

## **IMAGÍSTICA** (MENTALSOMATOLOGIA)

### **I. Conformática**

**Definologia.** A *Imagística* é a área científica aplicada ao estudo do poder do atributo consciencial da imaginação, ou da inventividade, dentro do universo da Heuristicologia.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** O termo *imagística* deriva do idioma Inglês, *imagistic*, “imagística”, de *image*, “imagem”. Surgiu no Século XX.

**Sinonimologia:** 1. Imaginologia. 2. Pesquisa da imaginação. 3. Estudo da inventiva. 4. Pré-requisito da descoberta.

**Cognatologia.** Eis, na ordem alfabética, 22 cognatos derivados do vocábulo *imaginação*: *imaginabilidade*; *imaginada*; *imaginado*; *imaginador*; *imaginadora*; *imaginal*; *imaginante*; *imaginar*; *imaginária*; *imaginário*; *imaginativa*; *imaginatividade*; *imaginativo*; *imaginável*; *imaginário*; *Imaginologia*; *imaginosa*; *imaginoso*; *Imagística*; *Imagisticologia*; *paraimaginação*; *Paraimagística*.

**Neologia.** Os 3 vocábulos *Imagística*, *Minimagística* e *Megaimagística* são neologismos técnicos da Mentalsomatologia.

**Antonimologia:** 1. Imagética; imagismo. 2. Pesquisa das imagens. 3. Automnemônica; Mnemossomática. 4. Pesquisa da memória. 5. Onirismo. 6. Mitologia. 7. Fabulário. 8. Física.

**Estrangeirismologia:** o *breakthrough* imaginativo.

**Atributologia:** predomínio das faculdades mentais, obviamente da imaginação.

**Megapensenologia.** Eis 2 megapenses trivocabulares sintetizando o tema: *–Imagística*: *Autocogniciologia fetal*. *Imaginar significa superpensar*.

### **II. Fatuística**

**Pensenologia:** o holopense pessoal da imaginação; as reações em cadeia dos neopenses entrosados.

**Fatologia:** a Imagística; a especialidade da Conscienciologia; a *imaginação* comum; a *imaginação* fértil; a *imaginação* catalítica; a *imaginação* potencializadora; a *imaginação* exacerbada; a *imaginação* ilógica; a *imaginação* desordenada; o fascínio da imaginação; o megavício da imaginação; a fuga imaginativa; a elasticidade mental; o raciocínio regrado a imaginação; a matematização da imaginação; o fertilizante das ideias; as intrarticulações mentais; os ineditismos; a eclosão da ideia nova; as neotécnicas de imaginação; a pesquisa da omnivisão íntima; as asas intraconscienciais; os voos da imaginação; os solilóquios inalienáveis; a comunicação no universo imaginativo; a recuperação dos cons magnos; a ilimitabilidade da imaginação; o detalhe da imaginação na pesquisa; o contágio da Imagística pessoal; a Imagística pessoal da autora ou autor criativo; a imaginação pessoal, sadia, policármica e evolutiva; o imaginário coletivo; a Duplogia vivenciada como detonadora da imaginatividade criativa; a autorreciclagem evolutiva constante por meio da Imagística; as *Instituições Conscienciocêntricas* (ICs) como incubadoras da criatividade ou da Imagística catalítica.

**Parafatologia:** a multidimensionalidade da consciência; as ideias inatas avançadas; as autorretrocognições; as autoprecognições; a imaginação holoparapsíquica; a paraimaginação; a Paraimagística.

### III. Detalhismo

**Tecnologia:** a *técnica do detalhismo*; a *técnica da exaustividade*; a *técnica da circularidade*.

**Enumerologia:** as fantasias; os solilóquios; as racionalizações; as engenhosidades; as originalidades; a autopercuciência; as neossinapses.

**Binomiologia:** o *binômio Imagística-Imagética*; o *binômio imaginação-memória*; o *binômio imaginação-dedução*; o *binômio imaginação-juízo autocrítico*; o *binômio imaginação-evocação*; o *binômio imaginação-verpon*.

**Trinomiologia:** o *trinômio negócio-indústria-comércio*; o *trinômio intraconsciencialidade-intrafísica-extrafísica*; o *trinômio achismo-palpitolgia-chutação*; o *trinômio neoverpons-neoperspectivas-neoteorias*.

