

## CULTURA CIENTÍFICA (EXPERIMENTOLOGIA)

### I. Conformática

**Definologia.** A *cultura científica* é o cabedal de conhecimentos, habilidades, práticas, métodos e valores centrados na Ciência, expressa em paradigmas, padrões de comportamento, pensamentos, sentimentos e energias adotados pela conscin omnipesquisadora, homem ou mulher, individualmente ou em grupo.

**Tematologia.** Tema central neutro.

**Etimologia.** A palavra *cultura* vem do idioma Latim, *cultura*, “ação de cuidar, tratar; venerar (no sentido físico e moral), e por extensão, civilização”. Surgiu no Século XV. A palavra *científica* procede também do idioma Latim, *scientificus*, de *scientia*, “conhecimento, saber; Ciência; Arte; habilidade; prenda”. Apareceu no Século XVI.

**Sinonimologia:** 1. *Cultura pesquisística*. 2. Cabedal metodológico. 3. Perspectiva científica.

**Antonimologia:** 1. Analfabetismo científico. 2. Anticientificidade. 3. Anticultura pesquisística. 4. Incultura. 5. *Cultura superficial*. 6. *Cultura da alienação*; *cultura do ignorantismo*. 7. *Cultura pseudocientífica*.

**Estrangeirismologia:** o *background* científico; o *scientifically literate*; o *website how-stuff-works*; a escrita dos *papers*; o *Philosophiae Doctor*; o *Projectarium*; o *Paraperceptarium*.

**Atributologia:** predomínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à cosmovisão.

**Filosofia:** a Filosofia da Ciência; a Holofilosofia.

### II. Fatuística

**Pensenologia:** o holopensene pessoal investigativo; o holopensene institucional pesquisístico; os cognopenses; a cognopensenidade; os didactopenses; a didactopensenidade; os enciclopenses; a enciclopensenidade; os grafopenses; a grafopensenidade; os lucidopenses; a lucidopensenidade; os neopenses; a neopensenidade; os ortopenses; a ortopensenidade.

**Fatologia:** a matriz cultural; a sapiência investigativa; o autodesenvolvimento pesquisístico; o cientificismo; a abordagem fenomenológica; a mentalidade antidoutrinação; as biografias de cientistas; a História das Ciências; o amálgama científico árabe-grego-persa-indiano; o papel da tradução na transmissão das Ciências; a sociedade da informação; as instituições de pesquisa; a atmosfera pró-questionamento; a dimensão das verdades transitórias; a abstração mental; a autonomia intelectual; a articulação do pensamento na elaboração do saber científico; a ênfase na busca e não no fim somente; a diminuição das fronteiras geográficas; o incremento das habilidades relativas ao processo investigativo; a capacidade da leitura de gráficos, diagramas e fluxos; as análises quantitativa e qualitativa do cotidiano à disposição de qualquer pessoa; os modelos computacionais simulando sistemas complexos; a sensação de segurança gerada pelo entendimento do Universo; o estímulo ao raciocínio elaborado; a visão crítica sobre o mundo; o ato de saber diferenciar fato de imaginação; a publicação pseudocientífica; a interpretação da notícia científica; a conscientização para não deixar o esclarecimento nas mãos da indústria; a compreensão quanto aos limites da Ciência Convencional; o sensacionalismo sobre os fatos aparentemente normais; a divulgação científica contra-saúde e pró-lucro das indústrias alimentícia, bélica, farmacêutica e tabagista; os relatórios com critérios e vieses comprometidos pelo interesse de grupelhos; o caçoete do pseud esclarecimento científico; o respaldo teático da Academia na formação do jornalismo científico; a dinâmica social científica; a dificuldade de recuperar Ciências dos povos americanos e africanos após aculturação dos colonizadores; a despolitização do processo de construção e desenvolvimento tecnológico; os dogmas científicos; as dificuldades intrínsecas ao processo de

