

BINÔMIO EMPATIA-ASSERTIVIDADE (CONVIVIOLOGIA)

I. Conformática

Definologia. O *binômio empatia-assertividade* é a capacidade, característica ou atributo de a consciência, homem ou mulher, se colocar no lugar de outrem e inferir acuradamente os heteropenses prioritários, emitindo consideração fraterna ao adotar a perspectiva alheia, buscando a autexpressão clara, congruente e efetiva do posicionamento pessoal.

Tematologia. Tema central homeostático.

Etimologia. O termo *binômio* vem do idioma Latim, *binomius*, constituído por *bis*, “dois”, e *nomen*, “nome; termo”. Surgiu no Século XIX. O vocábulo *empatia* deriva do idioma Inglês, *empathy*, traduzido do idioma Alemão, *einführung*, e este derivado do idioma Grego, *empáthea*, “paixão”. Apareceu, no idioma Português, em 1958. A palavra *assertivo* procede do idioma Latim, *assertum*, “asserção; afirmação; proposição”. Surgiu no Século XVI.

Sinonimologia: 1. Binômio *rappor*t-posicionamento. 2. Interatividade empático-assertiva. 3. Interconvivência hábil. 4. Efetividade interpessoal.

Neologia. As 3 expressões compostas *binômio empatia-assertividade*, *binômio empatia-assertividade primário* e *binômio empatia-assertividade avançado* são neologismos técnicos da Conviviolgia.

Antonimologia: 1. Binômio perspicácia-estupro evolutivo. 2. Binômio antagonismo-omissão. 3. Autofilismo antiassistencial. 4. Inexpressividade pessoal. 5. Antipodismo consciencial.

Estrangeirismologia: o *rappor*t; o *approach* consciencial; o *feedback*; o *feeling into*; o *modus operandi* singular; o autodiscernimento comunicativo rechaçando o uso do *argumentum ad hominem*; a *awareness* permanente; o *insight*; a intencionalidade explicitada da *glasnost* consciencial; os *links* interconscienciais profundos; a *Weltanschauung*; a *manière de voir*; o *gentlemen's agreement*; a *thought transference*; o *mutual understanding*; a comunicação *face to face*.

Atributologia: domínio das faculdades mentais, notadamente do autodiscernimento quanto à holomaturescência da interconvivialidade.

Megapensologia. Eis 2 megapenses trivocabulares relativos ao tema: – *Procuremos assistir assertivamente. Empatia requer disponibilidade.*

Coloquiologia. Eis, a seguir, duas expressões coloquiais relativas ao tema: – *Falar é prata; ouvir é ouro. Vamos com calma para não assustar o passarinho.*

II. Fatuística

Pensenologia: o holopense pessoal da intercompreensão; a dinamização das manifestações pensênicas; os ortopenses; a ortopensenidade; os conviviopenses; a conviviopensenidade; a percepção fidedigna da heteropensenidade; a autexposição pensênica direta; a grafopensenidade empática e assertiva; a assertividade ortopensênica; a matriz pensênica empático-assertiva.

Fatologia: a assertividade empática; a expressão das diferenças conscienciais; a atenção constante às singularidades das consciências; as peculiaridades de cada interação; o ato de *deixar o outro à vontade*; o entendimento do momento evolutivo alheio; a correta leitura, interpretação e expressão consciencial; o fato de ouvir primeiro e falar depois gerar maior intercompreensão; a comunicação não violenta (CNV) utilizada para mediação de conflitos; as atribuições irrealistas impedindo as afirmações realistas; o choro empático; as diferenças somáticas, genéticas, cerebrais, hormonais e culturais entre androssomas e ginossomas; a distinção acertada entre observações, opiniões e juízos de valor; a autestima assistencial; o bom-tom interconsciencial; a cordialidade; a percepção das motivações inerentes aos fatos; a correspondência entre o relato do fato e o fato propriamente dito; a queda dos *biombos* interconscienciais; o excesso de justificativas,

desculpas e lamentações; as distorções na auto e heteroimagem; o acanhamento; a passividade; a agressividade; a relação interpessoal desgastada; o bom humor enquanto elemento desdramatizador perante as dificuldades; a manifestação firme e adequada ao contexto; a tares qualificada e embasada pelo autexemplo; as acareações cosmoéticas; as amizades interativas; o aprendizado intrínseco em cada convivência; a conquista da relação ganha-ganha na interconvivialidade.

