

Waldo Vieira: Conscienciografia Exemplarista

Rosemary Salles

Singularidade. Propositor da Conscienciologia e de mais de 600 especialidades científicas derivadas desta Ciência, o escritor e pesquisador Waldo Vieira publicou mais de 50 livros em diversos idiomas durante sua trajetória autoral de 74 anos. Sua primeira obra, *Curiosidades*, foi escrita em 1941, quando ainda tinha 9 anos de idade, embora a primeira publicação oficial tenha ocorrido em 1958, aos 26 anos, no início da fase preparatória.

Intelectualidade. Com graduação em Medicina e Odontologia, e pós-graduação em Cirurgia Plástica e Cosmética em Tóquio, Japão, Waldo Vieira possuía intelectualidade acima da média. Leitor assíduo desde criança, antes mesmo de ingressar à escola, sua biblioteca contava com mais de 50 mil livros, devidamente anotados, comprovando o estudo de cada obra, quando a doou para o acervo da Holoteca no CEAEC no ano 2000.

Cientificidade. Esteve imerso no meio universitário durante a juventude, quando conciliou o vínculo empregatício com a vida discente, condição que o ajudou a ter visão de conjunto quanto à Academia, tornando-o gabaritado a tratar dos assuntos da Ciência Convencional com propriedade teática. Seu nome é reconhecido em instituições internacionais devido às hipóteses e teorias originais acerca da consciência e suas manifestações interdimensionais.

Produtividade. Exemplo de produtividade gesconográfica, a quantidade de páginas redigidas por ele constitui cabedal de dados praticamente impossível de ser mensurado, pois além de cada tratado científico conter mais de 1000 laudas, a *Enciclopédia da Conscienciologia* possuir mais de 10 volumes da mesma proporção dos tratados, as obras reeditadas, reimpressas e traduzidas já ultrapassarem as centenas de milhares de exemplares, é incontável o número de artigos e reportagens publicados em jornais e periódicos de diversos idiomas por esta personalidade exemplarista.

Colecionismo. Waldo Vieira possuía a habilidade para a arte sequencial, área na qual também foi considerado o maior colecionador brasileiro. Além da coleção de quadrinhos e da megabiblioteca especializada em parapsiquismo, foi holotecário e acumulou diversas coleções de artefatos do saber, selos, moedas, miniaturas, conchas, dentre outras. Todo seu acervo também encontra-se hoje na Holoteca.

Parapsiquismo. Tinha a capacidade parapsíquica de escrever psicografias, tendo publicado obras próprias e em coautoria com Chico Xavier, período no qual também criou uma editora e uma livraria para o Movimento Espírita, onde ambos eram integrantes. Desenvolveu a panga, técnica de escrita parapsíquica com base na reunião das capacidades cognitivas com as vivências bioenergéticas parafenomênicas. As últimas manifestações parapsíquicas relacionadas à escrita experimentadas por ele envolveu a grafocetoplasmia, fenômeno de plasmagem de caracteres gráficos de conteúdo transcendente e nunca mencionado ou registrado por nenhum autor ou parapsiquista.

Tecnicidade. Homem da letras, foi autor versátil por ter escrito desde opúsculos, livros, compêndios, dicionários e até enciclopédia. Tinha motivação ímpar pela escrita porque compreendia o alcance autorrevezamentológico dos grafopenses. Criou centenas de técnicas conscienciográficas, constando nesta edição da *Scriptor*, listagem de 99 *Grafotécnicas Conscienciológicas* utilizadas por ele no artigo de Dulce Daou e Kátia Arakaki (Ver página 74).

Epicentrismo. Agente tarístico, foi pioneiro na apresentação diária da Tertúlia Conscienciológica, atividade parapedagógica *online* instituída e epicentrada por ele durante mais de uma década, oportunidade de debater sobre temas vanguardistas dos verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, obra na qual teve o abertismo de incluir qualquer pesquisador interessado em integrar esta megagescon grupal.

Priorização. Manteve a vida focada na pesquisa, estudo e produção escrita, após ter conseguido estabilidade financeira e se liberado de compromissos profissionais na Socin. Estabeleceu horário antelucano como maneira de melhor organizar-se e aumentar o rendimento intelectual, derivando daí inúmeros procedimentos propalados por ele, incansavelmente, de modo verbal e grafado em suas obras mais recentes.

Inovabilidade. Desenvolveu e qualificou estilística própria a cada novo tratado científico publicado, tendo desenvolvido centenas de técnicas para ajudar aos interessados em desenvolver a conscienciografia, da qual era versado há várias vidas. Reiterou a importância dos grafopenses infinitas vezes, pois atribuía inestimável valor em função da assistência permanente na dimensão intrafísica, autônomo da presença do autor.

Bibliofilia. Pesquisador nato, viajou pelo mundo realizando suas investigações pesquisísticas e adquirindo obras raras em dezenas de idiomas. Com holopense bibliográfico, atraía situações relacionadas ao livro e mantinha, em sua residência, objetos e móveis com imagens tipográficas a fim de reforçar o ambiente propício às manifestações mentaissomáticas, tornando o local verdadeiro repositório de autoideário.

Patrimônio. O legado de Waldo Vieira para a humanidade é incomensurável, não somente pela gama de publicações deixadas nesta dimensão, mas pelas informações nelas contidas, resultado da experimentação teática interdimensional, das observações detalhistas das manifestações conscienciais intra e extrafísicas, do livre trânsito com a Parencologia, do acesso às autorretrocoñições e do *know-how* parapsíquico.

Assistencialidade. Na contedística de suas gescons está a evolução consciencial lúcida, desvinculada de abordagens dogmáticas ou doutrinárias. O *Princípio da Descrença* foi seu lema, tendo permeado toda sua carreira autoral e toda a sua vida tarística docente. A manifestação cotidiana desta personalidade em nada diferia do conteúdo grafado em suas obras. A assistencialidade, da qual era exímio modelo, esteve sempre na essência, exposta em cada olhar e em cada linha grafada.