decodificação e adequação do discurso científico; o preconceito de pesquisadores sobre o diálogo com o cidadão comum; o hermetismo dos pesquisadores de área específica de interesse; a superficialidade mal dissimulada pela pompa verbal; a necessidade de explicitação da contribuição dos centros de pesquisa à sociedade; o conservadorismo das publicações científicas tradicionais; o hiato entre Sociedade e revisores de conhecimento; o reconhecimento do erro enquanto traço do pensamento científico; a popularização da Ciência; a visita ao museu enquanto educação não formal e não estruturada; a tetradimensionalidade dos institutos de pesquisa; o incentivo à consulta às bibliotecas públicas e *online*; a produção de pesquisa das universidades; a retenção de cérebros; o papel do livro didático na formação da *cultura científica*; o problema de a Ciência ainda ser apresentada pronta, acabada e inquestionável; a necessidade da renovação do Ensino de Ciências; a inclusão social e a redução do analfabetismo científico; o processo contínuo e necessário de problematização da realidade; a habilidade de responder à situação-problema em tempo real; o ato de saber como perguntar e onde procurar; o desafio do crescimento exponencial do conhecimento científico; a inserção de atividades de pesquisa à *cultura cotidiana*; o papel do Estado e da iniciativa privada no fomento à *cultura científica*; a criação de programas e campanhas permanentes de Ciência e Tecnologia; as instituições de pesquisa multidisciplinares direcionadas às diversas faixas etárias; o exercício ativo da cidadania; a apropriação pelo indivíduo do discurso científico; o entendimento do impacto das tecnologias na vida pessoal; os experimentos factíveis na própria vida humana; a Ciência presente no cotidiano; a apreensão do próprio *habitat*; a capacidade de admirar o mundo; o foco em áreas de interesse geral como saúde e meio ambiente; a sensibilidade crescente quanto aos impactos ambientais; o futuro da Ciência enquanto bem universal.

**Parafatologia:** a autexperimentação da vivência do estado vibracional (EV) profilático; o paradigma vigente influenciando a parapercepção; a dificuldade de a conscin destreinada realizar parobservação dos parafatos; a identificação de padrões e regularidades em outras dimensões; a hipótese das dimensões extrafísicas serem fontes de informação nas dimensões físicas; o estudo do conteúdo dos fenômenos parapsíquicos; a dissecação holossomática; a capacidade de pensamento ampliada pelo desbloqueio dos chacras encefálicos; a priorização da pesquisa da Megafenomenologia.

### III. Detalhismo

**Sinergismologia:** o *sinergismo curiosidade-organização*; o *sinergismo raciocínio intuitivo-raciocínio sistemático*; o *sinergismo máquina mentalsomática-máquina cerebral*.

**Principiologia:** o *princípio do método científico*.

**Codigologia:** o *código pessoal de Cosmoética (CPC)* do pesquisador refletido na busca pela melhoria comum; o *CPC* do jornalista científico refletido na qualidade da reportagem científica; o *CPC* do professor de Ciências refletido na atualização constante; o *CPC* do orientador refletido no respeito ao direito autoral; o *CPC* do doutor refletido no desprendimento da eletronótica; o *CPC* do inventor refletido na consideração da propriedade intelectual; o *CPC* do cientista refletido no reconhecimento da falibilidade das próprias teorias.

**Teoriologia:** a eterna busca pela *teoria unificadora perfeita*.

**Tecnologia:** a *técnica da observação participante*.

**Laboratoriologia:** o *laboratório conscienciológico do Cosmograma*.

**Colegiologia:** os *Colégios Invisíveis das Ciências em geral*; o *Colégio Invisível da Conscienciologia*.

**Efeitologia:** a interdisciplinaridade enquanto *efeito do esgotamento da hiperespecialização*; o *efeito da alfabetização científica no aumento do desconfiômetro diante das notícias fabricadas*; o *efeito da falta de popularização do saber no enfraquecimento da disseminação científica*; o *efeito da desconexão da Ciência e do desenvolvimento interno tornando os países reféns de tecnologias importadas*; o *efeito do conhecimento científico na melhoria da qualidade de vida dos povos*; o *efeito do distanciamento do cidadão comum no desconhecimento da opinião pública*.