Parafatologia: a autovivência do estado vibracional (EV) profilático a cada interação; a sinalética energética e parapsíquica pessoal; os banhos energéticos confirmatórios; a conexão com o amparo de função; a leitura da psicofera alheia; o acoplamento áurico; a interfusão energética; a assimilação simpática (assim) assistencial; a iscagem lúcida consciente; a desassimilação simpática (desassim) necessária; as seduções holochacrais; a telepatia; as retrocognições sadias esclarecedoras do contexto; o parapsicodrama; o monólogo psicofônico; a psicografia; a pangrafia; o holorgasmo conjunto da dupla evolutiva.

III. Detalhismo

Sinergismologia: o *sinergismo interconsciencial*; o *sinergismo empatia-assertividade-objetividade*; o *sinergismo postura empática-autexpressão assertiva*; o *sinergismo empatia-afeição-compreensão*; o *sinergismo empatia-liderança*; o *sinergismo assertividade-transparência*; o *sinergismo da congruência comunicativa*; o *sinergismo dicionário cerebral rico-comunicação eficaz*.

Principiologia: o *princípio da empatia evolutiva*; o *princípio da afinidade interconsciencial*; o *princípio de ninguém evoluir sozinho*; o *princípio da convivialidade sadia*; o *princípio da verbação*; os *princípios da Paradiplomacia*; o *princípio da cobiagem consciencial recíproca*; o *princípio do posicionamento pessoal (PPP)*; o *princípio da gentileza gerar gentileza*.

Codigologia: o *código de convivialidade*; os *códigos sociais de conduta*; os *códigos de etiqueta social*; o *código pessoal de Cosmoética (CPC)* qualificando a intencionalidade nas relações interconscienciais.

Teoriologia: a *teoria da evolução consciencial em grupo*; a *teoria da recuperação das unidades de lucidez (cons)*; a *teoria da aprendizagem social*; a *teoria de sempre haver modo mais acertado de proceder*.

Tecnologia: a *técnica do confor na autexpressão*; as *técnicas de treinamento em habilidades sociais*; a *técnica da pensenometria*; a *técnica do sobrepairamento analítico*; a *técnica da verbalização das contingências*; a *técnica do feedback*; as *técnicas histriônicas utilizadas com objetivo de gerar maior rapport interassistencial*; a *técnica da imitação evolutiva*; a *técnica etológica do salto baixo*; a *técnica da omisuper*.

Voluntariologia: o *voluntariado docente e itinerante das Instituições Conscienciocêntricas (ICs)*; a *tomada de decisões através de consenso grupal no voluntariado das ICs*; os *voluntários do Centro de Valorização da Vida (CVV)*, *Amigos Anônimos (AMA)*, *Alcoólicos Anônimos (AA)*, *Narcóticos Anônimos (NA)* e *Dependentes de Amor e Sexo Anônimos (DASA)*.

Laboratoriologia: o *laboratório conscienciológico da vida cotidiana*; o *laboratório conscienciológico Acoplamentarium*; o *laboratório conscienciológico da dupla evolutiva*; o *laboratório conscienciológico da grupalidade*; o *laboratório conscienciológico da Pensenologia*; o *laboratório conscienciológico da Paraeducação*; a *ampliação do próprio laboratório consciencial através da vivência do binômio empatia-assertividade*.

Colegiologia: o *Colégio Invisível da Conviviologia*; o *Colégio Invisível da Comunicologia*; o *Colégio Invisível da Parapercepciologia*; o *Colégio Invisível da Conscienciometrologia*; o *Colégio Invisível da Consciencioterapia*; o *Colégio Invisível da Evolucologia*; o *Colégio Invisível da Interassistenciologia*.