LO. O último tratado publicado é sua obra-prima, o *Léxico de Ortopensatas*, de abrangência multirrevezamental, dedicada a si próprio para acessar em futuras ressomas, foi a súmula do *thesaurus* da Ciência Conscienciologia, onde reuniu toda a bagagem de autocognição grafada em forma de parêmias sobre temas cotidianos, complexos e neoverponológicos, representando o arcabouço do cosmoideário interdimensional.

Publicações. Para fins de registro histórico, todas as obras conscienciológicas publicadas por Waldo Vieira estão relacionadas a seguir, dispostas por ordem de publicação, com os respectivos

dados básicos e imagens das capas. A cada publicação, foram incluídas todas as edições em português e em outros idiomas e as versões impressas, eletrônicas e no Sistema Braille. Infelizmente, há edições esgotadas, não tendo sido possível o levantamento de alguns dados e imagens.

Projeções da Consciência
Diário de Experiências Fora do Corpo Físico

Categoria: Livro.

Publicação: 1981.

Editora: Livraria Allan Kardec (Lake).

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 230 páginas.



Edição: 2ª ed.

Publicação: 1982.

Editora: Livraria Allan Kardec (Lake).

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 232 páginas.



Edição: 3ª ed.

Publicação: 1989.

Editora: Livraria e Editora Universitária.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 212 páginas.



Edição: 4ª ed.

Publicação: 1992.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



Edição: 5ª ed.

Publicação: 1995.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

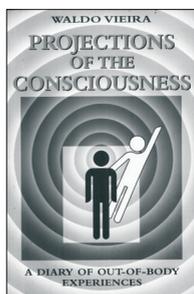
Projections of the Consciousness: A Diary of Out-of-Body Experiences.

Publicação: 1995.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 240 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

Proyecciones de La Conciencia: Diario de Experiencias Fuera del Cuerpo Físico.

Publicação: 1995.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 240 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

Projections of the Consciousness: A Diary of Out-of-Body Experiences.

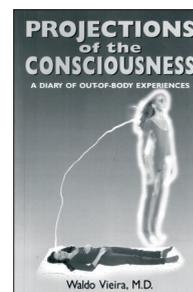
Edição: 2ª ed.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 260 páginas.



Reimpressão.

Publicação: 1999.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.



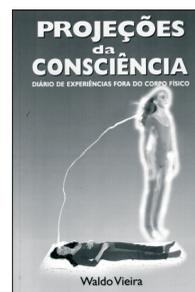
Edição: 6ª ed.

Publicação: 2002.

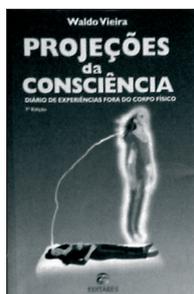
Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 224 páginas.

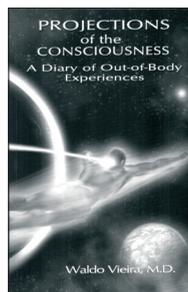


Edição: 7ª ed.
Publicação: 2005.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 234 páginas.

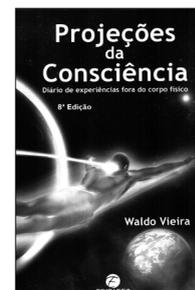


Tradução para o idioma inglês:
Projections of the Consciousness: A Diary of Out-of-Body Experiences.

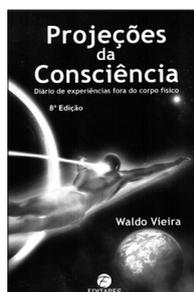
Edição: 3ª ed.
Publicação: 2007.
Editora: IAC.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 286 páginas.



Edição: 8ª ed.
Publicação: 2008.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 228 páginas.



Versão: eletrônica.
Distribuição: *Download* gratuito.
Edição: 8ª ed.
Publicação: 2008.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 228 páginas.



Edição: 9ª ed.
Publicação: 2013.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 268 páginas.



Versão: *Audiobook*.
Publicação: 2013.
Editoras: Editares; Comunicons.
Formato: 13,5 x 19 cm.



Tradução para o idioma alemão:

*Projektionen des Bewusstseins
Ein Tagebuch Außerkörperlicher
Erfahrungen.*

Publicação: 2013.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 330 páginas.



Versão: eletrônica.

Distribuição: *Download* gratuito.

Edição: 9ª ed.

Publicação: 2013.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 268 páginas.



Versão: *E-book*.

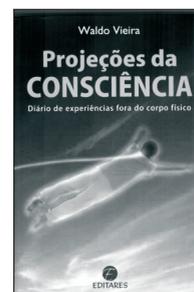
Edição: 9ª ed.

Publicação: 2013.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 268 páginas.



Projeciologia Panorama das Experiências da Consciência Fora do Corpo Físico

Categoria: Tratado Científico.

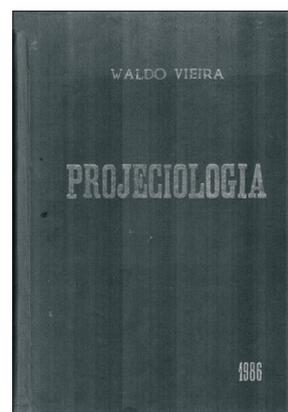
Publicação: 1986.

Edição do autor.

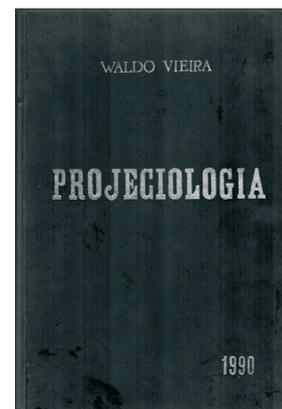
Distribuição: Gratuita.

Formato: 19 x 27 x 4,5 cm.

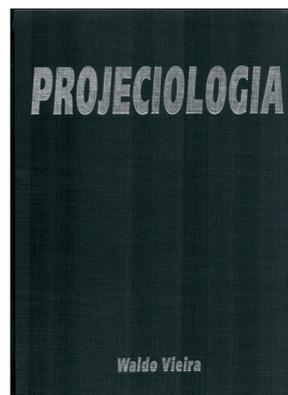
Número de Páginas: XXVIII + 928 páginas.