*em relação às Ciências; o efeito da compreensão das dimensões essenciais da atividade científica e tecnológica no meio social; o efeito da coerência interna na estabilidade e capacidade de assimilação de novos conhecimentos; o efeito da interdisciplinaridade na reunificação do conhecimento; o efeito dos obstáculos epistemológicos no avanço da humanidade.*

**Neossinapsologia:** *as neossinapses oriundas das retrocognições em áreas de Ciências; as neossinapses provenientes das precognições em áreas de Ciências.*

**Ciclologia:** *o ciclo de debates; o ciclo invenção-reinvenção; o ciclo teorização-experimentação; a avaliação do ciclo de vida de produtos e sistemas de produção.*

**Enumerologia:** *a alfabetização científica; a divulgação científica; a publicação científica; a comunidade científica; o discurso científico; a revolução científica; o jornalismo científico. O abertismo cultural; o acervo cultural; o catalisador cultural; a formação cultural; a matriz cultural; o berço cultural; a fissura cultural. O instituto de pesquisa; o laboratório; a universidade; o museu; a escola; o escritório; a casa. O seminário; a conferência; o colóquio; o congresso, a palestra; o intercâmbio; o turismo.*

**Binomiologia:** *o binômio Ciência-desenvolvimento; o binômio Ciência-economia; o binômio Ciência-poder; o binômio divulgação científica-cultura científica; o binômio produção científica-Zeítgeist; o binômio análise-interpretação; o binômio pergunta-conhecimento; o binômio diálogo-problematização; o binômio fato-imaginação; a busca inteligente do binômio cultura lógico-matemática-cultura humanista; o binômio pesquisa teórica-pesquisa experimental; o binômio pesquisa-ensino.*

**Interaciologia:** *a interação desenvolvimento científico-transformação social; a interação conhecimento científico-bem-estar social; os desafios da interação divulgador da Ciência-pesquisador; a interação produção científica-demanda da população; a interação tecnologia-mercado consumidor; a interação pessoa-objeto de estudo; a interação ritmo de produção científica-ritmo de inclusão do conhecimento nas escolas; a interação mentor-pupilo; a interação Ciência-Estado.*

**Trinomiologia:** *o trinômio classificação-organização-sistematização; o trinômio exatas-humanas-biológicas; o trinômio agricultura-indústria-informação; a proposta do trinômio Ciência-arte-cultura; o trinômio Ciência-Tecnologia-Sociedade; o trinômio acumulação de conhecimento-contiguidade-ruptura de paradigmas; o trinômio extrapolação-interpolação-interpretação das tendências; o trinômio curiosidade-perspicácia-persistência.*

**Polinomiologia:** *o polinômio questionamento-confirmação-complementação-negação-ampliação-esclarecimento; o polinômio produção-análise-interpretação-processos; o polinômio competência-habilidade-interdisciplinaridade-contextualização; o polinômio produção-difusão-ensino-educação; o polinômio sociedade-comunidade científica-setor produtivo-administração.*

**Antagonismologia:** *o antagonismo visão atualizada / visão estática do mundo; o antagonismo conhecimento científico / sistema de crenças; o antagonismo promoção do trabalho coletivo / promoção do nome do cientista homem; o antagonismo disputa científica / cooperação científica; o antagonismo evolucionismo / criacionismo; o antagonismo senso crítico / senso comum.*

**Politicologia:** *o panorama das políticas nacionais, regionais, setoriais ou institucionais de divulgação científica.*

**Legislogia:** *a lei da entropia; a lei da conservação de energia; a lei da seleção natural; a lei da gravitação universal; a lei de causa e efeito; a lei da ética cósmica.*

**Filiologia:** *a culturofilia; a científicofilia; a bibliofilia; a conscienciofilia; a fitofilia; a tecnofilia; a zoofilia.*

**Fobiologia:** *a autopesquisofobia; a cognofobia; a epistemofobia; a experimentofobia; a heurísticofobia; a matemáticofobia; a neofobia; a fenomenofobia; a fobia escolar.*