**Antagonismologia:** o *antagonismo imaginação / concretude*; o *antagonismo imaginação sadia / irracionalidade*.

**Politicologia:** a lucidocracia.

**Filiologia:** a neofilia; a Neofiliologia.

**Fobiologia:** as *imaginações neofóbicas*.

**Mitologia:** os mitos em geral; os folclores.

**Holotecologia:** a imagisticoteca; a heuristicsoteca; a abstratoteca; a folcloroteca.

**Interdisciplinologia:** a Mentalsomatologia; a Holomnemônica; a Intraconscienciologia; a Autodiscernimentologia; a Autocriticologia; a Heuristicsologia; a Cosmovisiologia; a Prospectiva; a Experimentologia; a Parafatuística; a Recexologia; a Argumentologia; a Refutaciologia.

### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a consciênçula; a consréu ressomada; a conscin baratrosférica; a conscin eletrônica; a consciência labiríntica; a conscin lúcida; a isca humana inconsciente; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a semiconsciex; a conscin enciclopedista.

**Masculinologia:** o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o evoluciólogo; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepessista; o ofiexista; o parapercepcicologista; o pesquisador; o pré-serenão vulgar; o projetor consciente; o sistemata; o teleguiado autocrítico; o tertuliano; o verbetólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação; o doente imaginário; o homem imaginativo.

**Femininologia:** a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluciente; a evolucióloga; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepessista; a ofiexista; a parapercepcicologista; a pesquisadora; a pré-serenona vulgar; a projetora consciente; a sistemata; a teleguiada autocrítica; a tertuliana; a verbetóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação; a doente imaginária; a mulher imaginativa.

**Hominologia:** o *Homo sapiens heuristics*; o *Homo sapiens vigilans*; o *Homo sapiens rationabilis*; o *Homo sapiens abstractus*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens intellegens*; o *Homo sapiens experimentatus*.

## V. Argumentologia

**Exemplologia:** *Minimagística* = as criações mitológicas ou as fabulações infantis; *Megaimagística* = as verdades relativas de ponta (verpons ou a inventividade).

**Culturologia:** a imaginatividade do agitador ou agitadora cultural.

**Imaginatividade.** Sob a análise da *Evolucilogia*, cada conscin tem percentual específico de imaginatividade sadia ou doentia, ou da qualificação da capacidade de fertilidade característica do imaginativo pessoal, do concebível, do sonhável ou do cismável.

**Perdologia.** Sob a ótica da *Parapatologia*, a Imagística, quando descontrolada, pode ser extremamente danosa exigindo pesquisas acuradas e mais aprofundadas em favor de todos. A falta de imaginação mantém a conscin na mediocridade sob a influência nociva da robéxis.

**Errologia.** Sob a ótica da *Holomaturologia*, todo *segundo erro pessoal idêntico* evidencia, insofismavelmente, a ausência clara de imaginação sadia. A omissuper, ao contrário, demonstra a presença da imaginação criativa.

**Terapeuticologia.** Dentro do universo da *Experimentologia*, a Imagística consegue exercer elevado papel terapêutico no combate ao porão consciencial, à apriorismose, à interiorose e às idiosincrasias, em geral.

## VI. Acabativa

**Remissologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 7 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a Imagística, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

1. **Abstração:** Mentalsomatologia; Neutro.
2. **Acrobacia mentalsomática:** Heuristicologia; Neutro.
3. **Ato mentalsomático:** Mentalsomatologia; Neutro.
4. **Desembaraço intelectual:** Mentalsomatologia; Homeostático.
5. **Exercitação neuronal:** Mentalsomatologia; Homeostático.
6. **Meganível da autoconsciência:** Imagisticologia; Homeostático.
7. **Verpon motivadora:** Mentalsomatologia; Homeostático.

## **A EVOLUÇÃO DA CONSCIÊNCIA DEPENDE SUBSTANCIALMENTE DA IMAGÍSTICA APLICADA ÀS CRIAÇÕES ORIGINAIS, ENRIQUECEDORAS DOS MÚLTIPLOS ATRIBUTOS MENTAISSOMÁTICOS E DA FICHA EVOLUTIVA PESSOAL.**

**Questionologia.** Qual a expressão da imaginatividade criativa em você? É mínima, medíocre ou notável? Tem melhorado com a Conscienciologia?