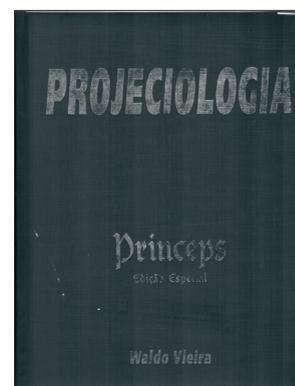
Edição: 2ª ed.
Publicação: 1989.



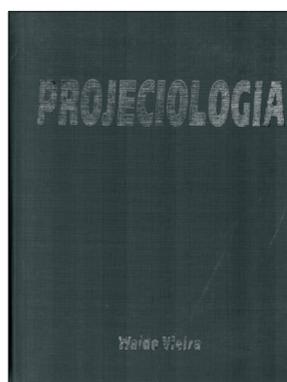
Edição: 3ª ed.
Publicação: 1990.
Editora: Livraria e Editora Universitária.
Formato: 19 x 27 x 4,5 cm.
Número de Páginas: XXVIII + 928 páginas.



Edição: 4ª ed.
Publicação: 1999.
Editora: IIPC.
Formato: 19 x 27 x 7 cm.
Número de Páginas: XVI + 1.248 páginas.



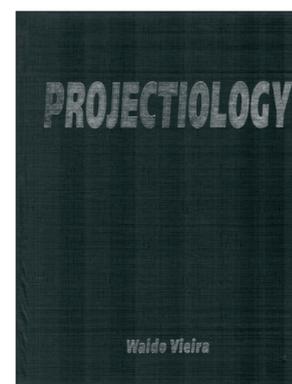
Edição: *Princeps*.
Publicação: 1999.
Editora: IIPC.
Formato: 19 x 27 x 7 cm.
Número de Páginas: 1.232 páginas.



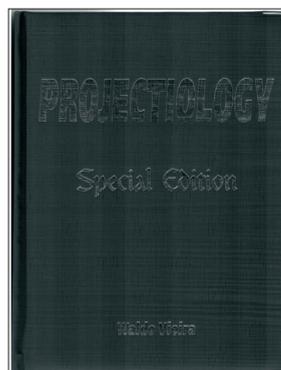
Edição: 5ª ed.
Publicação: 2002.
Editora: IIPC.
Formato: 19 x 27 x 7 cm.
Número de Páginas: 1.232 páginas.

Tradução para inglês:
*Projectiology: A Panorama of Experiences of the
Consciousness Outside of the Human Body.*

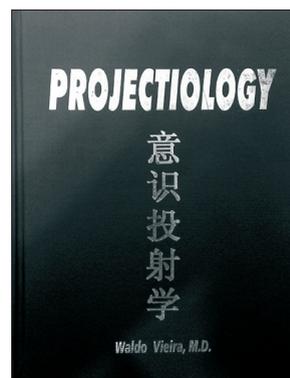
Publicação: 2002.
Editora: IIPC.
Formato: 19 x 27 x 7 cm.
Número de Páginas: XVI + 1.248 páginas.



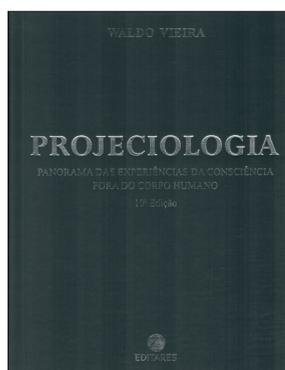
Tradução para o idioma inglês:
Projectiology: A Panorama of Experiences of the Consciousness Outside of the Human Body.
Edição: *Special Edition*. 8ª ed.
Publicação: 2002.
Editora: IIPC.
Formato: 19 x 27 x 7 cm.
Número de Páginas: XVI + 1.232 páginas.



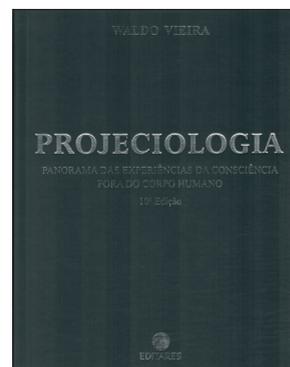
Tradução para o idioma inglês, com texto em chinês:
Projectiology: A Panorama of Experiences of the Consciousness Outside of the Human Body.
Edição: 9ª ed.
Publicação: 2005.
Editora: Editares.
Formato: 19 x 27 x 7 cm.
Número de Páginas: XXXVI + 1.190 páginas.



Edição: 10ª ed.
Publicação: 2009.
Editora: Editares.
Formato: 19 x 28 x 7 cm.
Número de Páginas: 1.254 páginas.



Versão: eletrônica.
Distribuição: *Download* gratuito.
Edição: 10ª ed.
Publicação: 2009.
Editora: Editares.
Formato: 19 x 28 x 7 cm.
Número de Páginas: 1.254 páginas.



Miniglossário da Conscienciologia

Categoria: Minilivro.
Publicação: 1992.
Editora: IIP.
Formato: 11 x 17 cm.
Número de Páginas: 58 páginas.



700 Experimentos da Conscienciologia

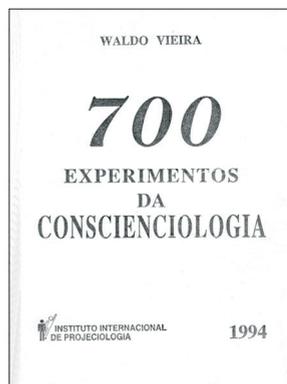
Categoria: Tratado Científico.

Publicação: 1994.

Editora: IIP.

Formato: 21,5 x 28,5 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.058 páginas.



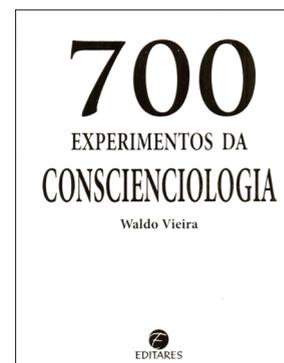
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2013.

Editora: Editares.

Formato: 19 x 28 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.088 páginas.



O que é a Conscienciologia

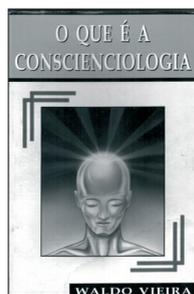
Categoria: Livro.