Efeitologia: os *efeitos positivos da intencionalidade qualificada*; os *efeitos das energias interconscienciais nas abordagens*; os *efeitos da sincronia emocional*; os *efeitos da autexposição autêntica*; os *efeitos tarísticos da comunicação clara, coerente e oportuna*; os *efeitos colaterais*

das palavras; os efeitos das ações tarísticas; os efeitos heteropacificadores da anticonflituosidade íntima; os efeitos da comunicação mentalsomática.

Neossinapsologia: as neossinapses associadas aos neurônios-espelho; as neossinapses relacionadas aos neurônios fusiformes Von Economo; as neossinapses derivadas do aproveitamento de neointerações evolutivas.

Ciclogia: o ciclo experimental sondagem-diagnóstico-solução; o ciclo consciencioterápico autoinvestigação-autodiagnóstico-autenfrentamento-autossuperação.

Binomiologia: o binômio empatia-assertividade; o binômio verdade-limite; o binômio saber ouvir-saber argumentar; o binômio admiração-discordância; o binômio amizade-debate; o binômio inteligência emocional-inteligência intelectual; o binômio dedução-indução.

Interaciologia: a interação energética sujeito empatizador-objeto empatizado; a interação pais-filhos; a interação mestres-alunos; a interação entre os parceiros da dupla evolutiva; a interação consciencioterapeuta-evoluciente; a interação entre os membros do grupo evolutivo; a interação entre os elementos da Humanidade e Para-Humanidade; a interação telepática assistente-amparador extrafísico do assistente-amparador extrafísico do assistido-assistido; a interação bagagens vivenciais diversas-mundividências específicas.

Crescendologia: o crescendo tacon-tares; o crescendo Diplomacia-Paradiplomacia.

Trinomiologia: o trinômio intenção-palavra-ato; o trinômio fato-autodiscernimento-interpretção; o trinômio empático escuta-compreensão-verbalização; o trinômio expressão verbal-expressão facial-expressão corporal; o trinômio intercompreensão-intercooperação-interassistência; o trinômio comunicação-motivação-mudança; o trinômio clareza-objetividade-realismo; o trinômio teática-confor-verbação.

Polinomiologia: o polinômio observar-descrever-conhecer-controlar; o polinômio postura-olhar-voz-gesto; o polinômio interassistencial acolhimento-orientação-encaminhamento-acompanhamento; o polinômio recexológico impactar-tranquilizar-soerguer-motivar.

Antagonismologia: o antagonismo ansiosismo impulsivo / ansiosismo omissivo; o antagonismo abertismo consciencial / fechadismo consciencial; o antagonismo linguagem cuidada / linguagem descuidada; o antagonismo introversão / extroversão; o antagonismo sugerir / impor; o antagonismo rudeza / assertividade cosmoética; o antagonismo desaprovação educada / hostilidade; o antagonismo contraposição ideativa / ataque pessoal.

Politicologia: a democracia; a assistenciocracia; a lucidocracia; a conscienciocracia; a cosmoeticocracia; a proexocracia; a evolucionocracia; a autocracia impedindo a manifestação do binômio empatia-assertividade.

Legislogia: a lei da empatia; a lei do silêncio; a lei da ação e reação; as leis da convivência evolutiva; a lei da interdependência consciencial.

Filiologia: a sociofilia; a fatofilia; a conviviofilia; a gregariofilia; a xenofilia; a neofilia; a evolucionofilia; a assistenciofilia.

Fobiologia: a sociofobia; a xenofobia.

Sindromologia: a síndrome do salto alto; a síndrome do ansiosismo; a síndrome do estrangeiro (SEST); a síndrome de Asperger; a síndrome de burnout; a escuta seletiva tendenciosa na síndrome da apriorismose; a interlocução dificultada nas síndromes autistas.

Maniologia: a evitação da lalomania através do ato de pensenizar antes de falar.

Mitologia: a mitoclastia; o descarte do mito de agradar a todos; o mito da independência absoluta.

Holotecologia: a assistencioteca; a argumentoteca; a comunicoteca; a convivioteca; a socioteca; a evolucionoteca; a psicossomatoteca; a experimentoteca.

Interdisciplinologia: a Conviviolgia; a Interassistenciologia; a Comunicologia; a Conscienciometria; a Experimentologia; a Consciencioterapia; a Holomaturologia; a Parapercepciologia; a Conformática; a Verbaciologia; a Autocriticologia; a Intencionologia; a Coerenciologia.