**Sindromologia:** *a síndrome do Ph.Deus; a síndrome da conscin eletrônica.*

**Mitologia:** *o mito de a Ciência demandar capacidades extraordinárias do indivíduo; o mito da Ciência complexa sem processo; o mito do salto científico; o mito da incapacidade de o pobre entender Ciência; o mito de o cidadão comum não se interessar por tecnologia; o mito dos países do Sul fadados à imitação e à eterna recepção de conhecimento; o mito da existência de antagonismo entre cultura científica e cultura humanística.*

**Holotecologia:** a *culturoteca*; a *ciencioteca*; a *cognoteca*; a *cosmoconsciencioteca*; a *experimentoteca*; a *heuristicoteca*; a *metodoteca*; a *pesquisoteca*.

**Interdisciplinologia:** a *Experimentologia*; a *Autoculturologia*; a *Culturologia*; a *Cosmobiologia*; a *Cogniciologia*; a *Fenomenologia*; a *Filosofia*; a *Grafopensenologia*; a *História*; a *Interdimensionologia*; a *Mentalsomatologia*; a *Multidisciplinologia*; a *Multiculturologia*.

#### IV. Perfilologia

**Elencologia:** a *consciex pesquisadora*; a *conscin curiosa*; a *conscin tecnofílica*; a *conscin eletrônica*; a *conscin polímata*; a *conscin lúcida*; a *isca humana lúcida*; o *ser desperto*; o *ser interessencial*; a *conscin enciclopedista*.

**Masculinologia:** o *acoplamentista*; o *amparador intrafísico*; o *agente retrocognitor*; o *cientista*; o *comunicólogo*; o *conscienciômetra*; o *escritor*; o *estudante*; o *intelectual*; o *intermissivista*; o *investigador*; o *jornalista*; o *maxidissidente ideológico*; o *mecenas*; o *orientador*; o *pesquisador*; o *Ph.Deus*; o *proexista*; o *proexólogo*; o *professor*; o *reeducador*; o *sistemata*; o *tertuliano*; o *verbetógrafo*; o *voluntário*.

**Femininologia:** a *acoplamentista*; a *amparadora intrafísica*; a *agente retrocognitora*; a *cientista*; a *comunicóloga*; a *conscienciômetra*; a *escritora*; a *estudante*; a *intelectual*; a *intermissivista*; a *investigadora*; a *jornalista*; a *maxidissidente ideológica*; a *mecenas*; a *orientadora*; a *pesquisadora*; a *Ph.Diva*; a *proexista*; a *proexóloga*; a *professora*; a *reeducadora*; a *sistemata*; a *tertuliana*; a *verbetógrafa*; a *voluntária*.

**Hominologia:** o *Homo sapiens scientificus*; o *Homo sapiens autolucidus*; o *Homo sapiens bibliophilicus*; o *Homo sapiens conscienciologus*; o *Homo sapiens experiens*; o *Homo sapiens intellectualis*; o *Homo sapiens intermissivista*; o *Homo sapiens mentalsomaticus*; o *Homo sapiens multiculturalis*; o *Homo sapiens perquisitor*; o *Homo sapiens phaenomenicus*; o *Homo sapiens verponista*.

#### V. Argumentologia

**Exemplologia:** *cultura científica fisicalista* = a da consciência pesquisadora do ambiente físico enquanto realidade fundamental do Universo; *cultura científica transcendente* = a da consciência pesquisadora da multidimensionalidade enquanto realidade fundamental do Universo.

**Culturologia:** a *cultura científica*; a *cultura pesquisística*; a *cultura acadêmica*; a *cultura da leitura*; a *cultura da autodidaxia*; a *cultura da comunicação*; a *cultura dos cafés*; a *cultura dos Círculos de Pensamento*; a *cultura conscienciocêntrica*; o *multiculturalismo cosmobiológico*; a *cultura universalista*; a *mutação cultural*; o *dicionário cultural cerebral*.