Publicação: 1994.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 184 páginas.



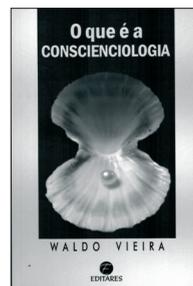
Edição: 2ª ed.

Publicação: 2003.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 192 páginas.



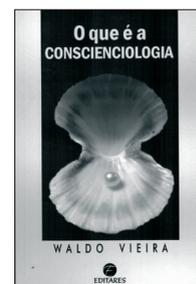
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2005.

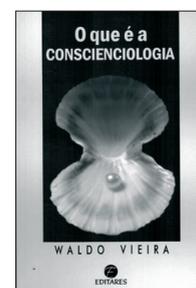
Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 192 páginas.



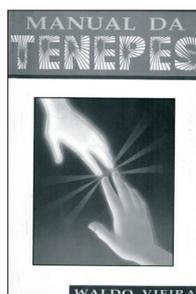
Edição: 4ª ed.
Publicação: 2012.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 184 páginas.



Manual da Tenepes Tarefa Energética Pessoal

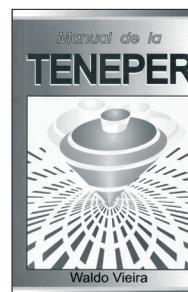
Categoria: Livro.

Publicação: 1995.
Editora: IIP.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 142 páginas.



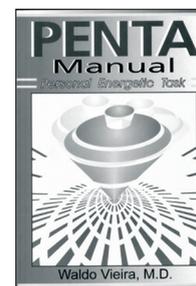
Tradução para o idioma espanhol:
Manual de La Tenepes: Tarea Energética Personal.

Publicação: 1996.
Editora: IIP.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 146 páginas.



Tradução para o idioma inglês:
Penta Manual: Personal Energetic Task.

Publicação: 1996.
Editora: IIPC.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 148 páginas.



Edição: 2ª ed.
Publicação: 1996.
Editora: IIP.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 144 páginas.



Tradução para o idioma inglês:
Penta Manual: Personal Energetic Task.

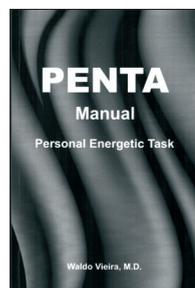
Edição: 2ª ed.

Publicação: 2009.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 152 páginas.



Edição: 3ª ed.

Publicação: 2011.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 154 páginas.



Nossa Evolução

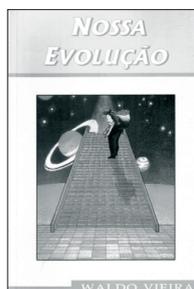
Categoria: Livro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 168 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

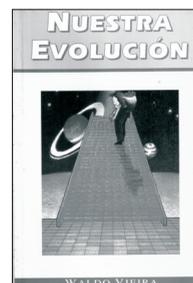
Nuestra Evolución.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 172 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

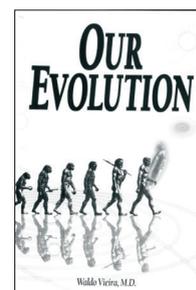
Our Evolution.

Publicação: 1999.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 184 páginas.



Versão: Braille.

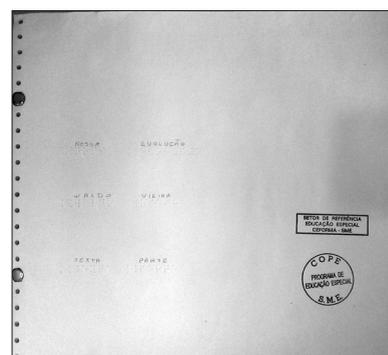
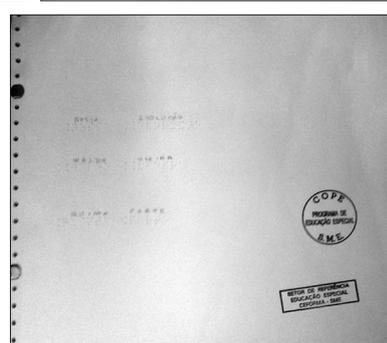
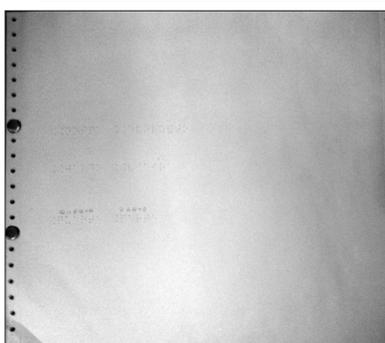
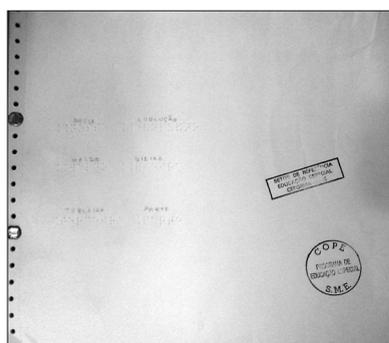
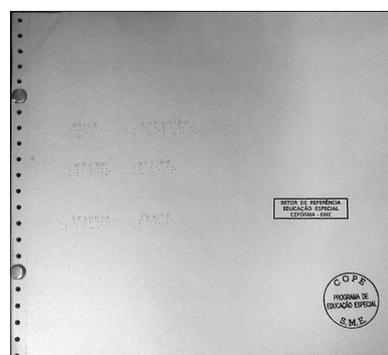
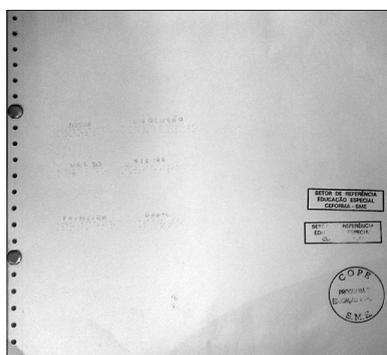
Publicação: 2007.

Editora: Intercampi.

Formato: 26 x 30 cm.