IV. Perfilologia

Elencologia: a conscin empática; a conscin assertiva; a conscin-solução; a conscin lúcida; a isca humana inconsciente; a isca humana lúcida; o ser desperto; o ser interassistencial; a conscin enciclopedista.

Masculinologia: o acoplamentista; o agente retrocognitor; o amparador intrafísico; o atacadista consciencial; o autodecisor; o intermissivista; o cognopolita; o compassageiro evolutivo; o completista; o comunicólogo; o conscienciólogo; o conscienciômetra; o consciencioterapeuta; o macrossômata; o conviviólogo; o duplista; o duplólogo; o proexista; o proexólogo; o reeducador; o epicon lúcido; o escritor; o evoluciente; o exemplarista; o intelectual; o reciclante existencial; o inversor existencial; o maxidissidente ideológico; o tenepequista; o ofiexista; o parapercepciólogista; o pesquisador; o projetor consciente; o sistemata; o tertuliano; o verbetólogo; o voluntário; o tocador de obra; o homem de ação; o empático; o assertivo; o verponologista.

Femininologia: a acoplamentista; a agente retrocognitora; a amparadora intrafísica; a atacadista consciencial; a autodecisora; a intermissivista; a cognopolita; a compassageira evolutiva; a completista; a comunicóloga; a consciencióloga; a conscienciômetra; a consciencioterapeuta; a macrossômata; a convivióloga; a duplista; a duplóloga; a proexista; a proexóloga; a reeducadora; a epicon lúcida; a escritora; a evoluciente; a exemplarista; a intelectual; a reciclante existencial; a inversora existencial; a maxidissidente ideológica; a tenepequista; a ofiexista; a parapercepciólogista; a pesquisadora; a projetora consciente; a sistemata; a tertuliana; a verbetóloga; a voluntária; a tocadora de obra; a mulher de ação; a empática; a assertiva; a verponologista.

Hominologia: o *Homo sapiens authenticus*; o *Homo sapiens accouplementator*; o *Homo sapiens empathopensesenicus*; o *Homo sapiens assertor*; o *Homo sapiens interactivus*; o *Homo sapiens communicator*; o *Homo sapiens socialis*; o *Homo sapiens conviventialis*; o *Homo sapiens argumentator*; o *Homo sapiens interassistentialis*.

V. Argumentologia

Exemplologia: *binômio empatia-assertividade primário* = o ato de a conscin ser empática e assertiva sem os recursos do autoparapsiquismo; *binômio empatia-assertividade avançado* = o ato de a conscin ser empática e assertiva com os recursos do autoparapsiquismo.

Culturologia: a cultura da *Conviviologia Evolutiva*.

Taxologia. De acordo com a *Conviviologia*, eis 7 exemplos de posturas assertivas, dispostas na ordem alfabética:

1. **Abertismo:** solicitar atitudes alheias sem imposições e recusar pedidos abusivos.
2. **Comunicabilidade:** falar fluentemente, emitindo respostas objetivas.
3. **Decidibilidade:** apoiar decisões alheias e / ou saber decidir.
4. **Flexibilidade:** saber fazer e receber críticas (*feedback* homeostático).
5. **Ortopensividade:** emitir opiniões pessoais, mesmo discordando se necessário, sem contrapensenes.
6. **Segurança:** expressar-se através de gestos firmes e decididos.
7. **Traforismo:** elogiar, ressaltando os trafores.

Caracterologia. Segundo a *Comunicologia*, eis, a título de exemplos, 8 características de posturas holossomáticas geradoras de compreensão empática, em ordem alfabética:

1. **Contingência:** constatar a relação existente entre o sentimento exposto, o estímulo motivador e a necessidade consciencial implícita.

2. **Decodificação:** interpretar as expressões não verbais manifestas pela outra consciência, relacionando-as com a intencionalidade do relato verbal.

3. **Energização:** promover acoplamento áurico e fazer a leitura da psicosfera alheia, procurando estabelecer contato com amparador extrafísico e atentando para a sinalética energética parapsíquica pessoal.

