

Vantagens da Escrita

Arlindo Alcadipani

Considero a escrita como sendo a organização das ideias compactadas de maneira racional. No meu caso, constituindo uma obra autobiográfica, consegui fazer uma síntese da vida desde a infância, passando pela adolescência e a adultidade, dando enfoque à História da Política Brasileira, de Getúlio à Dilma, e minhas vivências nesse período.. Adentro nas experiências na Conscienciologia, mais em termos de relatos do que de aprofundamento teórico da Ciência da consciência.

O grande benefício da escrita dessa obra é ter vivenciado a condição de reciclagem intraconsocial apenas pelo fato da publicação da mesma, tendo como título *Itinerário Evolutivo de um Reciclante*. Senti-me bastante bem interiormente já a partir da finalização da obra, culminando com o seu lançamento.

O exemplarismo de uma obra escrita fica evidenciado pelos contatos posteriores que fui tendo com os leitores do livro.. Isso tem servido de exemplo para que outros passem a concluir os seus livros. À medida que mais autores da Conscienciologia lançam livros, mais os pré-autores ficam interessados em terminarem os seus. Há um caso em que um amigo meu me disse que vai terminar o seu livro sobre seus fenômenos parapsíquicos que já estava “encalhado” há anos.

O livro constitui um ponto de apoio para cada autorando se inspirar na obra, assim tendo condições de aprimorar seu conhecimento. Isso fica evidente quando eles vêm comentar comigo o que leram no livro. Há pessoas discutindo comigo, por exemplo, aspectos da História do Brasil por mim vivenciada e analisada.

O livro pode fazer parte de um curso a ser dado a partir do seu conteúdo. É o que acontece com vários autores da Conscienciologia, que também aproveitam para fazer lançamento do mesmo. Isso favorece, sem dúvida, o debate do conteúdo da obra, quando o autor recebe retorno, de preferência, na forma de heterocrítica. Com auto e heterocrítica o desempenho do autor, na qualidade de escritor, vai ficando mais rico, mais lapidado. Estou construindo o meu curso nesse objetivo de expor e debater a obra.

Arlindo Alcadipani é graduado em Economia e Administração com pós-graduação em Administração. Pesquisador da Conscienciologia desde 1992. Docente conscienciológico desde 1996. Autor do livro *Itinerário de um Reciclante: Autobiografia Permeada pela História do Brasil*. Voluntário do CEAEC.

E-mail: alcarlindo@gmail.com