Volumes: 6 tomos.

Número de Páginas: 287 páginas.



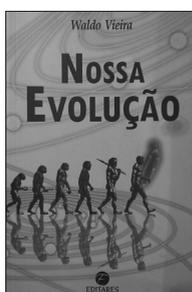
Edição: 2ª ed.

Publicação: 2007.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 174 páginas.



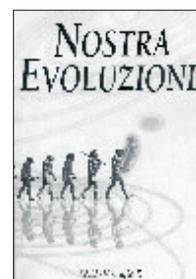
Tradução para o idioma italiano:
Nostra Evoluzione.

Publicação: 2008.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 172 páginas.



Versão: *Audiobook* – MP3.

Publicação: 2008.

Editora: Intercampi.

Formato: 12 x 12 cm.



Versão: *Audiobook* – CD.

Volumes: 4 CDs.

Publicação: 2008.

Editora: Intercampi.

Formato: 12 x 12 cm.



Tradução para o idioma espanhol:

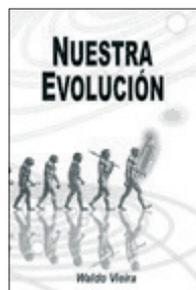
Nuestra Evolución.

Publicação: 2009.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 210 páginas.



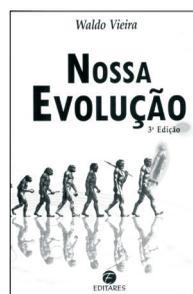
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2010.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 170 páginas.



Versão: eletrônica.

Distribuição: *Download* gratuito.

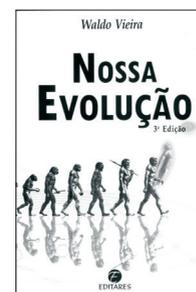
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 170 páginas.



Versão: *E-book*.

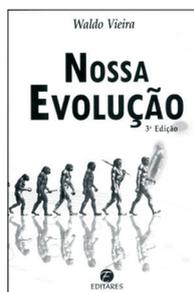
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 170 páginas.



Tradução para o idioma alemão:

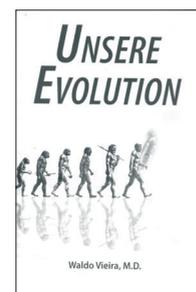
Unsere Evolution.

Publicação: 2013.

Editora: IAC.

Formato: 15 x 21 cm.

Número de Páginas: 190 páginas.



A Natureza Ensina

Categoria: Minilivro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 10 x 15 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



Máximas da Conscienciologia

Categoria: Minilivro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 10 x 15 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



Minidefnições Conscienciais

Categoria: Minilivro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 15 x 10 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



Conscienciograma *Técnica de Avaliação da Consciência Integral*

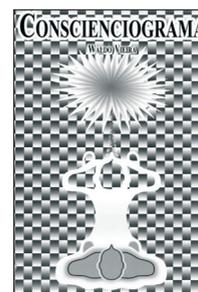
Categoria: Livro.

Publicação: 1996.

Editora: IIP.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 344 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

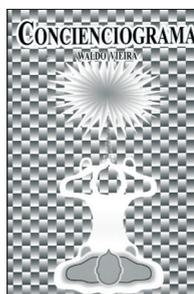
Concienciograma: Técnica de Evaluación de la Conciencia Integral.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 300 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

Conscientiogram: Technique for Evaluating the Integral Consciousness.

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 340 páginas.



Tradução para o idioma italiano:

Coscienziograma: Tecnica di Valatazione della Cscienza Integrale.

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 340 páginas.



Manual da Proéxis Programação Existencial

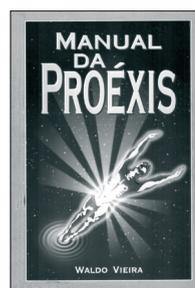
Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



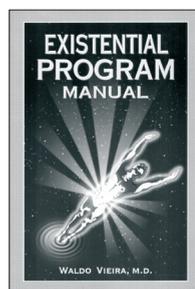
Tradução para o idioma inglês:
Existencial Program Manual.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 182 páginas.



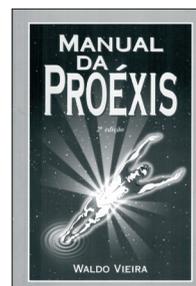
Edição: 2ª ed.

Publicação: 1998.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 172 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:
Manual de La Programación Existencial: Proexis.

Publicação: 2000.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 196 páginas.



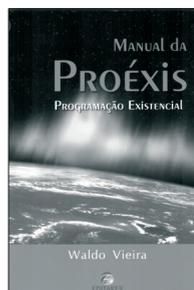
Edição: 3ª ed.

Publicação: 2003.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 174 páginas.



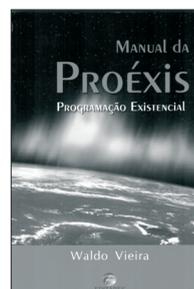
Edição: 4ª ed.

Publicação: 2005.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 176 páginas.



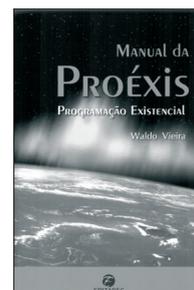
Edição: 5ª ed.

Publicação: 2011.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 164 páginas.



Tradução para o idioma inglês:

Existencial Program Manual.

Edição: 2ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 190 páginas.



Tradução para o idioma espanhol:

Manual de La Programación Existencial: Proaxis.

Edição: 2ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: IAC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 206 páginas.

Manual da Dupla Evolutiva

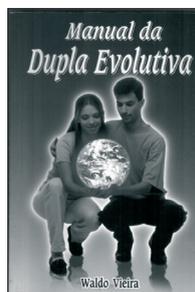
Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 212 páginas.



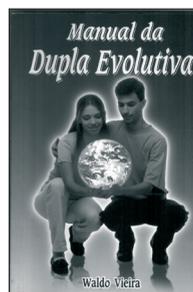
Edição: 2ª ed.

Publicação: 1999.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 212 páginas.



Edição: 3ª ed.

Publicação: 2012.

Editora: Editares.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 208 páginas.