4. **Expectação:** abrir mão das próprias expectativas e necessidades, voltando-se inteiramente às demandas da outra consciência.

5. **Olhar:** fitar a outra consciência de modo direto, porém não fixamente, procurando manter contato ocular.

6. **Predisposição:** adotar postura corporal aberta, com braços e pernas descruzados, indicando acolhimento e disponibilidade.

7. **Validação:** validar a interlocução sem apriorismos ou julgamentos, explicitando a contingência observada e ratificando se condiz com o estado consciencial alheio.

8. **Verbalização:** acenar com a cabeça e usar vocalizações – *hum-hum, sim* – parafraseando o conteúdo expresso, se necessário.

Terapeuticologia: o treinamento em habilidades sociais (THS); o treinamento em *técnicas de feedback*; o treinamento nas *técnicas interassistenciais e cosmoéticas*.

VI. Acabativa

Remissologia. Pelos critérios da *Mentalsomatologia*, eis, por exemplo, na ordem alfabética, 15 verbetes da *Enciclopédia da Conscienciologia*, e respectivas especialidades e temas centrais, evidenciando relação estreita com o *binômio empatia-assertividade*, indicados para a expansão das abordagens detalhistas, mais exaustivas, dos pesquisadores, mulheres e homens interessados:

01. **Acoplador energético:** Energossomatologia; Homeostático.
02. **Assertividade cosmoética:** Experimentologia; Homeostático.
03. **Assim:** Energossomatologia; Neutro.
04. **Autenticidade consciencial:** Comunicologia; Neutro.
05. **Autexpressão:** Comunicologia; Neutro.
06. **Autoconsciência verbal:** Comunicologia; Neutro.
07. **Binômio admiração-discordância:** Conviviologia; Neutro.
08. **Empatia traforista:** Holocarmologia; Homeostático.
09. **Mutualidade da comunicação:** Comunicologia; Neutro.
10. **Olhar de fraternidade:** Interassistenciologia; Homeostático.
11. **Pensene empático:** Autopensenologia; Homeostático.
12. **Princípio da empatia evolutiva:** Evoluciologia; Neutro.
13. **Qualificação da tares:** Interassistenciologia; Homeostático.
14. **Raciocínio falho:** Parapatologia; Nosográfico.
15. **Senso de perspectiva:** Cosmovisiologia; Neutro.

VIVENCIAR O BINÔMIO EMPATIA-ASSERTIVIDADE ATRAVÉS DA EXPERIMENTAÇÃO ORIENTADA PELO CÓDIGO PESSOAL DE COSMOÉTICA É CONDIÇÃO PRIORITÁRIA À AUTEXPRESSÃO RUMO À PARADIPLOMACIA.

Questionologia. Em escala de 1 a 5, leitor ou leitora, qual o nível da vivência do *binômio empatia-assertividade* experimentado por você? Primário ou avançado? Em quais contextos? Com quais consciências?

Filmografia Específica:

1. **De Porta em Porta**. **Título Original:** *Door to Door*. **País:** EUA; & Canadá. **Data:** 2002. **Duração:** 91 min. **Gênero:** Drama. **Idade** (censura): Livre. **Idioma:** Inglês; Português. **Cor:** Colorido. **Legendado:** Inglês; & Português (em DVD). **Direção:** Steven Schachter. **Elenco:** William H. Macy; Kyra Sedgwick; Helen Mirren; Kathy Baken; Joel Brooks; Michael Shanks; Woody Jeffreys; Mary Black; Samantha Cantner; & Felicity Huffman. **Produção:** Warren Carr. **Desenho de Produção:** Brent Tomas. **Roteiro:** William H. Macy; & Steven Schachter, baseado em uma história real. **Fotografia:** Jan Kiesser. **Música:** Jeff Beal. **Figurino:** Betty Pecha Madden. **Edição:** Paul Dixon. **Companhia:** Rosemont Productions International; Angel / Brown Productions; & Door to Door Productions Inc. **Distribuidora:** TNT. **Sinopse:** Bill é portador de paralisia cerebral e recebe cuidados da mãe. Consegue emprego de vendedor, precisando andar quilômetros diariamente batendo de porta em porta e lidando com diversos tipos de clientes, unindo paciência e persistência para superar as próprias limitações.

