Waldo; Org.; *Enciclopédia da Conscienciologia*; apres. Coordenação da ENCYCLOSSAPIENS; revisores Equipe de Revisores da ENCYCLOSSAPIENS; 27 Vols.; 23.178 p.; Vol. 24; 1.112 citações; 11 cronologias; 33 *E-mails*; 206.055 enus.; 602 especialidades; 1 foto; glos. 4.580 termos (verbetes); 701 microbiografias; 270 tabs.; 702 verbetógrafos; 28 *websites*; 670 filmes; 54 videografias; 1.087 webgrafias; 13.896 refs.; 9ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional de Enciclopediologia Conscienciológica* (ENCYCLOSSAPIENS); & *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2018; ISBN 978-85-8477-118-9; páginas 19.695 a 19.700.

7. **Vieira**, Waldo; *Dicionário de Argumentos da Conscienciologia*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.572 p.; 1 blog; 21 *E-mails*; 551 enus.; 1 esquema da evolução consciencial; 18 fotos; glos. 650 termos; 19 *websites*; alf.; 28,5 x 21,5 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2014; página 381.

8. **Idem**; *Léxico de Ortopensatas*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo, CEAEC e EDITARES; 3 Vols.; 2.084 p.; Vols. I, II e III; 652 conceitos analógicos; 30 *E-mails*; 4 enus.; 1 esquema de evolução consciencial; 2 fotos; glos. 7.518 termos; 2.313 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 25.183 ortopensatas; 1 tab.; 120 técnicas lexicográficas; 26 *websites*; 28,5 x 22 x 13 cm; enc.; 2ª Ed. rev. e aum.; *Associação Internacional Editares*; Foz do Iguaçu, PR; 2019; página 207.



Mabel Teles é graduada em Comunicação Social. Especialização em Didática do Ensino Superior. Mestre em Administração. Professora universitária. Pesquisadora da Conscienciologia desde 1993. Docente conscienciológica desde 1994, tendo atuado nos Estados Unidos e Europa. Verbetógrafa da Conscienciologia. Autora do livro *Profilaxia das Manipulações Conscienciais* e *Zéfiro: A Paraidentidade Intermisiva de Waldo Vieira*. Voluntária da UNIESCON e ENCYCLOSSAPIENS.

E-mail: telemabel@gmail.com