Versão: eletrônica.
Distribuição: *Download* gratuito.
Edição: 3ª ed.
Publicação: 2012.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 208 páginas.

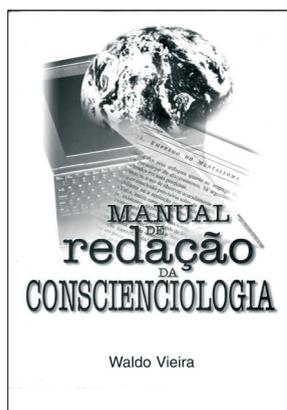


Versão: *E-book*.
Edição: 3ª ed.
Publicação: 2012.
Editora: Editares.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 208 páginas.



Manual de Redação da Conscienciologia

Categoria: Livro.
Publicação: 1997.
Editora: IPC.
Formato: 21 x 28 cm.
Número de Páginas: 272 páginas.

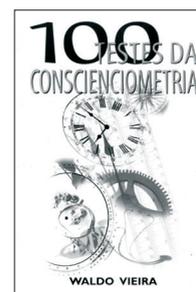


Edição: 2ª ed.
Publicação: 2002.
Editora: CEAEC.
Formato: 21 x 28 cm.
Número de Páginas: 276 páginas.



100 Testes da Conscienciometria

Categoria: Livro.
Publicação: 1997.
Editora: IPC.
Formato: 14 x 21 cm.
Número de Páginas: 232 páginas.



200 Teáticas da Conscienciologia Especialidades e Subcampos

Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 260 páginas.



Publicação: 1997.

Edição: *Princeps*.

Editora: IIPC.

Formato: 14 x 21 cm.

Número de Páginas: 260 páginas.



Temas da Conscienciologia

Categoria: Livro.

Publicação: 1997.

Editora: IIPC.

Formato: 21 x 14 cm.

Número de Páginas: 232 páginas.



Homo sapiens reurbanisatus

Categoria: Tratado Científico.

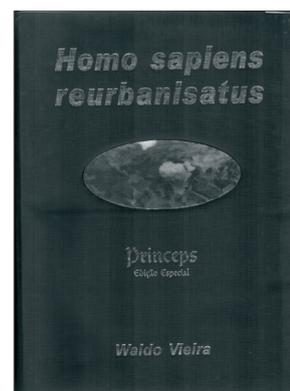
Publicação: 2003.

Edição: *Princeps*.

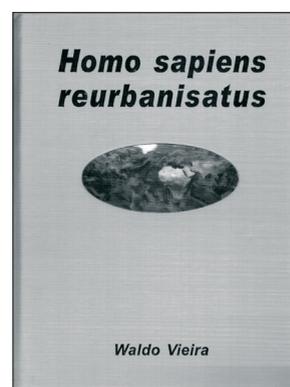
Editora: CEAEC.

Formato: 21 x 29 x 7 cm.

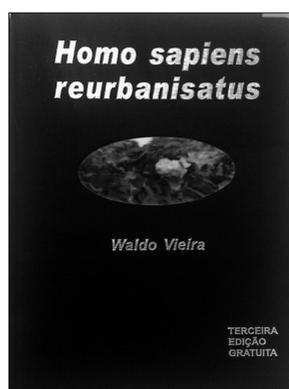
Número de Páginas: 1.584 páginas.



Publicação: 2003.
Edição: 2ª ed.
Editora: CEAEC.
Formato: 21 x 29 x 7 cm.
Número de Páginas: 1.584 páginas.



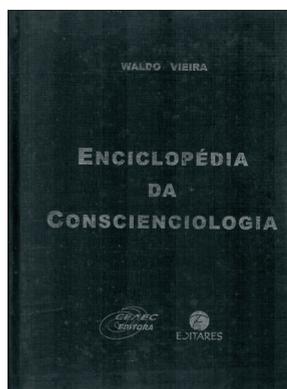
Publicação: 2004.
Edição: 3ª ed.
Distribuição: Gratuita.
Editora: CEAEC.
Formato: 21 x 29 x 7 cm.
Número de Páginas: 1.584 páginas.



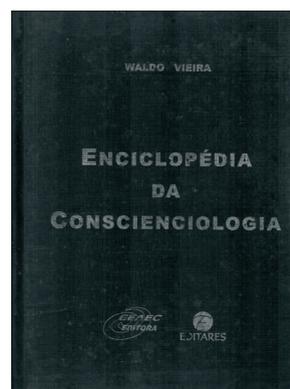
Enciclopédia da Conscienciologia

Categoria: Enciclopédia.

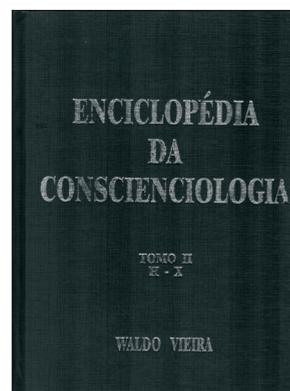
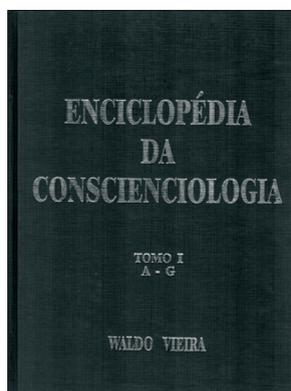
Publicação: 2006.
Edição: Protótipo – Avaliação das Tertúlias.
Editoras: CEAEC & Editares.
Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.
Número de Páginas: 772 páginas.