**Prêmio.** No âmbito da *Intrafisiologia*, importa mencionar 8 tipos de premiações brasileiras concedidas pelo *Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico* (CNPq), na condição de instrumentos de valorização do trabalho realizado por estudantes e pesquisadores, aqui dispostas em ordem alfabética:

1. **Pesquisador Emérito.**
2. **Prêmio Almirante Álvaro Alberto para Ciência e Tecnologia.**
3. **Prêmio Construindo a Igualdade de Gênero.**
4. **Prêmio de Fotografia – Ciência & Arte.**
5. **Prêmio Destaque na Iniciação Científica e Tecnológica.**
6. **Prêmio José Reis da Divulgação Científica e Tecnológica.**
7. **Prêmio Jovem Cientista.**
8. **Prêmio MERCOSUL de Ciência e Tecnologia.**

**Correlaciologia.** À luz da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, em ordem alfabética, 100 termos correlacionados ao estudo do tema cuja compreensão denotativa aumenta o nível da *cultura científica pessoal*:

01. **Abordagem.**
02. **Abstração.**
03. **Análise.**
04. **Argumento.**
05. **Averiguação.**
06. **Base.**
07. **Cálculo.**
08. **Característica.**
09. **Causalidade.**
10. **Ciência.**
11. **Classificação.**
12. **Coleta.**
13. **Comparação.**
14. **Comportamento.**
15. **Conceito.**
16. **Conhecimento.**
17. **Conjectura.**
18. **Consenso.**
19. **Consideração.**
20. **Controle.**
21. **Critério.**
22. **Crítica.**
23. **Cultura.**
24. **Dedução.**
25. **Definição.**
26. **Demonstração.**
27. **Descoberta.**
28. **Diagnóstico.**
29. **Dúvida.**
30. **Efeito.**
31. **Empirismo.**
32. **Ensaio.**
33. **Entropia.**
34. **Epistemologia.**
35. **Erro.**
36. **Especialidade.**
37. **Especulação.**
38. **Estado.**
39. **Estudo.**
40. **Evento.**
41. **Evidência.**
42. **Exame.**
43. **Exatidão.**
44. **Experiência.**
45. **Experimento.**
46. **Fato.**
47. **Fator.**
48. **Fenômeno.**
49. **Filosofia.**

50. **Forma.**
51. **Fórmula.**
52. **Fundamento.**
53. **Grandeza.**
54. **Hipótese.**
55. **Ideia.**
56. **Ideologia.**
57. **Incerteza.**
58. **Indicador.**
59. **Indução.**
60. **Instrumento.**
61. **Interpretação.**
62. **Interrogação.**
63. **Invenção.**
64. **Justificação.**
65. **Lógica.**
66. **Mateologia.**
67. **Medição.**
68. **Método.**
69. **Metodologia.**
70. **Observação.**
71. **Organização.**
72. **Paradigma.**
73. **Paradoxo.**
74. **Parâmetro.**
75. **Pergunta.**
76. **Pesquisa.**
77. **Piloto.**
78. **Planejamento.**
79. **Positivismo.**
80. **Previsão.**
81. **Princípio.**
82. **Problema.**
83. **Procedimento.**
84. **Prova.**
85. **Qualificação.**
86. **Questão.**
87. **Racionalismo.**
88. **Reflexão.**
89. **Refutação.**
90. **Registro.**
91. **Relativismo.**
92. **Replicação.**
93. **Técnica.**
94. **Tentativa.**
95. **Teoria.**
96. **Tese.**
97. **Teste.**
98. **Utilidade.**
99. **Validação.**
100. **Verificação.**