Bibliografia Específica:

1. **Baron-Cohen**, Simon; *Diferença Essencial: A Verdade sobre o Cérebro de Homens e Mulheres* (*The Essential Difference: The Truth about the Male and Female Brain*); revisores Umberto de Figueiredo Pinto; Damião Nascimento; & Renato Bittencourt; trad. Neusa Capelo; 294 p.; 12 caps.; 1 foto; 12 ilus.; 477 refs.; 4 apênd.; 23 x 16 cm; br.; *Objetiva*; Rio de Janeiro, RJ; 2004; páginas 37 a 44, 157 a 180 e 229 a 233.
2. **Cerqueira**, Flávia; *Estudo Conscienciométrico da Assertividade Cosmoética*; Artigo; *Conscientia*; Revista; Trimestral; Vol. 9; N. 4; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; Outubro-Dezembro, 2005; páginas 354 a 369.
3. **Ciaramicoli**, Arthur P.; & **Ketcham**, Katherine; *O Poder da Empatia* (*The Power of Empathy*); revisores Ana Maria Dilguerian; & Agnaldo Alves; trad. Clara A. Colotto; 304 p.; 15 caps.; 20,5 x 13 cm; br.; *Best Seller*; São Paulo, SP; 2001; páginas 60, 61, 69, 92, 93, 99, 100, 103 e 164.
4. **De Waal**, Frans; *A Era da Empatia: Lições da Natureza para Uma Sociedade mais Gentil* (*The Age of Empathy: Nature's Lessons for a Kinder Society*); revisoras Arlete Zebber; & Carmen S. da Costa; trad. Rejane Rubino; 392 p.; 7 caps.; 1 foto; 27 ilus.; 285 notas; 390 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; *Companhia das Letras*; São Paulo, SP; 2010; páginas 188, 189, 196 a 198, 246 a 248 e 294.
5. **Gillen**, Terry; *Assertividade* (*Assertiveness*); revisoras Dina Beck; & Creusa de Sousa Maria; trad. Edith Nicole Laniad; 64 p.; 5 caps.; 7 ilus.; 8 tabs.; 12 refs.; 25 x 14 cm; br.; *Nobel*; São Paulo, SP; 2001; páginas 11 a 18, 51 e 52.
6. **Rosenberg**, Marshall B.; *Comunicação não-violenta: Técnicas para Aprimorar Relacionamentos Pessoais e Profissionais* (*Nonviolent Communication: A Language of Life*); pref. Arun Gandhi; revisor técnico Dominic Barter; trad. Mário Vilela; 286 p.; 13 caps.; 6 depoimentos; 3 *E-mails*; 40 enus.; 1 tab.; 5 testes; 3 *websites*; 55 refs.; alf.; 21 x 14 cm; br.; 3ª Ed.; *Ágora*; São Paulo, SP; 2006; páginas 25, 26, 55, 56, 79 a 81, 135 e 136.
7. **Vieira**, Waldo; *Homo sapiens reurbanisatus*; revisores Equipe de Revisores do Holociclo; 1.584 p.; 24 seções; 479 caps.; 139 abrevs.; 12 *E-mails*; 597 enus.; 413 estrangeirismos; 102 filmes; 1 foto; 40 ilus.; 3 infográficos; 1 microbiografia; 102 sinopses; 25 tabs.; 4 *websites*; glos. 241 termos; 7.663 refs.; alf.; geo.; ono.; 29 x 21 x 7 cm; enc.; *Associação Internacional do Centro de Altos Estudos da Conscienciologia* (CEAEC); Foz do Iguaçu, PR; 2003; páginas 249, 299, 325, 388 a 391 e 1.108.

Webgrafia Específica:

1. **Rifiking**, Jeremy; *The Empathic Civilization* (*RCA Animate*) by *Alisos* (Alianzas para la sostenibilidad); Bogota, D.C.; 1 ilus.; disponível em: <<http://vimeo.com/25880532>>; acesso em: 05.02.12.

P. B.