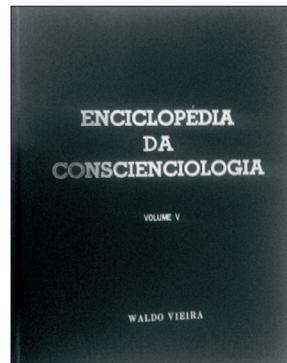
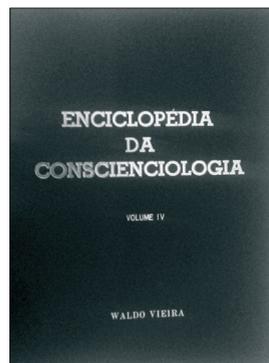
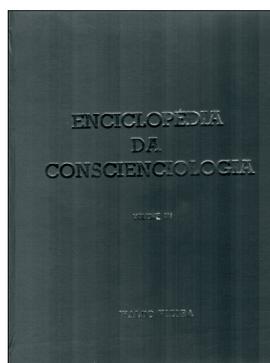
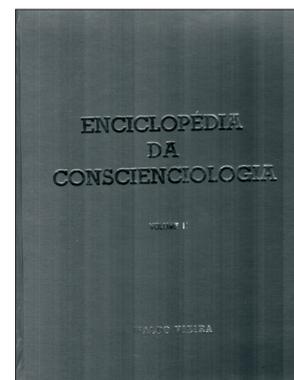
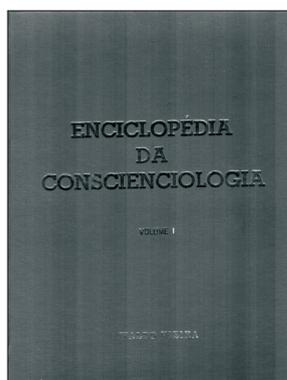
Publicação: 2006.
Edição: 2ª ed. Protótipo – Avaliação das Tertúlias.
Editoras: CEAEC & Editares.
Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.
Número de Páginas: 772 páginas.



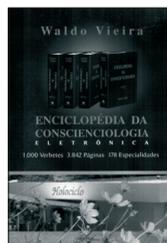
Publicação: 2007.
Edição: 3ª ed. Protótipo.
Editora: CEAEC.
Formato: 21 x 29 x 7 cm.
Volumes: 2 tomos.
Número de Páginas: 2.494 páginas.



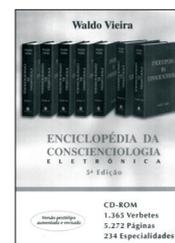
Publicação: 2008.
Edição: 4ª ed. Protótipo.
Editora: CEAEC.
Formato: 29 x 21 x 7 cm.
Volumes: 5 tomos.
Número de Páginas: 3.796 páginas.



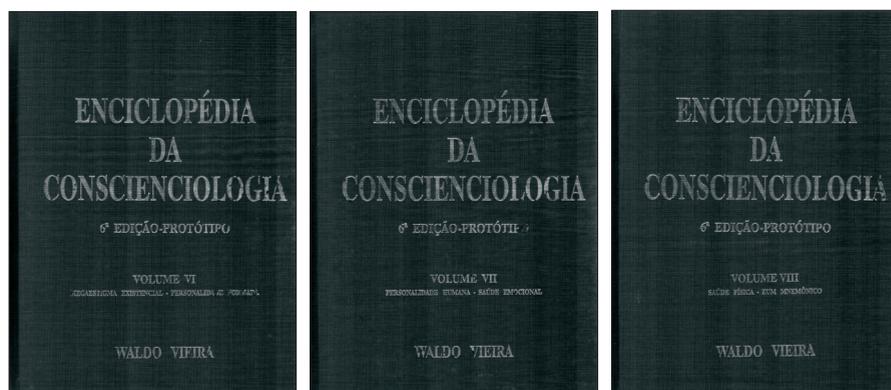
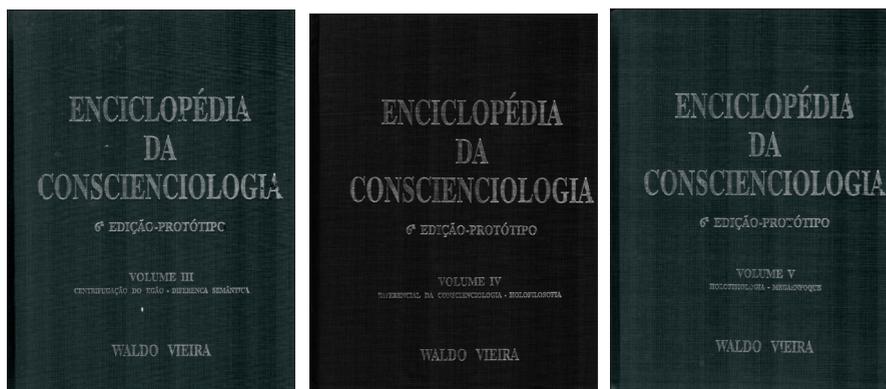
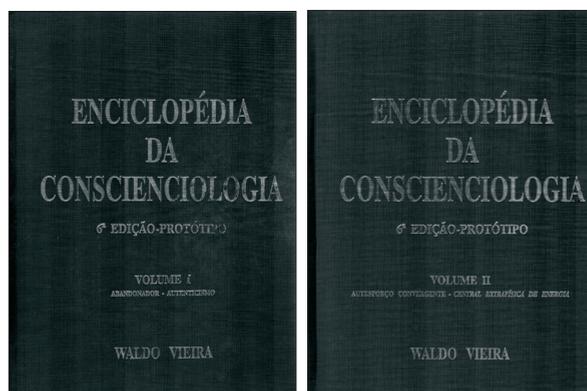
Versão: Eletrônica.
Publicação: 2008.
Editoras: Editares; Comunicons; CEAEC.
Formato: 13,5 x 19 cm.
Número de Páginas: 3.842 páginas.



Versão: Eletrônica.
Publicação: 2009.
Edição: 5ª ed. Protótipo.
Editoras: Editares; Comunicons; CEAEC.
Formato: 13,5 x 19 cm.
Número de Páginas: 5.272 páginas.



Publicação: 2010.
 Edição: 6ª ed. Protótipo.
 Volumes: 8 tomos.
 Editoras: Editares; CEAEC.
 Formato: 21 x 29 x 7 cm.
 Número de Páginas: 7.200 páginas.



Versão: Eletrônica.
 Publicação: 2010.
 Edição: 6ª ed. Protótipo.
 Editora: Editares; Comunicons; CEAEC.
 Formato: 13,5 x 19 cm.
 Número de Páginas: 7.200 páginas.



Versão: Eletrônica.
 Publicação: 2012.
 Edição: 7ª ed.
 Editoras: Editares; CEAEC.
 Formato: 13,5 x 19 cm.
 Número de Páginas: 9.000 páginas.