## VI. Acabativa

**Remissologia.** Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com a *cultura científica*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Autocientificidade:** Autocognicologia; Homeostático.
02. **Biblioteca:** Mentalsomatologia; Neutro.
03. **Cultura Conscienciocêntrica:** Autoproexologia; Homeostático.
04. **Culturologia:** Intrafisicologia; Neutro.
05. **Dicionário cerebral verponológico:** Polineurolexicologia; Homeostático.
06. **Divulgação científica:** Comunicologia; Neutro.
07. **Hipótese evolutiva:** Evoluciologia; Neutro.
08. **Lacuna da formação cultural:** Experimentologia; Nosográfico.
09. **Linguagem mentalsomática:** Comunicologia; Homeostático.
10. **Mateológica:** Experimentologia; Nosográfico.
11. **Matriz cultural:** Holoculturologia; Homeostático.
12. **Musa científica:** Experimentologia; Neutro.
13. **Paracientista:** Experimentologia; Homeostático.
14. **Ph.Deus:** Perfilologia; Nosográfico.
15. **Racionalidade rudimentar:** Autodiscernimentologia; Neutro.

## **A CULTURA CIENTÍFICA É ALCANÇADA E AMPLIADA POR MEIO DA ALFABETIZAÇÃO PESQUISÍSTICA, DA TRANSIÇÃO DO FECHADISMO HERMENÊUTICO PARA O ABERTISMO E DA DEMOCRATIZAÇÃO DO SABER CIENTÍFICO.**

**Questionologia.** Você, leitor ou leitora, busca divulgar o conteúdo dos experimentos do autolabcon, contribuindo com a *cultura científica transcendente*? Com qual frequência?

### **Bibliografia Específica:**

1. Coimbra, Sandra Gonçalves; *A Formação de uma Cultura Científica no Ensino Médio: O Papel do Livro Didático de Física*; 188 p.; 4 caps.; 28 ilus.; 28 tabs.; 98 refs.; Universidade de Brasília; Brasília, DF; 2007; páginas 12 a 56.
2. Machado, Cristina de Amorim; *O Papel da Tradução na Transmissão da Ciência: O Caso do Tetrabiblos de Ptolomeu*; 208 p.; 6 caps.; 1 enu.; 187 refs.; 21 x 14 cm; br.; Mauad X; Rio de Janeiro, RJ; 2012; páginas 19 a 47.
3. Porto, Cristiane de Magalhães; Org.; *Difusão e Cultura Científica: Alguns Recortes*; 230 p.; 10 caps.; 6 enus.; 1 ilus.; 167 refs.; 24 x 17cm; br.; EDUFBA; Salvador, BA; 2009; páginas 23 a 45, 75, 93, 113, 127, 149 a 167, 181 e 207.
4. Sasson, Albert; et al.; *Cultura Científica: Um Direito de Todos*; apres. Jorge Werthein; revisor Eduardo Perácio; 174 p.; 5 caps.; 1 E-mail; 36 enus.; 1 tab.; 114 refs.; UNESCO; Brasília, DF; Agosto, 2003; página 67.
5. Vieira, Waldo; *Manual de Redação da Conscienciologia*; revisores Alexander Steiner; et al.; 272 p.; 15 seções; 150 caps.; 148 abrevs.; 12 E-mails; 54 enus.; 274 estrangeirismos; 30 expressões idiomáticas portuguesas; 1 foto; 60 locuções do idioma espanhol; 85 megapensenes trivocabulares; 1 microbiografia; 30 pesquisas; 6 técnicas; 30 teorias; 8 testes; 60 tipos de artefatos do saber; 60 vozes de animais subumanos; 2 websites; glos. 282 termos; 605 refs.; 28 x 21 cm; br.; Instituto Internacional de Projeciologia e Conscienciologia (IIPC); Rio de Janeiro, RJ; 1997; página 143.

### **Webgrafia Específica:**

1. Cuadros, Jaime; & Sierra, Fabio Aldemar Gómez; *Una Aproximación al Concepto de Calidad de Vida, en los Estudiantes Universitarios de Tunja*; Artigo; Revista Cultura Científica; Instituto Universitario Juan de Castellanos; Colômbia; N. 1; 2001; 1 citação; 7 enus.; 3 fotos; 10 gráfs.; 1 microbiografia; 5 siglas; 2 tabs.; 13 notas; 17 refs.; disponível em: <<http://www.revistasjdc.com/main/index.php/ccient/issue/view/7>>; acesso em: 23.08.15; 20h05.

A. C.