Versão: Eletrônica.

Distribuição: acesso exclusivo para Amigos da Enciclopédia.

Publicação: 2013.

Edição: 8ª ed.

Editora: Editares.

Formato: 21 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 11.034 páginas.

Homo sapiens pacificus

Categoria: Tratado Científico.

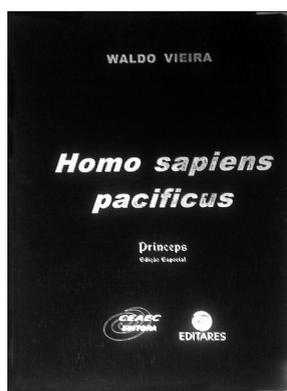
Publicação: 2007.

Edição: *Princeps*.

Editoras: CEAEC & Editares.

Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.



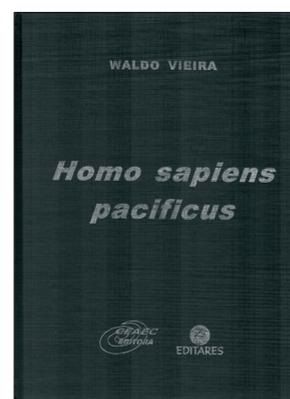
Publicação: 2007.

Edição: 2ª ed.

Editoras: CEAEC & Editares.

Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.



Publicação: 2007.

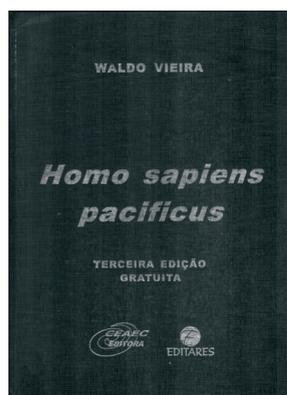
Edição: 3ª ed.

Distribuição: Gratuita.

Editoras: CEAEC & Editares.

Formato: 21,5 x 29 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.584 páginas.



Manual dos Megapenses Trivocabulares

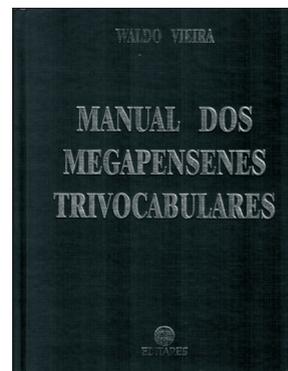
Categoria: Tratado Científico.

Publicação: 2009.

Editora: Editares.

Formato: 21 x 27,5 cm.

Número de Páginas: 378 páginas.



Dicionário de Neologismos da Conscienciologia

Categoria: Tratado Científico.

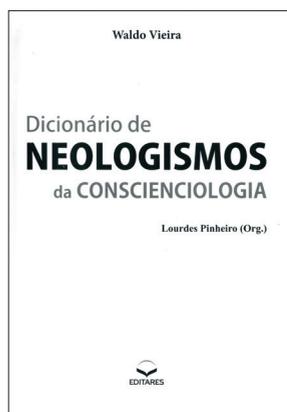
Organização: Lourdes Pinheiro.

Publicação: 2014.

Editora: Editares.

Formato: 21,5 x 28,5 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.072 páginas.



Dicionário de Argumentos da Conscienciologia

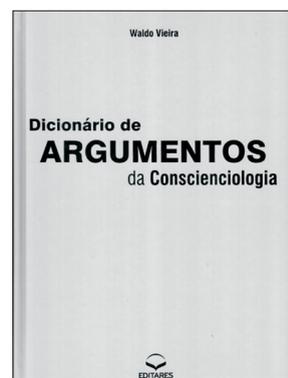
Categoria: Tratado Científico.

Publicação: 2014.

Editora: Editares.

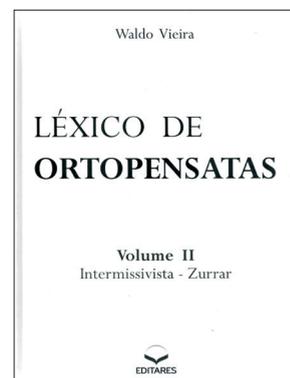
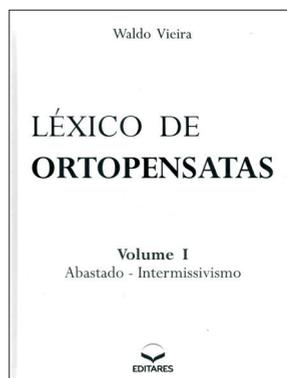
Formato: 21,5 x 28,5 x 7 cm.

Número de Páginas: 1.572 páginas.

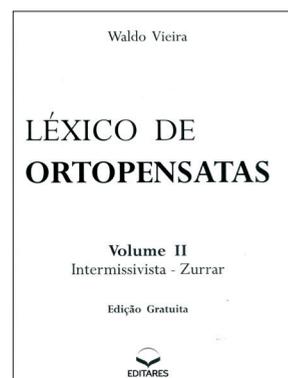
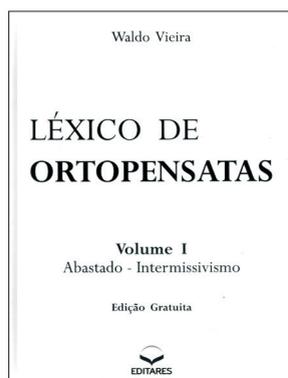


Léxico de Ortopensatas

Categoria: Tratado Científico.
Publicação: 2014.
Editora: Editares.
Formato: 22 x 28,5 x 10 cm.
Volumes: 2 volumes.
Número de Páginas: 1.800 páginas.



Publicação: 2014.
Edição: Gratuita.
Editora: Editares.
Formato: 28,5 x 22 x 10 cm.
Volumes: 2 volumes.
Número de Páginas: 1.800 páginas.



(post mortem)

500 Verbetógrafos da Enciclopédia da Conscienciologia

Categoria: Catálogo.
Publicação: 2015.
Editora: Editares.
Formato: 21,5 x 28 cm.
Número de Páginas: 602 páginas.
ISBN: 978-85-8477-046-5.

